

پذیرش مدیرکل و مدیر و بیمه های معتبر پذیرش نسخه از طریق فکس و ایمیل
Tel: 818-996-3600
Fax: 818-996-8630
TarzanaPharmacy@yahoo.com
18370 Burbank Blvd., Tarzana, CA 91356

داروخانه تارزانا
TARZANA PHARMACY
به مدیریت دکتر نوری نورانی
متخصص داروهای ترکیبی

به مراجعه کنندگانی که برای نخستین بار نسخه خود را به داروخانه تارزانا می آورند یک گرم نرم کتنده پوست Moisturized Cream به قیمت معادل ۵۰ دلار هدیه می شود.



سی دقیقه ملاقات با دکتر سام ابراهیمی می تواند سی سال درد پای شما را کاهش دهد
818-900-2700

دفتر حقوقی
دکتر کامران یزدی
تصادفات
ACCIDENTS
Century City - Sherman Oaks - Santa Ana
1(888)97-97-97-9 (818)999-9999
www.tasadof.com

50 Cent از انتشارات ایران چاپ
عصر امروز
Tel: (818) 783-0000 www.asreemrooz.com

داروخانه بل ایر
در دو منطقه رسیدا در شهر رسیدا (۸۱۸) ۷۰۸-۳۰۳۰
دکتر آرمن میناسیان در شهر نورث هالیوود (۸۱۸) ۷۶۵-۱۰۲۵
دکتر آنتین آکوبیان
● آزمایش رایگان قند و فشار خون
● دستگاه رایگان فشار و قند خون برای بیماران واجد شرایط
● تخفیف ویژه برای سالمندان و افراد واجد شرایط
● تحویل رایگان دارو به محل کار و یا منزل شما تهیه دارو برای ایران
6900 Reseda Blvd Suite E Reseda Ca 91335

Vol 24, No: 5613 Thu Apr 26/2012 Tel: (818) 783-0000* Fax: (818) 783-3679 Email: info@asreemrooz.com ۱۳۹۱ سال بیستم و چهارم - شماره ۵۶۱۳ پنجشنبه هفتم اردیبهشت

نسرین ستوده
زندانی سیاسی
رژیم اسلامی
کاندیدای مهم
ترین جایزه
حقوق بشر در
جهان شد

رئیس ستاد ارتش روسیه:
خطر اتمی از
جانب ایران
وجود دارد

درگیری سپاه و گروه پژاک ۴ کشته
از سپاه پاسداران بر جای گذاشت

رستوران جوان
۱۱۵۰۰ سانتامونیکا بلوار
دلیوری تاشاع سه مایل
۵۵۵۵-۲۰۷-۳۱۰
www.JavanRestaurant.com

کشف شبکه قاچاق مهاجرین
ایرانی به بریتانیا از طریق اسپانیا
پلیس می گوید این شبکه برای قاچاق هر ایرانی ۲۶ هزار دلار پول می گرفت، اما هنوز در مورد شمار ایرانیانی که توسط این قاچاقچی ها به بریتانیا برده شده اند، اطلاعی ندارد

وزارت نفت مدعی شد:
در حمله سایبری اطلاعات محرمانه
صنعت نفت لو نرفته است

نماینده مجلس:
مردم به قانون منع
ماهواره دهن کجی
می کنند

توجه توجه
مرکز نگهداری سالمندان
بایلیون
در شهر تارزانا
با شماره تلفن: ۹۳۰۰-۹۹۶-۸۱۸
5955 Lindley Ave Tarzana CA.91356
به عنوان معتبرترین مراکز نگهداری سالمندان شناخته شده و اجازه یافته بطور مستمر به خدمات خود به سالمندان عزیز مانند همیشه با غذاهای سنتی و کثرت و مراقبت های ویژه پزشکی ادامه دهد

دکتر جمشید آصف
جراح - دندانپزشک
New Patient Exam & Cleaning \$50
متخصص در دندان پزشکی زیبایی و ایمپلنت با بیش از ۲۰ سال سابقه عضو انجمن دندانپزشکان آمریکا
فول اکثر بیمه های درمانی و دندانکال برای افرادی که بیمه ندارند تسهیلاتی در نظر گرفته شده است معارج دندانپزشکی را میتوانیم بصورت اقساط بپردازید.
818-789-8823 16661 Ventura Blvd., #401, Encino, CA 91436

دکتر سام ابراهیمی
دارای دو بورد فوق تخصصی در جراحی های قلب و عروق و مشکلات واریس و ورم پا
سی دقیقه ملاقات با دکتر سام ابراهیمی می تواند سی سال درد پای شما را کاهش دهد

اگر دچار مشکلاتی نظیر:
● گرفتاری عضلات پا ● درد پا ● عفونت پا ● ورم پا ● خارش پا ● بی قراری پا هستید
دکتر سام ابراهیمی
با استفاده از تکنولوژی جدید لیزر و اشعه رادیو فرکانسی در کمتر از سی دقیقه پای شما را به آرامش میرساند مشکلات واریس و ورم پا مربوط به سلامتی است و بیمه های مدیرکل و مدیر میسرتف به پرداخت هزینه درمان خواهند بود
818-900-2700
16030 Ventura Blvd # 605 Envino Ca 91436

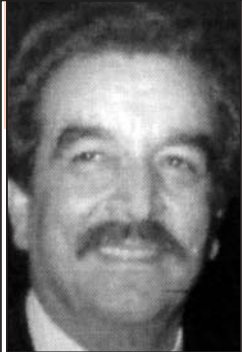
دکتر حسابداری رازی
حسابرسی مالیاتی - ثبت شرکتها
ENROLLED AGENTS
20501 Ventura Blve Suite 160 WoodlandHills Ca, 91364
Tel: (818)301-8100 Fax: (818)301-8101

ژاکلین نقدی گبای
متخصص کم شنوایی و آدیولوژیست و سمک های نامرئی دیجیتال بدینوسیله افتتاح مطب دوم خود را در منطقه انیسینو ولی به اطلاع بیماران عزیز می رساند.
مطب در انیسینو قبول مدیرکل و مدیرکل
9056 Santa Monica Blvd #307 West Hollywood CA 90069 (310) 248-2866 Phone
16661 Ventura Blvd #400 Encino CA 91436 1-800 882-2038 Phone



فرکانسی های تلویزیون
۲۴ ساعته عصر امروز
Telstar 5 Transponder:11
Frequency:12060 Symbol :22000

اگر طالب داشتن پیانو هستید
یک شرکت بزرگ فروش پیانو
موجودی پیانوی های نو و دست دوم خود
را با تخفیف های ویژه بفروش میرساند
1033 Hollywood Way Burbank
TEL: 1800-697-4266



سیاست و واعظان غیر متعظ

تشکیل شود. و این در حالی بود که اگر مهره های رژیم قبلی را از دم تیغ گذراندند و یا آنها به خارج از کشور پناه بردند، اما مهره های امنیتی رژیم را در سیستم های اطلاعاتی و امنیتی رژیم مذهبی به کار گرفتند که در رأس آنها حسین فردوست بود و از او به عنوان آلتی در دست بهره ها بردند و سپس میجانه شده او را رها کردند. اما حالا که سناریوی انقلاب اسلامی ایران به شکل دیگری در سوریه پیاده شده و مراحل پایانی خود را طی می کند، بازمانده و میراث دار همان انقلاب اسلامی یعنی آیت الله خامنه ای رهبر مذهبی ایران که با اصلاحات بدون پر کناری شاه به شدت مخالفت می کرد، در مورد سوریه گفته که سیاست ما دفاع از حکومت سوریه و بشار اسد است.

و این در حالی است که انقلابیون سوریه اصلاحات در کشورشان را بدون بشار اسد می خواهند. یعنی همان خواسته ای که دست اندکاران

انقلاب اسلامی ایران در سال ۱۹۷۹ برای رسیدن به آن به هر دری می زدند. و حالا با این نظریه در مورد سوریه مخالفت می کنند و می گویند انقلابیون سوریه این حق را ندارند تا بشار اسد را کنار بزنند و وی باید به عنوان رئیس جمهور در سوریه بماند چرا؟ زیرا که منافع خودشان در کار است نه منافع مردمی که برای رسیدن به خواسته های برحقشان هر روز به شهادت می رسند. دلیل چنین مخالفتی نیز آن است که با سقوط بشار اسد موقعیت حکومت جمهوری اسلامی ایران در خاورمیانه تضعیف خواهد شد. زیرا با بسته شدن راه های همکاری رژیم ایران با افراطیون مذهبی در منطقه، رفت و آمد نیروها و ارسال ساز و برگ های نظامی برای سرکوبی مخالفان متوقف خواهد شد و یا به حداقل خواهد رسید. به همین دلیل وقتی علی اکبر صالحی وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران به تونس سفر می کند، رئیس جمهور موقت این کشور به او می گوید که دیگر جای دفاعی از بشار اسد و حکومت او باقی نمانده و ایران و دو کشور چین و روسیه که با ایران همکاری های تنگاتنگی دارند، باید بفهمند که کار بشار اسد به آخر رسیده و حمایت از او بی فایده است.

در سخن رئیس جمهور موقت تونس منصف مرزونی یک نکته نیز وجود دارد که ایران در محاصره کشورهای مقابل آمریکا قرار گرفته و در کشمکش های سرد میان آمریکا و روسیه، به بازی گرفته می شود که ضررش بیشتر متوجه مردم است.

سعید حبشی

زمانی که توفان انقلاب اسلامی ایران وزیدن گرفت و تحریکات داخلی و خارجی علیه رژیم شاه آغاز شد، مسیر حوادث به گونه ای بود که نشان می داد اگر اصلاحاتی در کشور صورت گیرد و مردم به خواسته هایشان برسند اوضاع آرام خواهد شد. حتی شاه ایران مجبور شد در آخرین نطق رادیو تلویزیونی خود اعلام کند که صدای انقلاب را شنیدیم و دولت و مجلس آماده انجام اصلاحات است. اما انقلابیون که در رأس آنها آیت الله خمینی قرار داشت و آیت الله ها و حجت الاسلام های دیگری از وی به شدت تبعیت می کردند، اصلاحات را کافی ندانستند و خواستار آن شدند تا رژیم سلطنتی از ریشه برچیده شود و حکومت جدیدی که حکومت جمهوری اسلامی باشد، بدون حضور مهره های رژیم قبلی در کشور

از هر دری سخنی

همایون هوشیار نژاد

عبرت از تاریخ

نوشته ای که با قلم سیاه در زیر می آید قسمتی از نوشته دکتر محمد ملکی است که به دو دلیل انتخاب آنرا برای مقاله امروز انتخاب کردم. اول آنکه این جناب دکتر که بعد از شورش ۲۲ بهمن سال ۵۷ حکم ریاست دانشگاه تهران را از مهندس بازرگان دریافت کرد، در اولین روز حضورش در دانشگاه به سراغ رئیس قبلی این موسسه آموزشی دکتر شیبانی که پیرمردی وارسته و بسیار متدین بود رفت و بدون هیچ مقدمه و بحث و گفتگویی در مقابل چشم دیگر کارمندان دبیرخانه دانشگاه که نگارنده نیز جزو آنها بود سیلی محکمی به گوش آن پیر مرد نواخت که باور کنید صدای شترق آن پس از سی و چندسال هنوز در گوش بنده زنگ میزند.

حالا این انقلابی بزن بهادر دیروزی قلم بدست گرفته تا از ظلمی که بر سر خانم ترگس محمدی و امتاظم میروود دفاع کند.

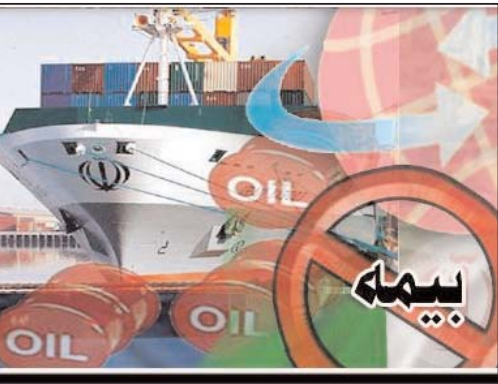
انسان در می ماند که قسم آقا ملا را باور کند یا دم خروس را

به هر حال چون در نوشته آقای دکتر ملکی حقایقی را در ارتباط با دفاع از مظلوم یافتیم آنرا نقل می کنیم تا از حرکت ظالمانه ای که در سالهای دور بایک رئیس دانشگاه نه بلکه یک انسان کرد خجالت نکشد.

نمیدانم وقتی آقای "داد"ستان دادگاه های انقلاب اسلامی تهران خبر دستگیری خانم ترگس محمدی را در شهر زنجان و در خانه پدری بوسله مامورین اطلاعات شید یا خواند چه احساسی داشت. طبیعتی است هر انسانی که یک جواز انسانیت بوبرده باشد وقتی خبردار می شود که به خانه یک مادر بیمار ریخته اند و او را در حضور مادر وی و دو فرزند خردساش دستگیر کرده اند دچار چه حالتی می شود. راستی آقای دادستان به شما چه احساسی دست داد؟ حتما احساس پیروزی!! که حکومت توانسته در چنین فتح المبینی پیروز گردد!! یک لحظه از خود سؤال کرده اید که این پیروزی است یا منتهای جبن و وحشت. شما مدعی هستید در یک نظام ددگرتند! انجام وظیفه می کنید پس چگونه است که از یک مادر بیمار که شوهرش برخلاف میلش مجبور شده برای فرار از ظلم و شقاوت نظام ولایی زن و بچه ها را رها کرده و به یک کشور بیگانه "پناه" ببرد آن قدر می ترسید که او را در زنجان دستگیر می کنید و بلافاصله به زندان اوین منتقل می نمائید؟

آقای "داد"ستان به راستی ترگس محمدی را چه کرده اند که سزاوار این چنین رفتار وحشیانه ی مامورین شما باشند؟ به زعم شما ترگس محمدی یک چریک مسلح بود یا یک

نظرات متفاوت اسرائیلی ها در مورد ایران



که اسرائیل به آماده سازی خود برای انجام اقدام نظامی - در صورتیکه ضروری باشد - ادامه می دهد. ژنرال گانتزر گفت "ما به گونه ای عملی خود را برای چنین اقدامی آماده نگاه می داریم. به عنوان یک فرد ارتشی این شغل و وظیفه من است."

ژنرال بنی گانتزر رئیس ستاد مشترک نیروهای مسلح اسرائیل به روزنامه هآرتس گفت به اعتقاد او فشارهای سیاسی و تحریم های اقتصادی، همراه با عزم راسخ اسرائیل برای حمله - در صورتیکه ضروری باشد - ایران را از رفتن به دنبال تسلیحات اتمی باز می دارد. ژنرال گانتزر گفت "من فکر نمی کنم [علی خامنه ای رهبر ارشد] بخواهد اقدامی دور از انتظار انجام دهد. بنظر من کادر رهبری ایران را افرادی بسیار حسابگر و منطقی تشکیل می دهند. ژنرال گانتزر در عین حال هشدار داد

خبرگزاری آسوشیتدپرس در گزارشی از اورشلیم می نویسد فرمانده ارتش اسرائیل در مصاحبه ای که روز چهارشنبه منتشر شد، با این اظهار نظر که ایران در نهایت تصمیم به ساختن بمب اتمی خواهد گرفت، خود را در مقابل نخست وزیر بدبین تر اسرائیل گذاشته است.

ژنرال بنی گانتزر گفت امسال سالی مهم و حساس برای نتیجه گیری در این باره است که آیا ایران تصمیم می گیرد گام های نهائی و لازم برای تولید بمب اتمی را بردارد یا نه.

ژنرال گانتزر گفت "ما در مرحله ای هستیم که باید اتفاقی رخ دهد: یا ایران برنامه تسلیحات اتمی اش را بر پایه هائی غیرنظامی استوار می کند، و یا دنیا، و احتمالاً ما نیز، مجبور می شویم اقدامی انجام دهیم. ما به مرحله پایانی چنین بحث هائی بیشتر نزدیک هستیم تا مراحل میانی آن."

این اظهار نظرهای ژنرال گانتزر با اظهارات حادثر بنجامین نتانیاهو نخست وزیر اسرائیل مغایرت دارد، که روز سه شنبه در مصاحبه ای با سی ان ان شکایت از آن داشت که تحریم های بین المللی رفتار ایران را عوض نکرده است.

آقای نتانیاهو در مصاحبه با این شبکه تلویزیونی گفت ایران به غنی سازی اورانیوم ادامه می دهد، که گامی عمده و اصلی در مسیر منتهی به تولید بمب اتمی است.

آقای نتانیاهو گفت تحریم ها قطعاً

نگران کردیت منفی خود نباشید
Bankruptcies, Liens, judgments, Foreclosures, charge Offs, Collections, repossessions and late paments
با گارانتی، به شما کمک می کنیم موارد بالا را در ظرف ۳۰ روز از کردیت شما پاک کنیم
 www.fix-no-risk.com zadeh3@yahoo.com
213-290-1590

کیو مارکت مارکت ایده آل ایرانیان
 عرضه کننده تمام ما بهیاج ایرانیان زیر یک سقف
 کیفیت عالی، قیمت مناسب و سرویس بی نظیر هدف ما است.

تازگی - فراوانی - ارزانی

گوشت و مرغ و ماهی

پاندى ۲۰۹۹	سنت ۹۹	گرمی ۲۴۰
پاندى ۶۰۳۹	۴۰۹۹ دلار	گرمی ۴۰۰
پاندى ۱/۶۹ (ده پاوند به بالا)	۱۰۹۹ دلار	عددی ۱۰۰
پاندى ۱/۹۹	۱۰۹۹ دلار	شیشه ای
پاندى ۲۰۹۹	۳۰۹۹ دلار	یک لیتری
پاندى ۲/۲۹	۰۹۹ سنت	بسته ای
پاندى ۲/۹۹ حداکثر ۳ عدد	۰۹۹ سنت	شیشه ای
	۸۰۹۹ دلار	پاندى ۱۰

اعتبار تا ۲۶ اپریل ۲۰۱۲

17261 Vanoven St Vannuys CA 91406
 818:345-4251 Fax:818-345-4251

کتابفروشی
 818-758-9995

میوه و سبزیجات

پاندى ۲۴	سنت ۲۴
پاندى ۳۹	سنت ۳۹
پاندى ۳۹	سنت ۳۹
پاندى ۳۳	سنت ۳۳
بسته ای ۹۹	سنت ۹۹
دسته ای ۳۹	سنت ۳۹
پاندى ۱۵	سنت ۱۵

برقال
 -کلابی قهوه ای
 -نارنگی
 -برالکی
 --گل کلم
 - تره
 - پیاز زرد

شهادت گل را به تقدیس بنشینم هنوز می روید! آب را کد، در استبداد ظرف مطیع شکل ظرف می شود! و آب روان... می برد ظرف را با خود! آنقدر در قفس زنده ماند پرند ی صبور که قفس گرداگردش بوسید و فروریخت و پرند پر کشید... دزد از صدای پای خود بیشتر می ترسد تا از صاحبخانه! آدم ها عوض نمی شوند آنچه عوض می شود شرایط است! شب می گوید: من نور ام! خورشید می گوید: تو کوری! و چراغ می خندد... دروغگویان همه شکل هم اند! آب را از من دریغ می کند و بر کارت پستالی از دریا می نویسد: دوستات دارم! آنگاه که در بلندترین نقطه ی غرور خود ایستاده ای ارتفاع سقوط ات را اندازه گیری کن!

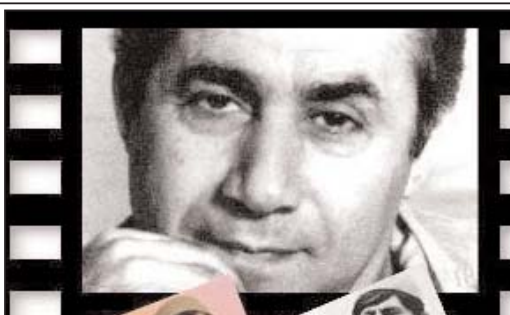
ظالم، شکایت می کند قاتل قضاوت ابله ققاهت عجب که بوی گلی مانده است و رنگ نسترنی! چنان پستی که با خدا هم که بنشیننی تو بالا نمی روی خدا را از چشم همه می اندازی! مسخ پینانو رضا رجایی می نوازم... بایا نون داد دیگه شعار ما نیست... می خوانم... و بیانیوی که کلایه هایش به گوجه و خیار بدل می شوند بایا جون داد... بایا جون... بایا جون...

دکتر ژوزف ماقن
 متخصصی گوش، گلو و بینی و حنجره و آلرژی
مطب در انیسینو ونچورا بلوار ساختمان ۱۶۶۶۱ طبقه چهارم شماره ۴۰۰
مطب در لس آنجلس ویلشر بلوار ساختمان ۶۲۰۰ شماره ۱۷۱۱
 تلفن ۲۴ ساعت برای هر دو مطب ۳۲۵۵-۹۳۱-۹۳۳

عصر امروز
 ASRE EMROOZ

ناشر: همایون هوشیار نژاد Tel: (۸۱۸)۷۸۳-۰۰۰۰ Fax: (۸۱۸)۷۸۳-۳۶۷۹

IRANIAN PUBLISHING INC. ASRE EMROOZ.com
 16661 Ventura Blvd# 212 Encino, CA 91436
 Tel: (818) 783-0000 Fax: (818) 783-3679 www.asreemrooz.com



شیفتگان دیروزی و منتقدان امروزی خامنه‌ای

ابوالفضل قدیانی: من ۵۰ سال عمر خود را مبارزه نکرده‌ام که امروز او این گونه با خودکامگی سلطنت کند



دلیل این که آن را غیرقانونی می‌دانست سر باز زده بود. وی تنها لایحه‌ای نوشته و در آن عنوان کرده بود که دادگاه متهمان سیاسی باید علنی و با حضور هیأت منصفه باشد و چون این دادگاه چنین نیست در آن حاضر نمی‌شوم.

سه اتهام و سه پرونده

ابوالفضل قدیانی ۶۷ ساله و عضو شورای مرکزی سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی است. وی یک بار در سال ۱۳۸۸ در حوادث پس از انتخابات دستگیر و به دلیل توهین به رئیس جمهوری به یک سال حبس محکوم شد.

او قبل از رفتن به زندان در بقیه در صفحه ۴

ابوالفضل قدیانی در جلسه دادگاه خود آیت‌الله خامنه‌ای را بزرگ‌ترین مبلغ علیه جمهوری اسلامی خواند. محمدرضا ولایتی زندانی سیاسی نیز قبلاً از تعطیلی قانون اساسی و نقض منویات رهبری به جای آن گفته بود.

آقای خامنه‌ای طاغوت زمان است و من ۵۰ سال عمر خود را مبارزه نکرده‌ام که امروز او این گونه با خودکامگی سلطنت کند.

بزرگترین مبلغ علیه جمهوری اسلامی آقای خامنه‌ای است. هم ایشان که در شهر قم مردم ایران را میکرب دانست. اوست که با عملکرد خود بزرگترین ضربه را به نظام وارد کرده است. اوست که کشور را ویران کرده و در دوران رهبری و مدیریتش دزدی سه هزار میلیاردی رخ داده اما به جای پذیرش اشتباهش در حمایت از دولت مستقر، از معترضین دزدی سه هزار میلیاردی می‌خواهد که قضیه را کش ندهند!

من به شما می‌گویم که به جای ۳ پرونده که تا کنون برای من تشکیل داده‌اید ۳۰ پرونده، ۳۰۰ پرونده، ۳۰۰۰ پرونده تشکیل دهید و اصلاً مرا به ۳ هزار میلیارد سال زندان محکوم کنید! اما دادگاه شما غیر قانونی است و تحمل زندان شما نیز تغییری در عقاید من ایجاد نخواهد کرد. شما به عنوان رئیس دادگاه، دست نداشتن دستگاه

امنیتی هستی و دستگاه قضایی اساساً استقلال ندارد. آیا امروز دستگاه قضایی که قاضی القضاتش خود را فرمان بر رهبری می‌داند، می‌تواند آقای خامنه‌ای را به دادگاه بیاورد و به شکایت من از او رسیدگی کند؟

این دادگاه غیرقانونی است؛ شما هم غیرقانونی و قانون شکن هستی و با برگزاری این دادگاه مرتکب فعل مجرمانه شده‌ای و مطمئن باش روزی به همین جهت محاکمه خواهی شد.

این‌ها بخش‌هایی از دفاعیات ابوالفضل قدیانی در دادگاهی است که روز چهارشنبه ۳۰ فروردین ماه او را به زور به آنجا بردند.

زهرارحیمی همسر آقای قدیانی به دوپچه‌وله گفته که به این زندانی سیاسی گفته شد که تو را برای معاینه توسط پزشک متخصص به بیمارستان می‌بریم اما وی را به جلسه دادگاه برده‌اند.

ابوالفضل قدیانی در جلسه دادگاهش، آیت‌الله خامنه‌ای را عامل ویرانی کشور دانسته است. علت این کار این بوده که آقای قدیانی از حضور در دادگاه قبلی به

بدون تعارف با پرویز صیاد در گفتگو با رادیو آلمان (دویچه وله) در مورد:

سینما، تاتر و خیلی چیزهای دیگر!

ملاحظه بفرمایید در اوج بدبیری‌های ملی ما و در اوج بی‌اعتباری حکومتی که در کشور ما وجود دارد، یکپهو سینمای ما اسکاری می‌شود. و این اتفاق در حالی می‌افتد که اصلاً سینما و هنر در اسلام، آن هم اسلامی که در ایران حاکم است، واقعاً محلی از ارباب ندارد. این تلاش‌ها برای آستخه رژیم بتواند توسط هنرمندان برای خودش به ناحق جامه مشروعیت بدوزد

شناخته شده و بسیار با ارزش و کلاسیک ساخته شده و فیلم‌های خوبی نیست. و برعکس، فیلم‌هایی هستند که بر مبنای داستان‌های بسیار پیش پا افتاده در حد پاورقی روزنامه‌ها ساخته شده‌اند، اما در شمار فیلم‌های خوب و درخشان تاریخ سینما هستند. از جمله فیلم‌های هیچکاک. هیچکاک داستان‌هایش از نظر قصه زیاد مهم نبود، ولی نوع فیلمسازی او واقعاً درخشان بود. فیلمنامه‌هایش از نظر نوع و طبعاً احتمال این که فیلمی براساس یک فیلمنامه خوب موفق باشد خیلی بیشتر است تا این که فیلمنامه ضعیف باشد.

برگردیم به خود شما و نقش "صمد". شما تا کنون کارهای جدی و کم‌دی زیادی داشته‌اید. چرا مردم روی این نقش‌های کم‌دی شما انگشت می‌گذارند و شما را از این بات‌سایش می‌کنند و نه از نقش‌های جدی که کارهای بسیار باارزشی هم بوده؟

این سرنوشت بسیاری از کارهای جدی و دراماتیک است. تئاترهای دراماتیک در کشورهای دیگر اجراء می‌شود، اغلب با کمک‌های دولتی روی صحنه می‌روند. حتی در انگلیس که مهد تئاتر جهان امروز است، بدون کمک دولتی، تئاتر شکسپیر هم حتی نمی‌تواند هزینه‌های خودش را درآورد. ولی از آنجا که مردم به کارهای شاد و آفریننده بیشتری دارند، این نوع کارها اصلاً احتیاجی به کمک‌های دولتی و مؤسسه‌های خیریه ندارد. خودبه‌خود هزینه‌های خودش را تأمین می‌کند. این خاصیت سینما و تئاتر در همه‌ی جهان است. یعنی اختصاص به کشور ما ندارد. شما می‌بینید که فیلم‌های کم‌دی در جاهای دیگر هم خواهان بیشتری دارد تا فیلم‌های جدی. فیلم‌های جدی بیشتر تر به خاطر علاقه سازندگان شان ساخته می‌شوند، در حالی که اگر به خواست مردم توجه داشته باشیم، فیلم‌های کم‌دی بُرد بیشتری دارد.

صمد هم چنین سرنوشتی پیدا کرد. من روز اول که صمد را می‌ساختم، واقعاً برایم کار جدی نبود. ولی کم‌کم جدی شد، چون دیدم مردم نسبت به آن علاقه‌شان می‌دهند و همین‌علاقه احترام برای من به‌وجود آورد. و بعد، کارهای صمد بتدریج فیلم‌های بهتری شد از فیلم‌هایی که قبلاً ساخته می‌شد. یعنی فیلم اول با فیلم آخر صمد، خیلی تفاوت دارد. از نظر ساختاری، از نظر قصه، و از نظر محتوا.

البته منکر هم نمی‌توان شد که حرف‌های جدی را هم در قالب کم‌دی می‌شود زد.

کم‌دی معنایش این نیست که اصلاً خالی از مفهوم و محتوای جدی

رفتند یک فیلم ساختند. بعد که فیلم به بازار آمد، دیدم اسمش را گذاشته‌اند می‌میرم برای پول. این است که من اصلاً از همان اولین تجربه‌ی خودم خیلی مأیوس و دلسرد شدم. چون خیلی فاصله داشت این عنوان را آن چیزی که خود فیلم حکایت می‌کرد که درباره‌ی دو جوان علف بود که دنبال کار می‌گشتند. این یک کم‌دی بود که بعدها در فیلم مظفر بود این دو جوان را ما دیدیم که من بازی می‌کردم و نوذر آزادی.

خیلی دوست داشتم امکانی وجود داشت که این اصلاح یکجایی به عمل می‌آمد. به هر حال من کار اصلی‌ام را در واقع تئاتر می‌دانم. من با نمایشنامه‌نویسی‌کارم را آغاز کردم و نمایشنامه‌نویسی‌راه من را هموار کرد تا به تئاتر اداری هنرهای دراماتیک بروم. گروه‌های جوانی که تازه کار خود را در تلوویزیون شروع کرده بودند، از طرف اداری فرهنگ و هنر هر هفته برنامه‌های نمایشی می‌گذاشتند، من شروع کردم برای آن‌ها نمایشنامه نوشتن و کار اصلی من در واقع آن شد. بعد تازه رفته به دانشگاه.

اما نکتید که چطور شد شعر و قصه را هم کردید و به سراغ تاتر و سینما رفتید؟

هم احساس خودم و هم توصیه دوستان و کسانی که تخصص‌شان کار نمایشی بود. آن‌ها در من قابلیت کار نمایش بیشتر می‌دیدند تا شعر و قصه. خودم هم همین تشخیص را دادم. دیدم آقا خیلی بهتر از من دارند شعر می‌گویند، قصه هم بهتر از من خیلی دارند می‌نویسند. ولی در زمینه‌ی نمایشنامه‌نویسی دست زیاد نیست و ما تازه داریم تاتی تاتی می‌کنیم و تازه اول کار هستیم و در شروع کار امکان این که لااقل کار به آدم بیشتر داده شود، بیشتر است. در عمل هم همین‌طور شد. یعنی در واقع چون نمایشنامه‌نویس کم بود، من قبل از این که نمایشنامه بنویسم برای تلوویزیون، سفارش نوشتن‌اش به من داده می‌شد. من از قبل می‌دانستم که اگر نمایشنامه‌ای بنویسم، یک عده منتظرند که آن را اجرا کنند. این طوری شد که احساس کردم کار من بیشتر در نمایشنامه طالب دارد تا در شعر و قصه‌نویسی.

حالا که شما صحبت نمایشنامه‌نویسی را کردید، بد نیست نگاهی بیاوریم به وضعیت سناریو در سینما. نقش سناریو تا چه حد در خوب بودن یک فیلم می‌تواند مؤثر باشد؟ آیا تکنیک و اکشن برای ساختن یک فیلم خوب کافی است؟ یا این که سناریو از عناصر اصلی سازنده‌ی یک فیلم خوب است؟

فیلمنامه به طور کلی خیلی اهمیت دارد. یعنی یک فیلم خوب، حتماً براساس یک فیلمنامه‌ی خوب نوشته‌ی ساخته شده. ولی همیشه این طور نیست. استثناهایی هم وجود دارد. فیلم‌هایی هست که براساس آثار ادبی بسیار

گفت‌وگو با دوپچه وله شد. **آقای صیاد شما فارغ‌التحصیل رشته‌ی اقتصاد هستید. بعد کتاب شعر و قصه منتشر کردید و به نمایشنامه‌نویسی روی آوردید. چه طور شد که به سراغ سینما رفتید؟ این قاب‌ها به اندازه‌ی کافی گنجایش حرف‌های شما را نداشت؟ البته شما با اولین فیلم خودتان "می‌میرم برای پول" مثل این که همه رشته‌ها را در یک قالب گنجاندید، همین طور است؟**

اولاً من باید نکته‌ای را اصلاح کنم. این سابقه‌ی سینمایی "می‌میرم برای پول" را باید درست کنم. من همیشه از این عنوان به‌خصوص که اولین فیلمی است که به من نسبت داده می‌شود، بدنام یک جورایی کبیر می‌زند. فیلمنامه‌ای بود که من در جوانی نوشته بودم. اسمش بود تلخ و شیرین. فیلمنامه‌ی این تلخ و شیرین را از من گرفتند و

مدافع حقوق بشر در زندان جانیان ضد بشر
نگس محمدی فعال حقوق بشر و مادر دوقلوهای پنج ساله با بیماری فلج عضلانی به اوین رفت



مادری‌ام به تاراج رفته و من بی‌پناه در سرزمینی غریب و بیگانه‌ام. حال سؤال دارم از شمای مسئول و طلب پاسخ دارم، آیا زنان این سرزمین، بر مردان حکومت حلال فرزندان خود محروم هستند. حال دادستان تهران مدعی می‌شود که برای زندانیانی که بیمار هستند ارفاق قائل می‌شوند و به پرونده متهمان زن زودتر رسیدگی می‌شود!

نگس محمدی فعال حقوق بشر و مادر دوقلوهای پنج ساله است. او دو روز پیش در پی احضار به اداره اطلاعات زنجان بازداشت شده بود، به بند زنان زندان اوین منتقل شد. بازداشتی که نه تنها محافل حقوق بشر بین‌المللی بلکه رسانه‌های داخلی را هم به واکنش واداشت. گویا دادستان تهران فراموش کرده است که نرگس محمدی پس از یورش ماموران به خانه‌اش در نامه به وی با شرح موقوف نوشته بود: دیشب وقتی مردان نامحرم ناشناس در مقابل من ایستاده بودند و مرا با سر و روی نامناسب می‌دیدند، احساس کردم در ایران نیستم. احساس کردم سرزمین

بقیه در صفحه ۴

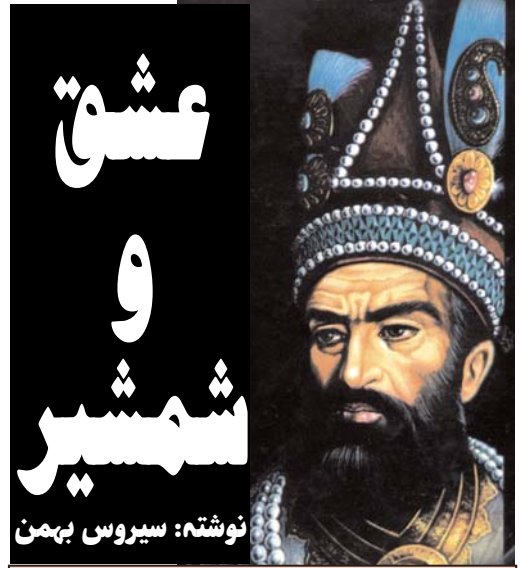
الهه خوشنام
تحریریه: جمشید فاروقی
پرویز صیاد، بازیگر و کارگردان تئاتر و سینما و آفریننده‌ی نقش صمد است. صمد آقا! اما سبب شده است که دیگر نقش‌های او زیر سایه‌ی این آفریده‌اش قرار گیرد.

پرویز صیاد علاوه بر بازی در سریال‌های تلویزیونی آختاپوس، سرکار استوار، ذاتی جان ناپلئون و... در چند فیلم نیز با ایفای نقش کرده و با کارگردانی: زنبورک، اسرار گنج دره جنی، راننده اجباری، بابک و دوستان، مسلخ، گوهر شب چراغ، و... از آن جمله است. فیلم "فرستاده" دستاورد سال‌های مهاجرت اوست. یافتن و راضی کردن او به پذیرش مصاحبه کار ساده‌ای نبود. اما سرانجام موفق به این کار شدیم و چنین شد که او سکوت چند ساله‌اش را شکست و حاضر به

بقیه در صفحه ۴

در حالی که نرگس محمدی که به بیماری فلج عضلانی مبتلاست با وجود دو فرزند کوچک برای گذران حبس خود راهی اوین شد، دادستان تهران مدعی است در برخی از مواد قانونی ارفاق‌هایی نسبت به زنان شده برای مثال زمانی که این افراد به برخی از بیماری‌ها مبتلا باشند اجرای حکم به تعویق می‌افتد اما فراموش نکنید که دادگاه برای اجرای هرکدام از آنها تابع دلایل است. جعفری دولت آبادی با اشاره به دادگاهی که برای چهار متهم زن تشکیل شد، ادعا کرد: دادگاه اختلاس را با چهار متهم زن تشکیل جلسه داد دلایلش این است که خواستیم این چهار نفر که تنها متهمان زن این پرونده هستند زودتر تکلیف‌شان مشخص شود! ادعای این مقام قضایی در حالی صورت می‌گیرد که در حال حاضر نسرین ستوده وکیل دادگستری بدون مرخصی در زندان بسر می‌برد و نه تنها از مرخصی محروم است بلکه بندرت می‌تواند با فرزندان خردسال خود ملاقات حضوری داشته باشد.

بقیه در صفحه ۴



این کتاب از سوی کتابفروشی پارس در وست وود به عصر امروز هدیه شده است
۱۰۱۵-۴۴۱(۳۱۰)

وقتی به سطح حیاط رسید نگهبان مراقب را دید که پشت به او کنار جوی آبی که از وسط حیاط می گذشت نشسته و مشغول شستن دست و روی خویش است. یاسمین در همین حال که روی اولین پله ایستاده بود صدای مخصوصی از گلوئی خود خارج کرد نگهبان با شنیدن این صدا ناگهان از جا جست و سر به سوی دیگر گردانید در تاریکی چشمش به سیاهی هیکل زنی افتاد که بر فراز پلکان ایستاده بود با صدای بلند فریاد زد:

کیستی؟
یاسمین انگشت روی دهان گذاشت و گفت:
هیس!

مرد نگهبان گفت:
یاسمین، تو هستی؟
یاسمین بدون آنکه به سؤال او پاسخ دهد با دست به وی اشاره کرد که نزد او برود.

مرد نگهبان با مشاهده آن وضع نمی دانست چه عکس العملی نشان دهد از یک طرف به درستی نمی دانست این سیاهی ناشناس کیست! آیا یاسمین دختر خدمتکار خانه است یا شخص دیگری است؟ گذشته از آن در آن ساعت شب با او چه کار دارد؟

یاسمین با کمال بی صبری منتظر حرکت مرد نگهبان بود چون سکوت و تردید او را ملاحظه کرد این بار با صدای بلندتری گفت:

بیا اینجا.
در این اثنا برخی از چشمان مرد نگهبان جستن کرد و لبخندی شیطانی بر لبان او نقش بست. وی به گمان آن که دختر او را دعوت می کند سر از پا نشناخته به آن سو دوید.

یاسمین چون حرکت نگهبان را مشاهده کرد چند پله پایین رفت و در همان حال یکبار دیگر با حرکت دست مرد نگهبان را به سوی خود خواند. مرد نگهبان با دیدن این حرکت یقین کرد که در حدس خود اشتباه نکرده است وقتی بر فراز پلکان رسید یاسمین آخرین پله را پیموده و پشت در زیرزمین ایستاده بود.

در این وقت با صدای خفه گفت:
بیا پایین.

مرد نگهبان با عجله خود را به پایین رساند سینه به سینه یاسمین ایستاد و گفت:

چه می گویی؟ با من چه کار داری؟
ایک موقع آن بود که آذرخان وارد میدان شود و نقشی را که به عهده داشت ایفا نماید.

یاسمین منتظر بود آذرخان حمله خود را شروع کند انتظار او زیاد طول نکشید. لحظه ای بعد در زیر زمین با صدای خشکی به روی پاشنه چرخید مرد نگهبان که متوجه حرکت او شده بود بی اختیار دست به کمر برد تا شمشیر خود را از غلاف خارج کند اما در همین وقت یاسمین مشت محکمی به شکم او نواخت.

نگهبان بیثبات از فرط درد به روی شکم خم شد یاسمین با لعنی تند و شتاب زده گفت:

آذرخان عجله کن.
آذرخان که از در خارج شده بود ناگهان خود را روی نگهبان افکند و در همان حال یک دست را مقابل دهان او گذاشت تا از داد و فریاد کردن وی جلوگیری کند و با دست دیگری به تلاش پرداخت تا شمشیر او را از غلافی که به کمر بسته بود خارج نماید.

مرد نگهبان که تازه متوجه شده بود در چه دامی گرفتار شده است با همه قوای خود کوشش می کرد تا خویشش را از چنگ زندانی خلاص کند ولی در این کار موفق نمی شد.

زیرا در همان حال که آذرخان با او گلاویز شده بود یاسمین نیز بیکار نشسته و با مشت و لگد به جان او افتاده بود.

آذرخان عاقبت موفق شد شمشیر او را به دست آورد، دسته آن را به دست گرفت و تیغه را با یک ضربت به شکم مرد نگهبان فرو برد. نگهبان ناله درد آلودی از جگر بر کشید و پس از چند دست و پا نقش زمین گردید. یاسمین در حالی که با دست به روی شانه آذرخان می زد گفت:

مرحبا آذرخان! ... گمان نمی کردم به همین آسانی موفق به دفع شر او شوی. آذرخان که گویی متوجه سخن تحسین آمیز دخترت نشده بود گفت:

آیا خطر به کلی بر طرف شده است... من اینک می توانم از حیاط عبور کنم؟ برای رعایت احتیاط بهتر است لباس های این مرد را به تن کنی.

آذرخان بدون تأمل گفت:
فکر بسیار خوبی است. با اجرای آن از برخورد با هر خطری در امان خواهم بود. سپس جسد حتمی آلود نگهبان را نشان کشان به درون زیر زمین برد و در تاریکی با هر زمختی که بود البسه او را از تن خارج کرد و خود پوشید و بعد شمشیر را نیز به دست گرفت و از زیر زمین خارج شد به اتفاق یاسمین از پله بالا رفت و پا به داخل حیاط گذاشت.

شیفتگان دیروزی و

گفت وگو با سایت کلمه درباره این اتهامش گفته بود: آحمدي نژاد دروغگو، ریاکار، مستبد، قانون گریز و قانون سبزی است و این ها صفات حقیقی اوست. این ها را در دفاعیه ام و در دادگاه گفتم. من به احمدی نژاد فحش ندادم فقط صفات او را برشمردم و مواردی که من گفتم توهین نبوده، انتقاد بوده است

جلوگیری از صدور سرم ویژه اعتراف گیری به ایران

ابوالفضل قدیانی پس از پایان محکومیت یک ساله اش، یک بار دیگر به دادگاه فرا خوانده شد و به گفته ی همسرش به دلیل صحبت هایی که در دادگاه اول کرده بود به سه سال زندان محکوم شد و هم اکنون در حال گذراندن این دوران است.

دادگاه اخیر به منظور رسیدگی به این اتهام وی برگزار شد اما این عضو سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی این دادگاه را نیز تبدیل به مجالی برای ادامه انتقاد هایش از رهبر جمهوری اسلامی کرد.

زهرارحیمی همسر آقای قدیانی به دوپچه ووله می گوید: این روند جدیدی برای اعضای سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی نیست و بنای این سازمان از ابتدا بر نقد حاکمیت بوده است.

وی می گوید: سازمان مجاهدین انقلاب از ابتدا براین بوده که هر جا اشتباهی می دیده تکرار می داده. الان هم من فکر می کنم آقای قدیانی از جایگاه امر به معروف و نهی از منکر و این که همدار و تذکری برای جبران اشتباهات داده باشند این سخنان را زده و همچنان امیدوار است که جامعه به سوی رشد و تعالی برود.

خانم رحیمی تاکید می کند که حرف های آقای قدیانی در دادگاه اولش هم همین مضامین را داشت و به همین دلیل هم برای او پرونده دومی تشکیل دادند.

ابوالفضل قدیانی یک بار در سال ۱۳۵۰ دستگیر شد و یک سال را در زندان گذراند. وی برای دومین بار در سال ۱۳۵۴ دستگیر و این بار به ۱۰ سال حبس محکوم شد، اما با

بیماری لاعلاجی به

که در دل خون می گریستم. گیانا را عمل جراحی کرده بودم. شکمش پر از بخیه و زخم بود. همان شب ساعت ۸ از بیمارستان به منزل آورده بودم. و باید مراقب بخیه ها می بودم.

دختر کوچک سه سال و نیمه ام تب داشت. عمل جراحی سختی شده بود و من ۱۰ شب و روز بیدار بر بالین کوچکش بودم. در زندان آرزو کردم ای کاش مادر نبودم. آیا در این سرزمین مادر بودن گناه است؟ ای وای بر ما!

نظرات متفاوت

تاسیسات اتمی ایران تاکید می کند. اسرائیل یک ایران مسلح به تسلیحات اتمی را تهدیدی علیه موجودیت خود می داند. اما مقامات اتمی می کنند که برنامه اتمی شان صرفاً برای مقاصد صلح آمیز است. آقای نتانیاهو با کنایه این ادعا وارد می کند. او با اشاره به برنامه ایران در مورد توسعه و تکمیل توانایی های موشکی برای پر تاب بمب اتمی به روی اسرائیل، خواست های مکرر رهبران ایران برای نابود سازی اسرائیل، و قرار دادن تاسیسات اتمی ایران در سنگرهای زیر زمینی می پرسد چرا هیچ کس نمی تواند این موارد

بدون تعارف با

است. نمایشنامه های بسیاری از دوران کلاسیک یونان تا به حال نمایشنامه هایی است که حاوی مفاهیم اجتماعی و انسانی است و با محتوای جدی پرداخت کمیک دارد.

آقای صیاد شما یکی از کسانی هستید که نسبت به جوایزی که به ایرانی ها در خارج از کشور تلقی می گیره، اغلب نگاه انتقادی داشتید. اهم از جوایز سینمایی تا جایزه ی صلح نوبل خانم عبادی. به نظر شما هیئت های ژوری صلاحیت ندارند یا در زیر کاسه ای می چوبند؟

ببینید، من هیچ وقت انتقادی به جوایز نداشتم. من انتقادی حتی به افراد فیلمساز یا شخص خانم عبادی نداشتم. من شرایطی که وضعیت فعلی ما را مشخص می کند، می بینم. مثلاً فرض کنید شناسی بود خانم عبادی برای همه ی ما، وقتی جایزه گرفت، ولی از این شناسی برای تعبیر وضعیت اجتماعی بهره کافی گرفته نشد. من به این جنبه اش فقط اشاره می کنم. من برای این شخص خانم عبادی بسیار احترام قائلم، تمام کتاب هم از این احترامی که برای ایشان قائم آکنده است. ولی به این که از این شناسی به سود ملت ایران و برای دگرگونی شرایط داخل کشور بهره کافی برده نشد توجه بیشتری کردم.

در مورد سینما چه طور؟
در مورد سینما هم اتفاقاً از اول من تکلیف خودم را روشن کردم. ببینید، من با حکومت جمهوری اسلامی و ساختار مذهبی این حکومت به کلی مخالفم. در نتیجه با دستاوردهای چنین حکومتی هم طبعاً به خاطر همین مخالفت ریشه ایم باید مخالف باشم و هستم. و اتفاقاً فیلم های خوب این سینماست که برای رژیم بی اعتبار اعتبار می آفریند. من به این جنبه اعتقاد دارم، نه این که چرا فلان فیلم خوب است یا فلان فیلم جایزه گرفته. حق ااش بوده که بگیرد، برای این که فیلم خوبی ساخته سازند.

ولی اصولاً جمهوری اسلامی و کشور اسلامی ایران را سزوار داشتن سینما، به خصوص سینمای خوب، نمی دانم. برای این که این سینما در ایران همان طور که بارها گفتم و از تکرار حرف خودم هم بیزارم، یک ساختار کاملاً حکومتی دارد. یک مقوله ی دولتی ست.

سینما که شعر و قصه و نقاشی نیست که یک نفر در زیرزمین خانه اش به خرج خودش یا به خاطر دل خودش یک کاری انجام دهد. سینما به خصوص در ایران امروز همه ضوابطش را بایستی دولت معین کند. به خصوص سینمایی که امکان صدور پیدا می کند و به طور رسمی در محافل بین المللی شرکت می کند. امکان ندارد این سینما بدون امضاء و تأیید و فشار جمهوری اسلامی اکران شود. مگر این که ما خودمان را به نادانی محض بزنیم.

به نظر شما این سینماگران چه باید بکنند؟ در شرایط فشار و کنترلی که بیش از سی سال به درازا کشیده، آیا باید بنشینند در خانه، و دستشان را بگذارند روی دستشان؟

وظیفه ی بنده را شما هی دشوار می کنید. به من چه که وظیفه معین کنم که چه کار کنند. ما مسئول این نیستیم یا موظف نیستیم که تعیین تکلیف کنیم برای دیگران. هر کسی انتخاب خودش را می کند. من به آن انتخاب هم کار ندارم. حق شان هست که انتخاب کنند و این جوری کار کنند. من به نتیجه ی کار توجه دارم. وقتی یک فیلمی در ایران ساخته می شود و فیلم بدی هم هست، خوب بیله دگی بیله چغندر، به من چه! ولی وقتی فیلم خوبی در رژیمی ساخته می شود که با سوزاندن سینمائی پراز آدم ها و تماشاگران زنده سر کار آمده و همه مسئولین آن کار هم هنوز بر سر کارند، آیا واقعاً پایه ی اخلاقی دارد به نظر شما هنوز؟ به نظر من ندارد.

من فقط همین را می گویم. اصلاً

ساختن فیلم در یک چنین رژیمی پایه اخلاقی به قول خودشان شرعی ندارد. سؤال دیگر من این است که چرا شما فقط برای فیلمسازان دلسوزی می کنید، مگر هنر فقط محدود به فیلمسازی است. چرا برای تمام نوازندگانی که در ارکسترهای مختلف ایران تجربه و سابقه داشتند و الان در تمام جهان پراکنده اند و هیچ کدام کار اصلی شان را انجام نمی دهند، برای خانم هایی که باله کار می کردند یا هنرمندان زنی که در سینمای قبلی کار می کردند، ولی الان محکوم شده اند به این که کار نکنند و اصلاً اسم شان هم آورده نشود دلسوزی نمی کنید؟ چرا تبعیض قائل می شوید در این دلسوزی؟

نه تبعیض نیست. ولی هر کسی امکان بیرون آمدن ندارد. درست است آقای صیاد؟

من می گویم چرا برای آن هایی که انتخاب کردند که کار نکنند و آمدند بیرون کمتر دلسوزی می شود تا برای آن هایی که داخل کشورند و حتماً باید کار سینما کنند؟ سینما که نان شب نیست، سینماگر نانوا نیست که چون مردم نان می خواهند مجبور به کار باشند. بسیاری از شهرهای ایران که چندین میلیون جمعیت دارند حتی یک سینما ندارند. سینما در کشور ما اصلاً ساختار اجتماعی ندارد. اصلاً صنعت سینما وجود ندارد، بلکه صنعت فیلمسازی فقط وجود دارد، برای این که هم منافع داخلی در آن هست و هم منافع خارجی. صنعت سینما به مجموعه فعالیت هایی می گویند که در حاشیه ی سینما، در زیر چتر سینما انجام می گیرد. مثل داشتن سینما، بخش فیلم و همه کارهایی که مربوط به این شغل می شود که این ها همه اش در ایران یا نیست یا در انحصار دولت است.

حتی در کشورهایی که سینما در آن ها دولتی بود، مثل شوروی یا اروپای شرقی، دیگر مدیر سینما را دولت انتخاب نمی کرد. در تعیین فیلمبردار دخالت نمی کرد. در ایران کارکنان فیلم هم بایستی با نظر و تأیید وزارت ارشاد اسلامی کار کنند. شما چرا به اسم دلسوزی همه این چیزها را نادیده می گیرید؟ این روز نخست گفتم این سینما سینمایی ست که به ناحق برای رژیم اعتبار می آفریند و این حرف هم درست است و هنوز هم سر حرفم هستم. شما ببینید در شرایطی که این همه مسائل مختلف در کشور ما هست، در اوج بد بیاری های ملی ما و در اوج بی اعتباری حکومتی که در این کشور هست، یکم هو ما یک فیلم در اسکار داریم. شما می دانید که

اصلاً سینما و هنر در اسلام، آن هم اسلامی که در ایران حاکم است، واقعاً معجزی از اعراب ندارد. ولی به این سینما دو دستی سپیده اند. چرا برای این که منافع سیاسی دارد، حتی فیلم های غیرسیاسی برای شان. یعنی یاد گرفته اند چه جوری از آن استفاده کنند.

دوتا عامل هست در ایران که این ها توانسته اند ماهیت خودشان را در جهان با آن عوض کنند. یکی انتخابات بود که تقاش ۲۰۰۹ درآمد. درحالی که ما ایرانی ها می دانیم که همیشه انتخابات همین جوری بوده، همیشه قلابی بوده، همیشه مردم سرکوب شدند، همیشه رأی شان مخدوش شده. این را همه می دانند، ولی جهانیان فقط به این دلیل که این فرستاده های رسانه ها در ایران کارشان محدود شد و کار افتاد به دست بچه هایی که دوربین دستشان بود و توانستند از طریق تلفن مخابره کنند وضعیت را، تمام جهانیان فهمیدند که خاصیت انتخابات در ایران چیست! هنوز نفهمیده اند که خاصیت سینما در ایران چیست. دوازده جهانیان در هنوز نیفتاده که سینمای دولتی در ایران چه وظیفه ای دارد.

قسمت دوم و پایانی این گفتگو را در شماره فردا مطالعه بفرمایید

در عربستان برای نخستین بار سه زن سعودی وارد استادیوم شدند



بزرگسال حجاب معمول زنان در عربستان و دختر خردسال یک لباس تابستانی بر تن داشتند. تا کنون تنها زنان خارجی که همراه با تیم های فوتبال به عربستان سفر کرده بودند، اجازه حضور در ورزشگاه های این کشور را داشته اند. به دلیل ممنوعیت ورزش بانوان در عربستان و اعمال تبعیض علیه زنان از سوی دولت، شمار زیادی از سازمان های فعال در زمینه حقوق زنان خواستار ممنوعیت حضور عربستان در المپیک ۲۰۱۲ لندن شده اند.

کمیته بین المللی المپیک نیز تهدید کرده است که عربستان اگر محمد بن فهد بیش از اندازه بود، این بازی ها شود، از المپیک کنار مقامات مسئول در ریاض پیشنهاد کرده اند که از دانشجویان دختر سعودی که در خارج از این کشور مشغول به تحصیل هستند، برای حضور در کاروان ورزشی عربستان دعوت شود.

در حال حاضر در شهر جدّه پروژه احداث نخستین ورزشگاه که از جایگاه خانوادگی برخوردار است، در حال انجام است و انتظار می رود کار ساخت آن تا سال ۲۰۱۴ به پایان برسد. در این ورزشگاه همچنین بخش جداگانه ای برای خبرنگاران ورزشی زن در نظر گرفته شده است.

محسن بنگر:

معلوم نیست که در سپاهان بمانم



مدافع تیم فوتبال سپاهان گفت: بازی سختی برابر شاهین بوشهر داریم و باید سعی کنیم برنده بازی باشیم.

محسن بنگر در گفت و گو با ایسنا، اظهار کرد: درست است که شانس تیم سپاهان برای قهرمانی از دو تیم دیگر استقلال و تراکتورسازی بیشتر است، اما ما نباید از هم اکنون خود را قهرمان لیگ برتر بدانیم چرا که ۳ بازی حساس پیش رو داریم و باید از شرایط میزبانی در این ۳ بازی حداکثر استفاده را ببریم.

وی با بیان اینکه سرنوشت ما برای قهرمانی در دست خودمان است، گفت: ما هم اکنون ۳ امتیاز از تیم دوم و سوم جلودریم و نباید هیچ لغزشی داشته باشیم و باید امتیازات لازم را بگیریم و برای بار سوم قهرمان شویم. مدافع تیم فوتبال سپاهان افزود: بازی با تیم شاهین بوشهر در روز پنجشنبه سخت است چرا که این تیم در حال سقوط است و بازی با چنین تیم هایی که احتیاج بازی می کنند برای هر تیمی سخت

نیاز به نماینده فعال

یکی از بزرگترین کمپانی های آمریکائی احتیاج به نماینده فعال برای فروش برق و گاز و سرویس ارتباطات برای منازل و مشاغل در کالیفرنیا دارد
برای اطلاعات بیشتر خواهشمنداست با تلفن زیر تماس حاصل بفرمائید
۹۴۹-۵۴۷-۷۴۰۹

اشاره ای کوتاه و گذرا به دیدارهای هفته سی و دوم لیگ برتر فوتبال سرنوشت قهرمان لیگ در دست پرسپولیس

باختند تا در هفته سی و دوم با انگیزه جبران وارد زمین شوند. در این بین شرایط تیم علی دایی به مراتب بهتر از فولاد است که در ۶ هفته اخیر سه بار شکست خورده و سه بار به نتیجه تساوی رسیده است. باید دید فولادی که با این شکست ها نرم شده مقابل راه آهن مداوم می آورد یا متضمن بقای زردپوشان در لیگ برتر می شود.

نتیجه دیدار رفت: فولاد خوزستان صفر - راه آهن شهری صفر صنعت نفت آبادان - نفت تهران این هم بازی نفتی های لیگ برتر است که به اندازه خود از جذابیت و حساسیت برخوردار است. زمانی که صنعت نفت آبادان در دیدار رفت شکست ۳ بر یک را به میزبانی تهرانی و همنام خود تحمیل کرد، منحص شد جدال نفتی ها حرمت هم نامی و هم خانوادگی بر نمی دارد. این بار اما دو تیم در شرایط متفاوت به مصاف هم می روند. نفت تهران برای رسیدن به سکوی چهارم جدول و نفت آبادان برای قطعی کردن بقا در لیگ برتر به پیروزی در این بازی فکر می کنند. این بدان معناست که در بازی روز جمعه هیچ نفتی پا پس نمی کشد و با تمام وجود خواهند جنگید. نتیجه دیدار رفت: نفت تهران یک - صنعت نفت آبادان ۳ استقلال - شهرداری تبریز

اهمیت دیدارهای پرسپولیس و سپاهان در هفته پنجم از مرحله گروهی مسابقات لیگ قهرمانان آسیا باعث شد این دو تیم در هفته سی و دوم یک روز زودتر از دیگر تیم ها به میدان بروند. اینکه دو تیم مدعی سپاهان و سفهان و تراکتورسازی تبریز یک روز زودتر از استقلال بازی خواهند کرد برای آبی پوشان یک فرصت و یا حتی تهدید است.

فرصت از آن جهت که اگر تیم های اول و سوم جدول در مصاف با شاهین بوشهر و پرسپولیس امتیاز از دست دهند، امیدهای آبی پوشان برای قهرمانی دوچندان می شود. این فرصت البته می تواند به تهدید مبدل شود آنهم از این بابت که اگر تیم های سپاهان و تراکتورسازی پیروز شوند استقلال با فشار لزوم پیروزی به مصاف تیم شهرداری می رود که آخرین تقلاهای خود را برای بقا در لیگ برتر می کند.

حکایت بازی روز جمعه استقلال - شهرداری غریب و جالب است، از این بابت که یکی برای ماندن در لیگ برتر تلاش می کند و دیگری برای قهرمانی. در این بین شانس استقلال برای پیروزی بیشتر است چون از حمایت تماشاگران خودی بهره می برد و اتکا به پیروزی ۲ بر یک در بازی رفت دارد.

بازی مرگ و زندگی

مظلومی و فتح الله زاده

استقلال تا پایان فصل پنج بازی حیاتی پیش رو دارد که سه تا از آنها در لیگ برتر برگزار می شود. فتح الله زاده و مظلومی که با وجود کسب نتایج خوب توسط استقلال همچنان ساسیه سنگین برکناری را روی سر خود احساس کرده و هر روز جانشینی جدید برای آنها معرفی می شود حتما اگر آبی ها قهرمان لیگ نشوند، جای خود را به افرادی دیگر می دهند. پس بیره نیست اگر دیدارهای آتی استقلال در لیگ برتر و آسیا را دیدارهای مرگ و زندگی برای مظلومی و فتح الله زاده بخوانیم، دیدارهایی که نتایج آنها در آینده این دو در باشگاه استقلال تاثیرگذار است.

نتیجه دیدار رفت: شهرداری تبریز یک - استقلال ۲ نتیجه دیدار رفت: مس سرچشمه ۲ - مس کرمان صفر راه آهن شهری - فولاد خوزستان دو تیم راه آهن و فولاد در هفته سی و یکم به تیم های مدعی قهرمانی باختند و امیدهای آنها را برای رسیدن به این عنوان زنده نگاه داشتند. راه آهن و فولاد



قهرمانان آسیا برای نارنجی پوشان تهرانی میسر نیست اما این دلیل نمی شود که مجتبی تقوی و شاگردانش برای ارتقای جایگاه خود در جدول ناامید باشند. آنها بعد از پیروزی پرگل مقابل پرسپولیس این هفته به دنبال تحمیل شکست به ملوان هستند. حریف آنها در بدترین روزهای خود طی سالیان اخیر به کرج می آید تا خاطرش برای بقا در لیگ برتر با یک پیروزی آسوده شود. همین مسئله به جذابیت بازی دو تیم جوان لیگ برتر می افزاید و رقابت آنها را دیدنی می کند. نتیجه دیدار رفت: ملوان بندرانزلی یک - سایپا البرز یک

فجرسپاسی شیراز - ذوب آهن

هنوز خاطر تیم فجرسپاسی برای بقا در لیگ برتر آسوده نشده و کسب یک پیروزی دیگر متضمن ماندن شاگردان یآوری در جمع تیم های برتر فوتبال ایران است. این تیم با انگیزه رسیدن به سه امتیاز متضمن بقا در هفته سی و دوم از تیم ذوب آهن پذیرایی می کند. ذوب آهن نیز به مانند فجرسپاسی شیراز برد می خواهد البته نه برای بقا بلکه برای ارتقای جایگاه خود در جدول رده بندی و نزدیک شدن به سهمیه آسیایی.

ذوب آهن که با ۱۶ تساوی دارای بیشترین تعداد تساوی در بین تیم های لیگ برتر است، در این بازی اگر به سه امتیاز نرسد، تقریباً باید با کسب سهمیه و حضور دوباره در آسیا وداع کند. نتیجه دیدار رفت: ذوب آهن یک - سپاهان اصفهان یک

سی کرمان - مس سرچشمه

چشم تیم های قهرمانی به این بازی است و شائبه تبانی دو تیم از دیگر تیم هاست، حتی اگر نفت تهران و ذوب آهن اصفهان سایه به سایه این تیم حرکت کنند. صبای قم هم به مانند دیگر تیم های میانه بالای جدول هفته هاست ملطم شده و چهار بازی گذشته را با دو شکست و دو تساوی پشت سر گذاشته است. این تیم برای استحکام جایگاه خود در رتبه چهارم جدول باید از داماش امتیاز بگیرد، داماشی که خاطرش از بقا در لیگ برتر آسوده است و به دنبال ارتقا در جدول رده بندی.

بازی داماش - صبا، البته تقابل دو مربی جوان لیگ مهدی تارتار و عبدالله ویسی است که رویارویی آنها می تواند بازی مصر جمعه ورزشگاه شهید عضدی را جذاب و تماشایی کند. نتیجه دیدار رفت: صبای قم صفر - داماش گیلان یک

سایپا البرز - ملوان بندرانزلی

فاصله امتیازی سایپا با صبای قم رده چهارمی هفت امتیاز است. این بدان معناست که دستیابی به رتبه چهارم جدول و سهمیه لیگ

حال طرفداران تراکتورسازی به رقیب سرخپوش تهرانی است که در بدترین شرایط خود طی سالیان اخیر به تبریز سفر خواهد کرد. نتیجه دیدار رفت: پرسپولیس صفر - تراکتورسازی تبریز یک

سپاهان اصفهان - شاهین بوشهر

مدعی اصلی قهرمانی پس از شکست دادن فولادخوزستان و حفظ جایگاه خود در صدر جدول در هفته سی و دوم میزبان شاهین بوشهر است، شاهینی که آخرین تکاپوهای خود را برای بقا در لیگ برتر انجام می دهد. این تیم اگر در فاصله سه هفته مانده به پایان لیگ برتر به صدرنشین بیازد و از سوی دیگر تیم های راه آهن شهری، ملوان بندرانزلی و مس کرمان حریفان خود را شکست دهند، در یک قدمی سقوط قرار می گیرد. برای فرار از سقوط تیم شاهین چاره ای ندارد که با تمام توان به مصاف سپاهان برود و بهترین بازی خود را انجام دهد.

سپاهان هم برای استحکام جایگاه خود در صدر جدول ملزم به شکست شاهین بوشهر است، چرا که در غیراینصورت استقلال و تراکتورسازی فاصله امتیازی خود با این تیم را از بین برده و کسب سومین قهرمانی پی در پی برای زردپوشان دور از دسترس می شود. نتیجه دربی شاهینی های لیگ برای تیم های بالا و پایین جدول از اهمیت ویژه ای برخوردار است و شاید تکلیف تیمی که قهرمان خواهد شد یا تیم هایی که سقوط می کنند را مشخص کند.

نتیجه دیدار رفت: شاهین بوشهر یک - سپاهان اصفهان یک

داماش گیلان - صبای قم

فعلا شانس صبای قم برای کسب سهمیه لیگ قهرمانان آسیا بیشتر از دیگر تیم هاست، حتی اگر نفت تهران و ذوب آهن اصفهان سایه به سایه این تیم حرکت کنند. صبای قم هم به مانند دیگر تیم های میانه بالای جدول هفته هاست ملطم شده و چهار بازی گذشته را با دو شکست و دو تساوی پشت سر گذاشته است. این تیم برای استحکام جایگاه خود در رتبه چهارم جدول باید از داماش امتیاز بگیرد، داماشی که خاطرش از بقا در لیگ برتر آسوده است و به دنبال ارتقا در جدول رده بندی.

بازی داماش - صبا، البته تقابل دو مربی جوان لیگ مهدی تارتار و عبدالله ویسی است که رویارویی آنها می تواند بازی مصر جمعه ورزشگاه شهید عضدی را جذاب و تماشایی کند. نتیجه دیدار رفت: صبای قم صفر - داماش گیلان یک

سایپا البرز - ملوان بندرانزلی

فاصله امتیازی سایپا با صبای قم رده چهارمی هفت امتیاز است. این بدان معناست که دستیابی به رتبه چهارم جدول و سهمیه لیگ

هفته سی و دوم لیگ برتر در حالی از امروز پنجشنبه با برگزاری دو بازی آغاز می شود که باز هم چشم مدعیان قهرمانی به تیم پرسپولیس است تا این بار تراکتور سازی را متوقف کرده و مسیر آنها را برای قهرمانی هموارتر کند. بنا براین گزارش، راند دوم رقابت مدعیان قهرمانی لیگ برتر از امروز پنجشنبه با برگزاری دو دیدار حساس و شاهانه جمعه با دیدار تعیین کننده استقلال - شهرداری تبریز به پایان می رسد. در زیر اشاره ای کوتاه و گذرا به دیدارهای هفته سی و دوم لیگ برتر خواهیم داشت:

تراکتورسازی تبریز - پرسپولیس

برد مقابل راه آهن شهری امیر قلعه نویی و شاگردانش را امیدوار به قهرمانی کرد. فاصله آنها با صدر جدول تنها سه امتیاز است و البته سد پرسپولیس که عبور از آن حداقل این روزها کاری دشوار نیست. تراکتورسازی که برای قهرمانی این روزها تیمی غیرقابل مهار نشان می دهد، نباید برای شکست پرسپولیس که در سه دیدار گذشته خود دو بار تن به شکست داده و تنها به یک نتیجه تساوی رسیده است، مشکل زیادی داشته باشد.

بازی با پرسپولیس را می توان تنها دیدار دشوار تراکتورسازی در هفته های پایانی لیگ برتر دانست، چرا که شکست دادن تیم های هجدهم و چهاردهم جدول (مس سرچشمه و ملوان بندرانزلی) نمی تواند، کار چندان دشواری باشد. با این اوصاف عبور از خوان پرسپولیس تراکتورسازی را در کورس قهرمانی سرپا نگاه می دارد، در غیر اینصورت جدال برای رسیدن به جام یازدهم یکطرفه و بین تیم های سپاهان و استقلال دنبال خواهد شد.

بازهم چشم مدعیان قهرمانی به پرسپولیس است

همین دو هفته پیش بود که تیم نصف و نیمه پرسپولیس در اصفهان توانست سپاهان را متوقف کرده و امید به قهرمانی را در تیم های استقلال و تراکتور سازی روشن کند. این هفته اما ورق برمی گردد و سپاهان و استقلال چشم دیدارهای امیدشان به لشکر شکست خورده دیزلی در تبریز است تا شاید موفق به کسب امتیاز شود. با شرایطی که تیم پرسپولیس در نیمه اول دیدار مقابل سایپا داشت، امید بستن مدعیان به این تیم بیهدف به نظر می رسد!

هن در قهرانم یا تو؟!

از زمانی که تراکتورسازی به لیگ برتر آمده و داعیه عنوان بر طرفدار ترین تیم لیگ برتر را دارد، جدالی غیرمستقیم بین هواداران دو تیم در گرفته که می خواهند ثابت کنند، آنها از رقیب خود سز تر و پرشورتر هستند. بازی امروز فرصتی برای نشان دادن شور و

مهناز سید جواد جواهری



دانیال

دایی راست می گفت. وضعیت آن اتاق با همه جای مریضخانه زمین تا آسمان فرقی می کرد. همه جای مریضخانه پر بود از تخت و مریض. اما اینجا تمیز بود. کوشیدم بر خود مسلط شوم. رو به دایی کردم که در کنار پنجره ایستاده بود و گفت: من دیگر می خواهم بروم خانه دایی جان. حالم خیلی بهتر شده است.

دای ما مهربانی نگاهی به من انداخت و گفت: چی چی رو بروم خانه! مگر من می گذارم. به هیچ وجه صلاح نیست با این حال تنهایی بروی خانه. صبر کن دایی جان، الان یک درشکه صدای می زنم. چند روزی می آیی خانه ما و استراحت می کنی، ان شاء الله بهتر که شدی می روی خانه خودت.

دستو دلم نمی رفت بروم آنجا، خودم هم نمی دانم چرا، شاید به خاطر ملوک خانم که هنوز هم از او دلگیر بودم. این پا و آن پا کردم. دایی انگار که فکرم را خوانده باشد گفت: می دانم دایی جان هیچ جا خانه خود آدم نمی شود اما تو به خاطر من بیا. به خاطر اشرف که به شوق تو رفته خانه به مادرش خبر بدهد.

دایی اصرار داشت هر طوری شده مرا با خودش به خانه ببرد. دیدم اگر قبول نکنم ناراحت می شود، توی رودریایستی و فقط محض دل دایی قبول کردم چند روزی به خانه شان بروم، آقدر که حالم کمی جا بیاید.

دایی از خوشحالی سر از پا نمی شناخت. با عجله رفت یک درشکه صدا بزند. از مریضخانه تا منزل دایی راه زیادی نبود شاید یکی دو خیابان بیشتر با مریضخانه فاصله نداشت. آقدر به آنجا نزدیک بود که مانده بودم چرا دایی درشکه صدا زده. دایی از این که دعوتش را پذیرفته بودم بیش از حد احساس شادمانی می کرد، اما من هنوز هیچی نشده از آمدنم به آنجا پیشمان و معذب بودم. نمی دانم چرا چشمم بر نمی داشت بعد از مادر با ملوک خانم روبرو بوشم، همین طور هم با عروس دایی که احتمال می دادم دختر پنجه شاهی باشد.

دایی خودش در را گشود و وارد شد. خانه کوچکی بود. اما حیاط خیلی باصفایی داشت. کنار دیوار حیاط دو باغچه قرار داشت که در آنها گل بنفشه کاشته بودند. همان طور که تماشا می کردم توی این فکر بودم چطور دو خانواده در خانه به این کوچکی با هم زندگی می کنند که صدای اشرف را شنیدم. با خوشحالی گفت: خوش آمدی گوهرجان، صفا آوردی. خودش را دیدم که به استقبال دودید و با اصرار تعارف کرد به میهمانخانه بروم. دایی در حالی که با مهربانی دستش را به شانه ام می زد، تعارف می کرد. تا خواستم روی میل کنار پنجره بنشینم، دایی نگذاشت. با اصرار از من خواست بالای اتاق بنشینم. اشرف رفت تا به قول خودش سر و صورتی آب بزند، دایی هم همین طور. وقتی که در اتاق تنها شدم با کنجکاووی نظری به دور و برم انداختم. اسباب و اثاثیه خانه قدیمی را به همراه بعضی از وسایل و لوازم جهیزیه اشرف در آنجا چیده بودند. پس از این همه سال از دیدن جهیزیه اشرف منقلب شدم. دوباره خاطره هلله و شادیهای خاله جان را می شنیدم که چه می کرد، همین طور زحمت هایی که مادرم کشیده بود. معلوم بود وضع روزگار دایی روبراه است. آن چند اتاق تو در تو که من می دیدم همگی با قالی فرش شده بود. یکی دو دقیقه دیگر هم گذشت، اما از ملوک خانم خبری نبود، شاید او هم دلش نمی خواست با من روبرو شود. هیچ بعید نبود که هنوز هم از دست من دلگیر باشد. پیش خودم فکر می کردم که بیخودی خودم را سبک کرده ام و به خانه دایی آمده ام که صدای ملوک خانم را از انتهای راهروی رو به روی در شنیدم. به دایی می گفتم: به گوهرجان بگو بیاید ببینمش.

دایی مرا از اتاق صدا زد.

دای جان بی زحمت یک تک پا تشریف بیاورید اینجا، ملوک خانم می خواهد شما را ببیند.

از حرف دایی خیلی تعجب کرده بودم، یعنی چه، نمی فهمیدم چرا حالا که پس از این همه سال به دیدنش آمده ام به جای استقبال از من توقع دارد من به اتاقش بروم. مردد مانده بودم که دایی باز صدای زد. بی اختیار از جا بلند شدم و به طرف اتاقی که صدای دایی و ملوک خانم از آنجا می آمد رفتم. به محض اینکه چشمم به ملوک خانم افتاد جا خوردم، چه ملوک خانم! دایی گفت: ناخوش است، اما باورم نمی شد که به این حال و روز افتاده باشد. به نظرم رسید صورتش کج شده باشد با یک دستش که حرکت می کرد اشاره کرد نزدیکش بروم. می خواست بعد از این همه سال مرا در آغوش بگیرد. از قضاوتی که درباره او کرده بودم از خودم شرمند شدم. بیچاره با گریه سعی داشت چیزی به من بگوید که نمی فهمیدم. دایی که متوجه شده بود منظور ملوک خانم را نمی فهمم با تأثر گفت: می دانی دایی ملوک چه می گوید؟

گفتم: نه دایی جان. می گوید، خوشا به سعادت مادرت که راحت شد. می دانی دایی، از روزی که سخته کرده و این طور لمس شده روزی صد بار این حرف را می زند.

آهسته پرسیدم: آخر برای چه این حرف را می زند؟

دکتر ایرج ابرامی



جراح دندانپزشک
جراحی دهان و دندان • روت کانال معالجه
ریشه دندان • دندانپزشکی زیبایی

۰۸۳۲۲-۲۸۸۸ (۸۱۸)

کاشتن دندان با حداقل قیمت
(۷۷۷۰-۵۴۴۳) (۷۱۴)

اورج کانتی (سانتا آنا)
(۷۷۷۰-۵۴۴۳) (۷۱۴)

ولی - انسینو
(۸۳۳۷-۹۰۵) (۸۱۸)

LAX ROSE LINE

لیموزین با راننده ایرانی

با بهترین سرویس و کمترین قیمت

۰۲۳۳-۳۳۷ (۸۱۸) ۰۲۹۶-۲۷۷ (۸۱۸)

تعمیرات ساختمان

و نصب وسائل ساختمانی با لایسنس معتبر

در ساتامونیکا - ولی - بوری هیلز و گنبدل

با بیش از ۱۷ سال سابقه کار

تلفن: ۰۲۸۳-۲۹۰-۸۱۸

آرایشگر

دریک آرایشگاه تازه

افتتاح شده در شهر

ساتامونیکا

به یک آرایشگر مو

فورا نیازمندیم

۸۱۱۶-۹۵۵ (۷۱۴)

سوپر شایان

به واقع بازار تهران را

برای شما ندای میکند

۵۵۹۷-۳۷۵-۳۱۰

رستوران حاتم

میشن و یهو

(949) 768 0122

25800 Jeronimo Rd, #402
Mission Viejo, CA 92691

هاتورن مارکت

انواع گوشت و مرغ تازه حلال
بهترین و تازه ترین میوه و
سبزیجات و مواد غذایی

(310) 373 4448

24202 Hawthorne Blvd,
Torrance, CA 90505

رستوران حاتم

شماره یک

باغذاهای خوشمزه ایرانی

(714) 991 6262

1112 N. Brookhuert St.
Anaheim, CA 92801

آرتریا مارکت

مرکز پیش گوشت حلال ، مواد غذایی
2322 ARTESIA BLVD
Redondo Beach, CA 90278
(310) 376-0043

نصب و تنظیم

ساقلایت

تلویزیون های ایرانی

نصب دوربین های

حفاظتی

۶۰۸۸-۷۹۳ (۸۱۸)

۶۹۹۵-۶۲۵ (۸۱۸)

آماده اجاره

آپارتمان های بزرگ و روشن
۲ اتاق خوابه با اسکور فیت
۱۲۰۰ و ۱۵۰۰ با قیمت های ویژه
در محیطی آرام و خانوادگی
در بلوار رسیدا آماده اجاره
برای اطلاعات بیشتر با تلفن
زیر تماس بگیرید.

۵۰۱۱-۳۴۲-۸۱۸

مرکز خدمات گالکسی

- امور مهاجرت ، اقامت ، سیتیزن شپ
و پاسپورت سفید

- گذرنامه و شناسنامه ایرانی، وکالتنامه و وصیتنامه

- دعوتنامه ، تصدیق اوضاع و شهادتنامه

- ترجمه رسمی و تأیید اسناد و مدارک

فکس: ۵۹۵۴-۷۸۴ (۸۱۸) تلفن: ۰۰۹۹-۹۰۶ (۸۱۸)



بمدیریت

ایرج تنکابنی

15928 Ventura Blvd, # 201-Encino, CA91436

پرده مولن روژ

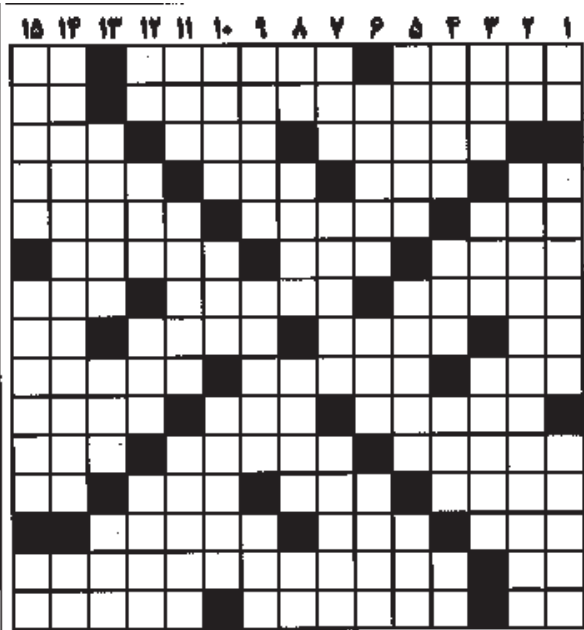
زیباترین پرده ها با ارزانترین قیمت
دوخت و نصب پرده، روتختی، کوسن

818-633-4383

818-300-4793

www.MoulinRougeDraperies.com

ارسینو	نشرینی سرا	رسیدا	سفارشات شمارا
(818) 757-1248 18000 Ventura Blvd	در انسینو و رسیدا	(818) 996-5104 6900 Reseda Blvd	برای تهیه انواع شیرینیجات جهت جشنها، عروسی ها و ... میپذیرد.



- اتفاقی
- ۱- ترکیبی از آهک
- ۲- خاکستر - همسایگی
- ۳- مقفود وناپیدا
- ۴- کنایه از شخص با تجربه و سردو گرم
- ۵- چشیده - عریان
- ۶- دریاچه خشکیده
- ۷- سیستان - تالار بی سروته - آنچه اهمیت داشته باشد
- ۸- کارگاه اندیشه پرور - نفرین - روکار
- ۹- ساختمان - ابزاری متنوع
- ۱۰- فتودال های وطنی - همواره - تعقیب
- ۱۱- قضایی درس نویسنده شدن - پدرآذری زبان - دختر
- ۱۲- عمومی ترنج
- ۱۳- پاکبیزی - گردن نهادن ، مطیع شدن

میوه ازدواج ۱۳- وسیله یی که با فشار کاری را انجام می دهد .
جانوری حرام گوشت - زبان فارسی خراسان قدیم - ۱۴- ترشروی و اخم کردن مفهوم این ترکیب کنایه آمیز است - شالوده ۱۵- نافرمان و سرکش - مرد قوی هیکل و بلندقد - ویتامین انعقاد خون .

گیاه - بی اساس و دروغ ۴- مایه عذاب و گرفتاری - تیرانداز افسانه یی ایران - شیوه خبر رسانی در قدیم - الفبای موسیقی ۵- گروه انسان ها - توده مردم - فرق و اختلاف - قدیمی ۶- جایزه یی برای عروس خانم - سهولت نامی برای مردان ۷- نویسنده نوبل گرفته آلمانی درسال ۱۹۲۹ - نگهبان -

بت عرب قبل از اسلام ۸- بردگی - مهربان - سرازیری - پول زاپتی ۹- قومی که نود درصد مردم چین را تشکیل می دهد- آرد کننده گندم- تبسم ۱۰- ناهاهنگ - طایفه آتیلای - از واجبات اسلام ۱۱- کتاب مقدس یهودیان - پناه و امان - تئیل جالبیز ۱۲- نوردهنده - گیج - آلت رسیدگی - جنس قوی تر ۱۳- برابر و مقابل - سومین شهر پرجمعیت پس از تهران و اصفهان - منهدم ۱۴- دست و سلطه - کتابی ازعلامه قطب الدین شیرازی ۱۵- فشرده و ضایع - افراط گری - موسیقیدان دوره ساسانیان .



• عمومی:
۱- یابور چوپان - به خاطر انداختن - گرایش و رغبت ۲- صدمتر مربع - اثری از چارلز دیکنز پراوازه ۳- لایه حاوی مواد معدنی - کاشتن جوانه

مکمل غل برای مهار زندانی ۸- سوره ای درکلام مجید - شادمانی - موسیقی بدون کلام - از شمایل ۹- پیوستگی و تداوم - کثیر و فشرده - لوله دم و بازدم ۱۰- خانه ییلاقی - جنازه - تئیسور برجسته اسپانیایی ۱۱- عبا و قبا - دیگ بزرگ - نوار پارچه یی زینتی ۱۲- قسمتی از ظروف - جوش پوستی - بزرگترین درنده قاره آسیا -

کشف شبکه قاچاق مهاجرین ایرانی به بریتانیا از طریق اسپانیا

پلیس می گوید این شبکه برای قاچاق هر ایرانی ۲۶ هزار دلار پول می گرفت، اما هنوز در مورد شمار ایرانیانی که توسط این قاچاقچی ها به بریتانیا برده شده اند، اطلاعی ندارد

پلیس اسپانیا از بازداشت ۲۲ نفر و متلاشی ساختن شبکه ای خبر می دهد که مهاجرین ایرانی فاقد ویزا را قاچاقی، و بیشتر از طریق جزایر قناری با هواپیما، به بریتانیا می رساند.

خبرگزاری آسوشیتدپرس در گزارشی از مادرید، به نقل از پلیس می گوید این شبکه قاچاق، از راه های زمینی نیز برای انتقال مهاجرینی استفاده می کرد که آنان را در قسمت بار اتوبوس ها و یا کامیون ها مخفی می ساخت. همین خبر

گزار می گوید رهبر شبکه و اغلب اعضای آن ایرانی، و بقیه - کلمبیانی، مراکشی، موریتانی و بلغارستانی - معرفی شده اند.

پلیس می گوید این شبکه برای قاچاق هر ایرانی ۲۶ هزار دلار پول می گرفت، اما هنوز در مورد

نماینده مجلس: مردم به قانون منع ماهواره دهن کجی می کنند

قانون منع ماهواره در ایران، علی رغم تلاش جمهوری اسلامی برای محدود کردن گردش اطلاعات شبکه های خارجی، چندان کارساز نبوده است. سخنگوی کمیسیون اجتماعی مجلس خواستار لغو این قانون شده است.

سید جواد زمانی، سخنگوی کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی معتقد است قانون منع ماهواره در ایران بی اثر شده است. زمانی در گفت و گو با پایگاه خبری اعتدال ضمن اشاره به این نکته که به رغم ادامه عملیات جمع آوری ماهواره از سوی نیروی انتظامی، نصب ماهواره ها بر پشت بام ها ادامه دارد، گفت: صلاح در لغو این قانون است.

نماینده مردم کنگاور، صحنه، هرسین، بیستون و دینور در مجلس شورای اسلامی، جمع آوری دیش های ماهواره را آن هم در شرایطی که علم به سرعت رو به رشد است کارساز ندانست.

وی در ادامه ضمن انتقاد از برنامه های صدا و سیما تصریح کرد: وقتی نیمی از شبکه های ما سخنرانی و بحث و جدول را نشان می دهد و تعداد برنامه های مفید و جذاب کم است، هر کسی ممکن است از ماهواره و شبکه بیگانه استفاده کند.

عملیات کماندویی جمع آوری دیش های ماهواره نتیجه بخش نبوده است

انتقاد از قانون منع ماهواره و عملیات گسترده نیروی انتظامی برای جمع آوری دیش ها، پیش تر نیز مورد انتقاد نمایندگان مجلس قرار گرفته بود.

علی زنجانی حسنلویی، یکی دیگر از اعضای کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی، پائیز گذشته در گفت و گو با سایت خانه ملت از شیوه مبارزه با ماهواره در کشور انتقاد کرده و آن را غیرموثر دانسته بود.

حسنلویی نماینده نقده و اشنویه خاطر نشان کرده بود: ماهواره ها را از روی پشت بام جمع می کنند ولی آیما می توانند فلش هایی که به کامپیوتر وصل می شود و با آن می شود تمام کاتال های ماهواره را از طریق اینترنت دریافت کرد، جمع کنند؟

ارسال پارازیت روی ماهواره در داخل، استفاده از آن در خارج مقامات جمهوری اسلامی در حالی با جمع آوری دیش ها یا ارسال پارازیت مانع دریافت امواج

ارز مسافرتی به یک هزار دلار کاهش یافت

ایرنا: نرخ فروش ارز مسافرتی به هریک از مسافران هوایی (به استثناء سوریه، عراق، آذربایجان، ارمنستان، پاکستان، افغانستان، امارات، عربستان، ترکیه، لبنان، تایلند، گرجستان، قبرس، تاجیکستان، ترکمنستان، مالدیو، اندونزی، مالزی، فیلیپین، سنگاپور و چین) یک بار در سال و به میزان یک هزار دلار و یا معادل آن به سایر ارزها به نرخ رسمی می باشد.

به گزارش روز سه شنبه ایرنا از بانک مرکزی، فروش ارز مسافرتی به هریک از مسافران هوایی به مقصد کشورهای آذربایجان، ارمنستان، پاکستان، افغانستان، امارات متحده عربی، ترکیه، لبنان، تایلند، گرجستان، قبرس، تاجیکستان، ترکمنستان، مالدیو، اندونزی، مالزی، فیلیپین، سنگاپور و چین یک بار در سال و به میزان ۴۰۰ دلار و یا معادل آن به سایر ارزها به نرخ رسمی می باشد.

فروش ارز مسافرتی برای مسافران زمینی، ریالی و دریایی در کشورهای سوریه و عربستان (بابت عمره مفرده) به میزان ۴۰۰ دلار یا معادل آن به سایر ارزها به نرخ رسمی می باشد.

براساس این گزارش، فروش ارز مسافرتی هوایی به مسافرانی که دو نوبت از ارز مسافرتی مربوط به سوریه، عراق و عمره مفرده استفاده نموده اند، نیز مجاز خواهد بود.

تلاش ناکام ایران به قصد میانجی گری بین نوری المالکی با طیب اردوغان

رادیو فرانسه: پس از سفر اخیر نوری المالکی به ایران و ملاقات با شخصیت های کشور از جمله رئیس جمهوری، رئیس مجلس، دبیر شورای عالی امنیت ملی و سرانجام آیت الله خامنه ای، که در جریان آن نوری المالکی بطور کامل از سوی رهبر جمهوری اسلامی مورد تأیید و حمایت قرار گرفت، امروز حسین شیخ الاسلام- مشاور رئیس مجلس در امور بین الملل، افشا کرد که ما تمام تلاش خود را بکار بستیم تا بین مالکی و اردوغان میانجیگری کنیم تا شدت تهاجم بین این دو مقام مسئول کم شود؛

او البته دلیل این تهاجم را اشتباهات ترکیه آرزایی کرد ولی اضافه نمود که بهر حال این تهاجم بتفع منطقه نیست. علیرغم این میانجیگری ناکام، دولت ترکیه عصر دیروز کاردار سفارت عراق در آنکارا را احضار کرد و علیه سخنان انتقاد آمیز نوری المالکی به این کشور هشدار فرادای این اظهارات، نخست وزیر عراق شدیداً به اردوغان حمله کرد و گفت که ترکیه دارد در منطقه به یک دشمن تبدیل می شود. مالکی توضیح داد که ادامه پیامد سیاست های ترکیه، چه در داخل این کشور و چه در منطقه آنرا به یک دولت متخاصم تبدیل می کند.

شب گذشته مقامات دولت ترکیه به کاردار احضار شد عراق دوباره تذکر دادند که ترکیه با کلیه اقدامات تبعیض آمیزی که برویزگی های قومی یا مذهبی متکی باشد مخالف است.

وزارت نفت مدعی شد: در حمله سایبری اطلاعات محرمانه صنعت نفت لو رفته است

مهر: حمدالله محمدنژاد در گفتگو با مهر درباره آخرین وضعیت باز سازی شبکه مخابراتی و اینترنتی مجموعه وزارت نفت پس از حمله سایبری، گفت: این حمله از مجرای تعدادی از سرورهای اصلی شرکت ملی نفت ایران و توسط یک بد افزار انجام شده است. معاون وزیر نفت در امور مهندسی و ساخت داخل با اعلام اینکه پس از این حمله سایبری، تیم امنیتی سایبری در سطح صنعت نفت تشکیل شد، تصریح کرد: در حال حاضر با گذشت سه روز از این حمله با فعالیت کارشناسان فداوری و اطلاعات صنعت نفت این هجوم رایانه ای به طور کامل مهار و کنترل شده است.

جانشین وزیر نفت در حوزه پدافند غیرعامل با تأکید بر اینکه در شرایط فعلی با اقدامات امنیتی انجام شده از ورود این بد افزار به سایر رایانه های مجموعه وزارت نفت جلوگیری شده است، اظهار داشت: با وجود این حمله شدید به وجود دلیل ساختار امنیتی مطلوب ایجاد

شده در فضای سایبر و اینترنت صنعت نفت، امکان دستیابی به هیچ یک از داده ها و اطلاعات مجموعه وزارت نفت نشده است. این مقام مسئول با بیان اینکه شرایط فعلی فعالیت عملیاتی و اجرایی صنعت نفت به ویژه در مناطق عملیاتی به طور طبیعی در حال انجام است، بیان کرد: هم اکنون هیچ گونه وقفه ای در فعالیتهای اجرایی مجموعه صنعت نفت وجود ندارد.

محمدنژاد در پاسخ به این سوال خبرنگار مهر که گفته می شود حمله کنندگان موفق به دستیابی برخی از اطلاعات و داده های محرمانه صنعت نفت همچون مشتریان خارجی نفت ایران شده اند، تأکید کرد: این ادعا را به شدت تکذیب می کنم.

معاون وزیر نفت با تأکید بر اینکه در شرایط فعلی با اقدامات امنیتی انجام شده از ورود این بد افزار به سایر رایانه های مجموعه وزارت نفت فاش نشده است، تبیین کرد: همچنین میزان خسارت به وجود آمده بسیار ناچیز است.

نسرین ستوده کاندیدای مهم ترین جایزه حقوق بشر در جهان شد

میشن کالمی ری رییس جمهور سابق سوئیس و رییس تازه بنیاد مارتین اتالز امروز کاندیداهای جایزه سالانه مدافعان حقوق بشر این سازمان را در کنفرانس خبری که در ژنو برگزار شد اعلام کرد که در میان سه نامزد نام نسرین ستوده و کبیل حقوق بشر زندانی ایرانی نیز به چشم می خورد. این جایزه در میان فعالان حقوق بشر مهمترین جایزه حقوق بشری در جهان محسوب می شود که سازمان های برجسته حقوق بشری از جمله دیده بان حقوق بشر، عفو بین الملل، کنفدراسیون جهانی حقوق بشر، فرانت لاین، حقوق بشر اول، سازمان جهانی مبارزه علیه شکنجه، کمیسیون بین المللی قضا و برخی دیگر از سازمان های بین المللی در اهدای آن مشارکت دارند.

به گزارش کمیسیون بین المللی غلامعلی حداد عادل رییس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در پاسخ به اینکه چرا علیرغم مساله قول شرف مرتضوی که مطرح کردید این مساله هنوز ادامه دارد، گفت: به نظر من، مردم و افکار عمومی که مسائل کشور را به دقت تعقیب می کنند و مصالح کشور را تشخیص می دهند به خوبی می توانند سودمندی اقدامی که در این ماجرا تا به حال شده است، تصدیق کنند.

وی تأکید کرد: ما امیدواریم که قولی که مرتضوی به بنده درباره استعفا داده اند، به صورت کامل عملی شود و این به سود کشور است؛ انگیزه بنده از ورود به این ماجرا این بود که اختلاف بین قوا

قول شفاهی حداد عادل مرتضوی به حداد عادل

بیش از این دامن زده نشود. حداد عادل ادامه داد: نمایندگان مجلس براساس آن مذاکره شفاهی که آقای مرتضوی با من کرده بود امضای خود را پس گرفتند و به اعتقاد من کار درستی کردند و من امیدوارم آن قول ها عملی شود.

وی به سخنان اخیر وزیر کار اشاره کرد و افزود: آقای شیخ السلام در جلسه ای که آقای مرتضوی با من داشتند، حضور نداشتند؛ در جلسه ای که آقای مرتضوی داشتند، وی پذیرفته که استعفا کند و قول استعفا داده و ایشان این مطلب را خودشان انکار نمی کنند، البته آن جلسه دوستانه بود و احتیاجی به ضبط صدا نبود.

رئیس ستاد ارتش روسیه: خطر اتمی از جانب ایران وجود دارد

درد و ضرورت ایجاد سپر موشکی را قبول کردیم.

این نخستین باری است که یک مقام ارشد نظامی روسیه صراحتاً به خطر اتمی از جانب ایران و کره شمالی اعتراف میکند. کرملین تا کنون خطر موشکی از سوی ایران برای اروپا و روسیه را غیرموجه خوانده بود و بر این اساس با ساخت پدافند موشکی از سوی ناتو مخالفت میکرد.

مقامات روسی سپر دفاع موشکی ناتو را بیش از همه علیه روسیه تلقی میکردند. تا پیش از این کارشناسان روسی بر این باور بودند که ایران و کره شمالی فاقد فناوری لازم برای تولید جنگ افزار اتمی و موشکهای حامل آن هستند.

رئیس ستاد ارتش روسیه گفت: ما میدانیم بسیاری از کشورها تولید سلاح اتمی را اعلام نکرده اند، اما در واقع مجیز به این تسلیحات هستند. ماکاروف نیز همچون مقامات غربی تأیید کرد که مسلماً اگر سلاح اتمی به دست تدرخواه بیفتد، امنیت بین المللی را با خطر مواجه خواهد ساخت.

در کنار پنج قدرت هسته ای در شورای امنیت یعنی آمریکا، روسیه، چین، فرانسه و بریتانیا برخی کشورهای دیگر نظیر هند، پاکستان نیز به بمب اتمی دست یافته اند. کارشناسان نظامی بر این باورند که اسرائیل و کره شمالی نیز در زمره قدرتهای اتمی به شمار می آیند. در حالیکه رهبران کره شمالی به ساخت بمبهای اذغان دارند، اسرائیل تا کنون بطور رسمی از هر گونه ابراز نظری در این زمینه خودداری کرده است.

دردگیری سپاه و گروه پژاک ۴ تن از نیروهای سپاه گشته شدند

فارس: گروه پژاک در اقدامی چهار تن از نیروهای سپاه در نودشه شهرستان پاوه را کشتند. در درگیری بین این گروه و نیروهای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی که در نودشه شهرستان پاوه رخ داد، چهار تن از نیروهای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی کشته شدند و چهار تن دیگر مجروح شدند.

شهیار حیدری مدیرکل امنیتی انتظامی استانداری کرمانشاه در گفتگو با خبرنگار فارس در

بیش از این دامن زده نشود. حداد عادل ادامه داد: نمایندگان مجلس براساس آن مذاکره شفاهی که آقای مرتضوی با من کرده بود امضای خود را پس گرفتند و به اعتقاد من کار درستی کردند و من امیدوارم آن قول ها عملی شود.

رئیس ستاد ارتش روسیه: خطر اتمی از جانب ایران وجود دارد

درد و ضرورت ایجاد سپر موشکی را قبول کردیم.

این نخستین باری است که یک مقام ارشد نظامی روسیه صراحتاً به خطر اتمی از جانب ایران و کره شمالی اعتراف میکند. کرملین تا کنون خطر موشکی از سوی ایران برای اروپا و روسیه را غیرموجه خوانده بود و بر این اساس با ساخت پدافند موشکی از سوی ناتو مخالفت میکرد.

مقامات روسی سپر دفاع موشکی ناتو را بیش از همه علیه روسیه تلقی میکردند. تا پیش از این کارشناسان روسی بر این باور بودند که ایران و کره شمالی فاقد فناوری لازم برای تولید جنگ افزار اتمی و موشکهای حامل آن هستند.

رئیس ستاد ارتش روسیه گفت: ما میدانیم بسیاری از کشورها تولید سلاح اتمی را اعلام نکرده اند، اما در واقع مجیز به این تسلیحات هستند. ماکاروف نیز همچون مقامات غربی تأیید کرد که مسلماً اگر سلاح اتمی به دست تدرخواه بیفتد، امنیت بین المللی را با خطر مواجه خواهد ساخت.

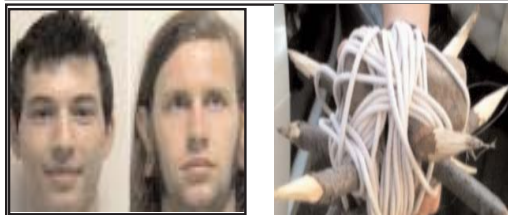
در کنار پنج قدرت هسته ای در شورای امنیت یعنی آمریکا، روسیه، چین، فرانسه و بریتانیا برخی کشورهای دیگر نظیر هند، پاکستان نیز به بمب اتمی دست یافته اند. کارشناسان نظامی بر این باورند که اسرائیل و کره شمالی نیز در زمره قدرتهای اتمی به شمار می آیند. در حالیکه رهبران کره شمالی به ساخت بمبهای اذغان دارند، اسرائیل تا کنون بطور رسمی از هر گونه ابراز نظری در این زمینه خودداری کرده است.

دردگیری سپاه و گروه پژاک ۴ تن از نیروهای سپاه گشته شدند

فارس: گروه پژاک در اقدامی چهار تن از نیروهای سپاه در نودشه شهرستان پاوه را کشتند. در درگیری بین این گروه و نیروهای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی که در نودشه شهرستان پاوه رخ داد، چهار تن از نیروهای سپاه پاسداران انقلاب اسلامی کشته شدند و چهار تن دیگر مجروح شدند.

شهیار حیدری مدیرکل امنیتی انتظامی استانداری کرمانشاه در گفتگو با خبرنگار فارس در

تله برای به دام انداختن انسان و یا حیوان؟!



در پی کشف دو تله خطرناک در یک مسیر تفریحی پر رفت و آمد در ایالت یوتا در آمریکا، پلیس دو مرد جوان را بازداشت کرده است. یکی از تله ها شامل یک تخته سنگ است که نرزه های چوبی به آن وصل شده است و برای برخورد با سر انسان ها طراحی شده بود. تله دیگر به گونه ای طراحی شده بود که عابران را به داخل گودالی پر از تیرک های چوبی بیندازد. به گفته پلیس، یک مامور جنگلبانی موفق شده است تا پیش از به تله افتادن گردشگران، تله ها را کشف و از بین ببرد.

این تله ها در یک مسیر کوهپیمایی در ۸۰ کیلومتری جنوب شهر سالت لیک نصب شده بود. پلیس روز شنبه دو مرد ۲۱ و ۱۹ ساله را در این رابطه بازداشت کرد و آنها را پس از تودیع وثیقه آزاد کرد. پلیس آنها را پس از کسب اخباری درباره بعضی از نوشته ها در شبکه اجتماعی فیس بوک به دام انداخت. این دو نفر به پلیس گفته اند که هدف از تله گذاری به دام انداختن حیوانات بوده است ولی مقام های

ثروت زندگی کنیم تا ثروت زندگی بگیریم



وقتی که نوجوان بودم، یک شب پدرم در صف خرید بلیط سیرک ایستاده بودیم. جلوی ما یک خانواده پرجمعیت ایستاده بودند. به نظر می رسید وضع مالی خوبی نداشته باشند. شش بچه مودب که همگی زیر دوازده سال داشتند و لباس هایی که در عین حال تمیز پوشیده بودند. دوتا دوتا پشت پدر و مادرشان، دست همدیگر را گرفته بودند و با هیجان زیادی در مورد برنامه ها و شیدها بازی هایی که قرار بود ببینند، صحبت می کردند. مادر نیز با زوری شوهرش را گرفته بود و با عشق به او لبخند می زد. وقتی به باجه بلیط فروشی رسیدند، متصدی باجه از پدر خانواده پرسید: چند عدد بلیط می خواهید؟ پدر خانواده جواب داد: لطفاً شش بلیط برای بچه ها و دو بلیط برای

بزرگسالان. متصدی باجه، قیمت بلیط ها را اعلام کرد. پدر به باجه نزدیکتر شد و به آرامی از فروشنده بلیط پرسید: ببخشید، گفتید چه قدر؟! متصدی باجه دوباره قیمت بلیط ها را تکرار کرد. ناگهان رنگ صورت مرد تغییر کرد و نگاهی به همسرش انداخت. بچه ها هنوز متوجه موضوع نشده بودند و همچنان سرگرم صحبت در باره برنامه های سیرک بودند. معلوم بود که مرد پول کافی نداشت. و نمیدانست چه بکند و به بچه هایی که با آن علاقه پشت او ایستاده بودند چه بگوید. ناگهان پدرم دست در جیبش برد و یک اسکناس بیست دلاری بیرون آورد و روی زمین انداخت. سپس خم شد و پول را از زمین برداشت، به شانه مرد زد و گفت: ببخشید آقا، این پول از جیب شما افتاد!

مرد که متوجه موضوع شده بود، همان طور که اشک از چشمانش سرازیر می شد، گفت: متشکرم آقا. مرد شریفی بود ولی در آن لحظه برای اینکه پیش بچه ها شرمند نشود، کمک پدرم را قبول کرد... بعد از این که بچه ها به همراه پدر و مادرشان داخل سیرک شدند، من و پدرم آهسته از صف خارج شدیم و به طرف خانه برگشتیم و من در دم به داشتن چنین پدری افتخار کردم و آن زیباترین سیرکی بود که به عمرم نرفته بود. پس ثروتمند زندگی کنیم به جای آنکه ثروتمند بمیریم.

خورد در ۴۴،۴۶،۴۸ سالگی باز در انتخابات کنگره شکست خورد به ۵۵ سالگی که رسید هنوز نتوانست سناتور ایالت شود در ۵۸ سالگی مجدداً سناتور نشد در ۶۰ سالگی به ریاست جمهوری آمریکا برگزیده شد نام او آبراهام لینکلن بود

هرگز نامید نشوید ... در ۳۰ سالگی کارش را از دست داد. در ۳۲ سالگی در یک دادگاه حقوق شکست خورد. در ۳۴ سالگی ورشکست شد. به ۳۵ سالگی که رسید، عشق دوران کودکی اش را از دست داد در ۳۶ سالگی دچار اختلال اعصاب شد در ۳۸ سالگی در انتخابات شکست

"لبخند بزیند"



از یکی میبرسن فرق کچل با هواپیما می دونی چیه؟ میگه بابا ما سرمون میشه کچل که اصلا فرق نداره هواپیما هم نکته انحرافی است

تنبلی! خدا! تو به من همه چی دادی، پول دادی، قیافه دادی، خانواده خوب دادی... فقط ازت یه چیز دیگه میخوام... اونم به شوهر خوبه... یا حضرت مسیح! خودت کمک کن! بسره از پشت مجسمه میاد بیرون میگه: عیسی هل نده! هل نده زشته، خودم میرم! **مایکروویو!** طرف عروسی میکنه، هفته بعد دست خانوم رو میگیره میبره دکتر، میگه: آقای دکتر ما بچه دار نمیشیم!! دکتره میبرسه: چند وقتیه ازدواج کردین؟ طرف میگه: یک هفته است!! دکتره شاکی میشه، میگه: داداش من، این زنه، مایکروویو که نیست

کامرشال تراول سفر دریایی همراه با دکتر فرهنگ هلاکوبی 7 Nights Alaska Cruise Vancouver to Seward, Alaska July 20, 2012. Includes details about the cruise ship Radiance of the Seas and departure from Vancouver, British Columbia.

خدمات بیمه روبن یوسفیه Pars American Insurance Agency. Tel: (866)653-6655. با ۳۰ سال تجربه مشاور شما در انتخاب معتبرترین شرکت های بیمه.

یادمان باشد

یادمان باشد اگر شاخه گلی را چیدیم، وقت پرپر شدنش سوز و نواهی نکنیم، پر پروانه شکستن هنر انسان نیست، گر شکستیم ز غفلت، من و مایی نکنیم، یادمان باشد سر سجاده عشق، جز برای دل محبوب دعایی نکنیم، یادمان باشد اگر خاطرمان تنها شد، طلب عشق ز هر بی سر و پای نکنیم

Woodland Hills Market Quality & Freshness. وودلند هیلز مارکت تازه گی - کیفیت - رضایت. تلفن: ۸۱۸-۹۹۹-۴۴۷۷. نان سنگک و بربری داغ داغ (Whole Wheat, White) همه روزه صبح و بعدازظهر تازه ترین میوه - سبزیجات - گوشت - مرغ و ماهی با بهترین کیفیت همه روزه فیله تازه بدون چربی و جوجه کباب جهت B.B.Q آماده است.

Saturday April 28 - 7. 30 UCLA CELEBRATION of IRANIAN CINEMA. MARY APICK HOUSHANG TOUZIE in CHECKPOINT. سرحد پرویز صیاد. فیلمی از: PARVIZ SAYYAD. Hammer Museum, Billy Wilder Theater (corner of Wilshire & Westwood).

رستوران های شیراز. همه روزه فقط ۹ دلار. نان سنگک داغ با دو سیخ کوبیده. ماهی قزل آلا سرخ شده یا کبابی. عدس پلو با مرغ، زرشک پلو با مرغ، باقالی پلو با مرغ. رستوران شیراز در شهرن اوکس 15472 Ventura Blvd Sherman Oaks, Ca 91403 (818)789-7788.