

پذیرش مدیرکل و مدیر و بیمه های معتبر پذیرش نسخه از طریق فکس و ایمیل
Tel: 818-996-3600
Fax: 818-996-8630
TarzanaPharmacy@yahoo.com
18370 Burbank Blvd., Tarzana, CA 91356

داروخانه تارزانا
TARZANA PHARMACY
به مدیریت دکتر نوری نورانی
متخصص داروهای ترکیبی

به مراجعه کنندگانی که برای نخستین بار نسخه خود را به داروخانه تارزانا می آورند یک گرم نرم کنتده پوست Moisturized Cream به قیمت معادل ۵۰ دلار هدیه می شود.

سی دقیقه ملاقات با دکتر سام ابراهیمی می تواند سی سال درد پای شما را کاهش دهد
818-900-2700

دفتر حقوقی
دکتر کامران یزدی
تصادفات
ACCIDENTS
Century City - Sherman Oaks - Santa Ana
1(888)97-97-97-9 (818)999-9999
www.tasadof.com

50 Cent از انتشارات ایران چاپ
عصر امروز
Tel: (818) 783-0000 www.asreemrooz.com

داروخانه بل ایر
در دو منطقه رسیدا در شهر رسیدا
در شهر نورث هالیوود
(۸۱۸) ۷۶۵-۱۰۲۵ (۸۱۸) ۷۰۸-۳۰۳۰
دکتر آرمن میناسیان
دکتر آنتین آکویان
• آزمایش رایگان قند و فشار خون
• دستگاه رایگان فشار و قند خون برای بیماران واجد شرایط
• تخفیف ویژه برای سالمندان و افراد واجد شرایط
• تحویل رایگان دارو به محل کار و یا منزل شما • تهیه دارو برای ایران
6900 Reseda Blvd Suite E Reseda Ca 91335

Vol 24, No: 5636 Wed May30/2012 Tel: (818) 783-0000* Fax: (818) 783-3679 Email: info@asreemrooz.com شماره چهارشنبه ۵۶۳۶ دهم خرداد ۱۳۹۱

کشف پیچیده ترین سارق اطلاعاتی در شبکه اینترنتی کشور

هشدار وزارت اطلاعات درباره موازی کاری نهادهای اطلاعاتی

اسرائیل مذاکرات بغداد را شکست خورده تلقی کرد
رفسنجانی:
خوش بینی در مورد مذاکرات اتمی بغداد کاذب بود

رستوران جوان
۱۱۵۰۰ سانتامونیکا بلوار
دلیوری تاشعاع سه مایل
۵۵۵۵-۲۰۷ (۳۱۰)
www.JavanRestaurant.com

باز شدن ابعاد عجیب در پرونده قاضی کهریزک

کشورهای غربی دیپلمات های سوریه را اخراج کردند

کویت چهار ایرانی را به اتهام جاسوسی به حبس ابد محکوم کرد

توجه توجه
مرکز نگهداری سالمندان **بایلیون**
در شهر تارزانا
با شماره تلفن: ۹۳۰۰-۹۹۶-۸۱۸
5955 Lindley Ave Tarzana CA.91356
به عنوان معتبرترین مراکز نگهداری سالمندان شناخته شده و اجازه یافته بطور مستمر به خدمات خود به سالمندان عزیز مانند همیشه با غذاهای سنتی و کثرت و مراقبت های ویژه پزشکی ادامه دهد

دکتر جمشید آصف
جراح - دنده انبرشک
New Patient Exam & Cleaning \$50
متخصص در دلفان پزشکی زیبایی و ایمپلنت با بیش از ۲۰ سال سابقه خدمت انجمن دنده انبرشک آمریکا
قبول هزینه های درمانی و معیال
برای افرادی که بیمه ندارند تسهیلاتی در نظر گرفته شده است
مخارج دنده انبرشک را میتوان به صورت اقساط برداشت.
818-789-8823 16661 Ventura Blvd., #401, Encino, CA 91436

دکتر سام ابراهیمی
دارای دو بورد فوق تخصصی در جراحی های قلب و عروق و مشکلات واریسی و ورم پا
سی دقیقه ملاقات با دکتر سام ابراهیمی می تواند سی سال درد پای شما را کاهش دهد
اگر دچار مشکلاتی نظیر:
• گرفتاری عضلات پا • درد پا • عفونت پا
• ورم پا • خارش پا • بی قراری پا هستید
دکتر سام ابراهیمی
با استفاده از تکنولوژی جدید لیزر و اشعه رادیو فرکانسی در کمتر از سی دقیقه پای شما را به آرامش میرساند
مشکلات واریسی و ورم پا مربوط به سلامتی است و بیمه های مدیرکل و مدیرکل موظف به پرداخت هزینه درمان خواهند بود
818-900-2700
16030 Ventura Blvd # 605 Envino Ca 91436

دکتر حسابداری رازی
حسابرسی مالیاتی - ثبت شرکتها
ENROLLED AGENTS
20501 Ventura Blve Suite 160 WoodlandHills Ca, 91364
Tel: (818)301-8100 Fax: (818)301-8101

ژاکلین نقدی گبای
متخصص کم شنوایی و آدیو لوژیست و سمعک های نامرئی دیجیتال
بدینوسیله افتتاح مطب دوم خود را در منطقه انسنینو ولی به اطلاع بیماران عزیز می رساند.
مطب در انسنینو قبول مدیرکل و مدیرکل
مطب در لس آنجلس
9056 Santa Monica Blvd #307 West Hollywood CA 90069 (310) 248-2866 Phone
16661 Ventura Blvd # 400-C Encino CA 91436 1-800 882-2038 Phone



فرکانسی های تلویزیون ۲۴ ساعته عصر امروز
Telstar 5 Transponder:11
Frequency:12060 Symbol :22000

اگر طالب داشتن پیانو هستید
یک شرکت بزرگ فروش پیانو موجودی پیانوی های نو و دست دوم خود را با تخفیف های ویژه بفروش میرساند
1033 Hollywood Way Burbank
TEL: 1800-697-4266

از هر دری سخنی

همایون هوشیار نژاد

فردائی که زیاد دور نیست

نامه ای را خواندم از محمد نوری زاد که برخلاف نامه های دیگرش امیدوی را تشریح میکرد که به قول خود وی زیاد دور نیست .

فردا، که زیاد دور نیست، مردان و زنان رنجیده و قهر کرده و رفته ی ما، به سرزمین مان بازخواهند گشت. و ما، درمعا برشهر، به یمن ورودشان پاکوبی خواهیم کرد. به شوق تماشای روی گل شان، طاق نصرت خواهیم بست. و دسته گل هایی از غرور، به گردنشان خواهیم انداخت. و التماسشان خواهیم کرد که اگر می توانند، ما را بیخشانند، و اگر آتششان نرفتشان رامی به بخشایش ندارد، برای فرو نشانند آن، به صورت ما سبلی بزنند، و به صورت های سبلی خورده ی ما آب دهان بیاندازند. شعله های سرکش نرفتشان که فرو نشست، بر فرش قرمز دل های ما پای بگذارند، و مام بی تاب وطن خویش را در آغوش کشند.

در فردائی که زیاد دور نیست، کمونیست های سرزمینمان، کرسی تدریس خواهند داشت. باهم، در بهترین نقطه ی تهران، برای سنی های سرزمین مان، مسجد خواهیم ساخت. و روی های اجباری را از سر بانوان مان برخا شویم داشت. به حجاب بانوان با حجابمان ، پیش از پیش احترام خواهیم گذارد. واز مردان و بانوان مسلمان و مسیحی و کلیسی و زرتشتی ، بخاطر تلخ نومی های این سالهای پس از انقلاب، پوزش خواهیم خواست.

فردا که زیاد دور نیست، درقم، و درهرکجا، برای درآویش مان، خانقاههایی مفصل خواهیم ساخت. و پریشان موی و پیاده پای، به هرکجای کشورمان خواهیم رفت، و از بهایان سرزمین مان، بخاطر سالها آسیب و دردی و ظلم، دلجویی خواهیم کرد، و درپرداخت خسارت مالی و جانی به هرآن کس که از ما و پدرانمان آسیب دیده، شتاب خواهیم کرد.

در همین نزدیکی ها، پیش پای نخبگان و برجستگان مطرود سرزمین خویش بر زمین خواهیم نشست. و برای چرخش چرخ نخبگی در سرزمین مان، دست به دامانشان خواهیم شد. و شایستگان آنها را به پذیرش مسئولیت های حساس کشورمان ترغیب خواهیم کرد.

در یک اجتماع شور انگیز و میلیونی، مقصران و خطاکاران خویش را، دست بسته، به پیشگاه مردمان خواهیم آورد تا با آنان، هر آنچه خود صلاح می

دردیک اجتماع شور انگیز و میلیونی، مقصران و خطاکاران خویش را، دست بسته، به پیشگاه مردمان خواهیم آورد تا با آنان، هر آنچه خود صلاح می

دردیک اجتماع شور انگیز و میلیونی، مقصران و خطاکاران خویش را، دست بسته، به پیشگاه مردمان خواهیم آورد تا با آنان، هر آنچه خود صلاح می

دکتر ژوزف ماقن
متخصصی گونی، گلو و بینی و حنجره و آلرژی

مطب در انیسینو ونچورا بلوار ساختمان ۱۶۶۶۱ طبقه چهارم شماره ۴۰۰

مطب در لس آنجلس ویلشر بلوار ساختمان ۶۲۰۰ شماره ۱۷۱۱

تلفن ۲۴ ساعت برای هر دو مطب ۳۲۵۵-۹۳۱-۹۳۳۱ (۲۳۳)

عصر امروز
ASRE EMROOZ

ناشر: همایون هوشیار نژاد ۳۶۷-۷۸۲-۸۱۸ Fax: ۰۰۰۰-۷۸۳-۸۱۸ Tel:

IRANIAN PUBLISHING INC. ASRE EMROOZ.com
16661 Ventura Blvd# 212 Encino, CA 91436
Tel: (818) 783-0000 Fax: (818) 783-3679 www.asreemrooz.com

... و فرشته ای که قرار بود از در وارد شود

داستان این روزهای ما بسیار طولانی است و فصل های بی شماری دارد که هر فصل آن سرشار از هزاران اتفاق بد و خوب است. فصل آخر داستان ما اما از آن جایی شروع می شود که فکر می کردیم و یا بهتر بگویم فکر می کردند دیوی قرار است بیرون رود و فرشته ای در آید. به جای فرشته ای مهربان، دیو هفت سری وارد شد که سردترین فصل داستان را رقم زد. دیوی که قوت غالب اش خون بود، روز به روز فربه تر می شد و همه چیز را برای خود می خواست، می کشت و غارت می کرد. شجاع ترین این مردمان هم یا کشته شده بودند و یا در سیاه چال های وی زندانی بودند. انگشت شمار دلسوزان باقی مانده هم آن قدر تنها بودند که کسی صدای آن ها را نمی شنید. مردم همه گوش های خود پا دو شنیده بودند، بودند، نکلن صدای استمداد مردان مرد

داستان این روزهای ما بسیار طولانی است و فصل های بی شماری دارد که هر فصل آن سرشار از هزاران اتفاق بد و خوب است. فصل آخر داستان ما اما از آن جایی شروع می شود که فکر می کردیم و یا بهتر بگویم فکر می کردند دیوی قرار است بیرون رود و فرشته ای در آید. به جای فرشته ای مهربان، دیو هفت سری وارد شد که سردترین فصل داستان را رقم زد. دیوی که قوت غالب اش خون بود، روز به روز فربه تر می شد و همه چیز را برای خود می خواست، می کشت و غارت می کرد. شجاع ترین این مردمان هم یا کشته شده بودند و یا در سیاه چال های وی زندانی بودند. انگشت شمار دلسوزان باقی مانده هم آن قدر تنها بودند که کسی صدای آن ها را نمی شنید. مردم همه گوش های خود پا دو شنیده بودند، بودند، نکلن صدای استمداد مردان مرد

داستان این روزهای ما بسیار طولانی است و فصل های بی شماری دارد که هر فصل آن سرشار از هزاران اتفاق بد و خوب است. فصل آخر داستان ما اما از آن جایی شروع می شود که فکر می کردیم و یا بهتر بگویم فکر می کردند دیوی قرار است بیرون رود و فرشته ای در آید. به جای فرشته ای مهربان، دیو هفت سری وارد شد که سردترین فصل داستان را رقم زد. دیوی که قوت غالب اش خون بود، روز به روز فربه تر می شد و همه چیز را برای خود می خواست، می کشت و غارت می کرد. شجاع ترین این مردمان هم یا کشته شده بودند و یا در سیاه چال های وی زندانی بودند. انگشت شمار دلسوزان باقی مانده هم آن قدر تنها بودند که کسی صدای آن ها را نمی شنید. مردم همه گوش های خود پا دو شنیده بودند، بودند، نکلن صدای استمداد مردان مرد

داستان این روزهای ما بسیار طولانی است و فصل های بی شماری دارد که هر فصل آن سرشار از هزاران اتفاق بد و خوب است. فصل آخر داستان ما اما از آن جایی شروع می شود که فکر می کردیم و یا بهتر بگویم فکر می کردند دیوی قرار است بیرون رود و فرشته ای در آید. به جای فرشته ای مهربان، دیو هفت سری وارد شد که سردترین فصل داستان را رقم زد. دیوی که قوت غالب اش خون بود، روز به روز فربه تر می شد و همه چیز را برای خود می خواست، می کشت و غارت می کرد. شجاع ترین این مردمان هم یا کشته شده بودند و یا در سیاه چال های وی زندانی بودند. انگشت شمار دلسوزان باقی مانده هم آن قدر تنها بودند که کسی صدای آن ها را نمی شنید. مردم همه گوش های خود پا دو شنیده بودند، بودند، نکلن صدای استمداد مردان مرد

داستان این روزهای ما بسیار طولانی است و فصل های بی شماری دارد که هر فصل آن سرشار از هزاران اتفاق بد و خوب است. فصل آخر داستان ما اما از آن جایی شروع می شود که فکر می کردیم و یا بهتر بگویم فکر می کردند دیوی قرار است بیرون رود و فرشته ای در آید. به جای فرشته ای مهربان، دیو هفت سری وارد شد که سردترین فصل داستان را رقم زد. دیوی که قوت غالب اش خون بود، روز به روز فربه تر می شد و همه چیز را برای خود می خواست، می کشت و غارت می کرد. شجاع ترین این مردمان هم یا کشته شده بودند و یا در سیاه چال های وی زندانی بودند. انگشت شمار دلسوزان باقی مانده هم آن قدر تنها بودند که کسی صدای آن ها را نمی شنید. مردم همه گوش های خود پا دو شنیده بودند، بودند، نکلن صدای استمداد مردان مرد

گزارش واشنگتن پست از مذاکرات هسته ای مشکل توافق با جمهوری اسلامی

دولت اوباما در هفته های اخیر در باره احتمال رسیدن به توافقی در مورد برنامه هسته ای ایران ابراز خوشبینی کرده بود. مذاکرات پایان هفته در بغداد باید چنین انتظاراتی را کاهش داده باشد. مذاکره کنندگان ایران از پذیرفتن بسته پیشنهادی آمریکا و پنج کشور دیگر غربی برای اعتماد سازی خودداری کردند و خواهان به رسمیت شناختن حق این کشور برای غنی سازی اورانیوم شدند؛ امتیازی که آمریکا می گوید حاضر است آن را بپذیرد. تنها توافقی انجام شده برگزاری نشست دیگری در ماه آینده در مسکو بوده است.

تا کنون طولانی شدن دیپلماسی به نفع دو طرف بوده است. ایران می تواند به برنامه هسته ای خود ادامه دهد: گزارشات بازرسان بین المللی حاکی از آن است که ایران به افزودن سانتریفوژها در سایت زیرزمین فردو ادامه می دهد. آمریکا و متحدان آن هم با نزدیک تر شدن تاریخ اعمال تحریم های بیشتر در پایان ماه ژوئن، بهانه کافی برای این کار پیدا خواهند کرد. هر دو طرف مایل به جلوگیری از حمله نظامی اسرائیل به تأسیسات هسته ای هستند، که بعید است در دوره ادامه مذاکرات بتواند انجام شود.

آنچه مذاکرات بغداد نشان داد این بود که طرف ایرانی نتوانست نشان دهد که رژیم تحت رهبری علی خامنه ای تصمیم استراتژیک به رسیدن به توافقی را اتخاذ کرده است. به عوض آن، تهران به دنبال چیزی بود بدون اینکه چیزی در مقابل آن ارائه دهد: یعنی قبول غنی سازی اورانیوم از سوی غرب در برابر اینکه ایران قول دهد که ساخت سلاح هسته ای را دنبال نمی کند و با بازرسان بین المللی همکاری می کند.

در واقع در پیمان ان پی تی هیچ حقی برای غنی سازی اورانیوم پیش بینی نشده است و قطعنامه های مکرر سازمان ملل نیز خواهان توقف غنی سازی توسط ایران شده است. دولت اوباما به درستی گفته است که پذیرفتن غنی سازی اورانیوم توسط ایران را در انتهای مذاکرات می پذیرد؛ حتی در آن مرحله هم چنین امتیازی پر خطر

کیومارکت مارکت ایده آل ایرانیان

عرضه کننده تمام مایحتاج ایرانیان زیر یک سقف
کیفیت عالی، قیمت مناسب و سرویس بی نظیر هدف ما است.

تازگی - فراوانی - ارزانی

کوکشت و مرغ وماهی

۵۹ سنت - سنبل مرغ	پانندی ۲.۹۹
۵.۹۹ دلار - فیله منیون	پانندی ۶.۴۹
۱.۲۹ دلار - سینه مرغ بدون استخوان	پانندی ۱/۹۹ (ده پاوند به بالا)
۲.۳۹ دلار - ران مرغ بدون استخوان	پانندی ۱/۶۹ (ده پاوند به بالا)
۵.۹۹ دلار - گوشت خورشتی	پانندی ۲.۹۹
۱۹ سنت - ماهی سمین درسته	پانندی ۲/۹۹
۲.۹۹ دلار - ماهی قزل آلا تازه	پانندی ۲/۳۹

میوه و سبزیجات

۳۳ سنت - پانندی	پانندی
۱.۲۹ دلار - پانندی	پانندی
۱۹ سنت - پانندی	پانندی
۴۹ سنت - پانندی	پانندی
۹۹ سنت - دسته	پانندی
۸۹ سنت - عددی	پانندی
۱۵ سنت - بسته ای	پانندی

اعتبار تا ۳۱ می ۲۰۱۲

17261 Vanoven St Vannuys CA 91406
818-345-4251 Fax: 818-345-4251

کاتالوژی 818-758-9995

دولت اوباما در هفته های اخیر در باره احتمال رسیدن به توافقی در مورد برنامه هسته ای ایران ابراز خوشبینی کرده بود. مذاکرات پایان هفته در بغداد باید چنین انتظاراتی را کاهش داده باشد. مذاکره کنندگان ایران از پذیرفتن بسته پیشنهادی آمریکا و پنج کشور دیگر غربی برای اعتماد سازی خودداری کردند و خواهان به رسمیت شناختن حق این کشور برای غنی سازی اورانیوم شدند؛ امتیازی که آمریکا می گوید حاضر است آن را بپذیرد. تنها توافقی انجام شده برگزاری نشست دیگری در ماه آینده در مسکو بوده است.

تا کنون طولانی شدن دیپلماسی به نفع دو طرف بوده است. ایران می تواند به برنامه هسته ای خود ادامه دهد: گزارشات بازرسان بین المللی حاکی از آن است که ایران به افزودن سانتریفوژها در سایت زیرزمین فردو ادامه می دهد. آمریکا و متحدان آن هم با نزدیک تر شدن تاریخ اعمال تحریم های بیشتر در پایان ماه ژوئن، بهانه کافی برای این کار پیدا خواهند کرد. هر دو طرف مایل به جلوگیری از حمله نظامی اسرائیل به تأسیسات هسته ای هستند، که بعید است در دوره ادامه مذاکرات بتواند انجام شود.

آنچه مذاکرات بغداد نشان داد این بود که طرف ایرانی نتوانست نشان دهد که رژیم تحت رهبری علی خامنه ای تصمیم استراتژیک به رسیدن به توافقی را اتخاذ کرده است. به عوض آن، تهران به دنبال چیزی بود بدون اینکه چیزی در مقابل آن ارائه دهد: یعنی قبول غنی سازی اورانیوم از سوی غرب در برابر اینکه ایران قول دهد که ساخت سلاح هسته ای را دنبال نمی کند و با بازرسان بین المللی همکاری می کند.

در واقع در پیمان ان پی تی هیچ حقی برای غنی سازی اورانیوم پیش بینی نشده است و قطعنامه های مکرر سازمان ملل نیز خواهان توقف غنی سازی توسط ایران شده است. دولت اوباما به درستی گفته است که پذیرفتن غنی سازی اورانیوم توسط ایران را در انتهای مذاکرات می پذیرد؛ حتی در آن مرحله هم چنین امتیازی پر خطر

تا کنون طولانی شدن دیپلماسی به نفع دو طرف بوده است. ایران می تواند به برنامه هسته ای خود ادامه دهد: گزارشات بازرسان بین المللی حاکی از آن است که ایران به افزودن سانتریفوژها در سایت زیرزمین فردو ادامه می دهد. آمریکا و متحدان آن هم با نزدیک تر شدن تاریخ اعمال تحریم های بیشتر در پایان ماه ژوئن، بهانه کافی برای این کار پیدا خواهند کرد. هر دو طرف مایل به جلوگیری از حمله نظامی اسرائیل به تأسیسات هسته ای هستند، که بعید است در دوره ادامه مذاکرات بتواند انجام شود.

آنچه مذاکرات بغداد نشان داد این بود که طرف ایرانی نتوانست نشان دهد که رژیم تحت رهبری علی خامنه ای تصمیم استراتژیک به رسیدن به توافقی را اتخاذ کرده است. به عوض آن، تهران به دنبال چیزی بود بدون اینکه چیزی در مقابل آن ارائه دهد: یعنی قبول غنی سازی اورانیوم از سوی غرب در برابر اینکه ایران قول دهد که ساخت سلاح هسته ای را دنبال نمی کند و با بازرسان بین المللی همکاری می کند.

در واقع در پیمان ان پی تی هیچ حقی برای غنی سازی اورانیوم پیش بینی نشده است و قطعنامه های مکرر سازمان ملل نیز خواهان توقف غنی سازی توسط ایران شده است. دولت اوباما به درستی گفته است که پذیرفتن غنی سازی اورانیوم توسط ایران را در انتهای مذاکرات می پذیرد؛ حتی در آن مرحله هم چنین امتیازی پر خطر

در واقع در پیمان ان پی تی هیچ حقی برای غنی سازی اورانیوم پیش بینی نشده است و قطعنامه های مکرر سازمان ملل نیز خواهان توقف غنی سازی توسط ایران شده است. دولت اوباما به درستی گفته است که پذیرفتن غنی سازی اورانیوم توسط ایران را در انتهای مذاکرات می پذیرد؛ حتی در آن مرحله هم چنین امتیازی پر خطر

کیومارکت مارکت ایده آل ایرانیان

عرضه کننده تمام مایحتاج ایرانیان زیر یک سقف
کیفیت عالی، قیمت مناسب و سرویس بی نظیر هدف ما است.

تازگی - فراوانی - ارزانی

کوکشت و مرغ وماهی

۵۹ سنت - سنبل مرغ	پانندی ۲.۹۹
۵.۹۹ دلار - فیله منیون	پانندی ۶.۴۹
۱.۲۹ دلار - سینه مرغ بدون استخوان	پانندی ۱/۹۹ (ده پاوند به بالا)
۲.۳۹ دلار - ران مرغ بدون استخوان	پانندی ۱/۶۹ (ده پاوند به بالا)
۵.۹۹ دلار - گوشت خورشتی	پانندی ۲.۹۹
۱۹ سنت - ماهی سمین درسته	پانندی ۲/۹۹
۲.۹۹ دلار - ماهی قزل آلا تازه	پانندی ۲/۳۹

میوه و سبزیجات

۳۳ سنت - پانندی	پانندی
۱.۲۹ دلار - پانندی	پانندی
۱۹ سنت - پانندی	پانندی
۴۹ سنت - پانندی	پانندی
۹۹ سنت - دسته	پانندی
۸۹ سنت - عددی	پانندی
۱۵ سنت - بسته ای	پانندی

اعتبار تا ۳۱ می ۲۰۱۲

17261 Vanoven St Vannuys CA 91406
818-345-4251 Fax: 818-345-4251

کاتالوژی 818-758-9995

عصر امروز
ASRE EMROOZ

ناشر: همایون هوشیار نژاد ۳۶۷-۷۸۲-۸۱۸ Fax: ۰۰۰۰-۷۸۳-۸۱۸ Tel:

IRANIAN PUBLISHING INC. ASRE EMROOZ.com
16661 Ventura Blvd# 212 Encino, CA 91436
Tel: (818) 783-0000 Fax: (818) 783-3679 www.asreemrooz.com

هشت انقلاب آرام که در زیر پوست جامعه ایران جریان دارد

براندازی به سبک رژیم اسلامی



وزیر آموزش و پرورش، ایسنا، ۱۱ دی (۱۳۹۰) در سال ۱۳۹۰ انجامیده است. بسیاری از شهروندان ایرانی علی‌رغم تاکید مقامات بر تولید مثل بیشتر و برخی سیاست‌های تشویقی، زندگی بر اساس نیازهای شان را به تدریج بر ایثار خود برای کودکانی که قرار است تحت تعلیمات ایدئولوژیک حکومت زجر بکشند ترجیح می‌دهند.

دست داده و ظرفیت تولید و جذب آن به شدت آسیب دیده است. به عنوان نمونه مقامات شهر مشهد همواره با برگزاری کنسرت موسیقی در این شهر مخالفت کرده‌اند اما همین شهر که ادعا می‌شود شهری مذهبی است پایگاه اول موسیقی رپ کشور است. (سالار مرتضوی، سرپرست گروه موسیقی بامداد مشهد، مهر، ۷ مرداد ۱۳۹۰)

بخش قابل توجهی از شهروندان ایرانی از باورهای قدیمی خود مبنی بر اعتبار بی چون و چرای فقه (در محدود کردن رابطه‌ی جنسی به ازدواج) و وجود قدرتی ماوراء الطبیعی که کارش مجازات خاطیان از فقه است فاصله گرفته و به سوی این باور حرکت می‌کنند که وجدان فردی و عقل ابزار سنجش میان درستی و نادرستی است و دین و اخلاق دو مقوله‌ی کاملاً متفاوت‌اند.

در حوزه‌ی سینما نیز علی‌رغم تلاش برای اختصاص بودجه به خودی‌ها، تعداد آثاری که بتواند ایدئولوژی رسمی را وانمایی کند و مورد توجه قرار گیرد و مقامات را نیز راضی کند در یک دهه‌ی اخیر (از میان حدود ۷۰۰ فیلم) به انگشتان یک دست نمی‌رسند. آثار خودی‌ترین کارگردان‌ها (سعید سهیلی و محمد حسین فرحبخش) از اکران نوروزی پایین کشیده می‌شوند. اثری در چارچوب فرهنگ رسمی در حوزه‌ی ادبی و هنری نیست که بتواند بدون کمک بخش دولتی تولید شده و هزینه‌هایش را تأمین کند. دولت خود کتاب و نشریه تولید می‌کند و خود همان‌ها را می‌خرد و در کتابخانه‌ها (برای نخواندن) انبار می‌کند. این انقلاب فرهنگی هیچ نیازی به اخراج اساتید و دانشجویان ندارد و از بالا هم انجام نمی‌شود.

انقلاب مذهبی
دین از انحصار دین رسمی با نمایندگی روحانیت خارج شده است. تنها حکومت و قشر منتفع از حکومت، دیندار مطابق با دیدناری رسمی‌اند یا به آن تظاهر می‌کنند. بقیه و حتی بسیاری از منتفعان امروز از امتیازات حکومتی، دین را امری شخصی می‌دانند، چه دیندار باشند و چه نباشند. تظاهر به دینداری یا خود دینداری صرفاً ابزار تداوم حیات در عرصه‌ی عمومی‌اند و همه با یک توافق ناگفته این را می‌دانند و به روی خودشان هم ممکن است تیاورند. باور به جدایی دین از دولت (به زبان ساده این که روحانیون به مساجد و امامزاده‌ها برگردند و دین را به مردم حقه نکنند) به صورت یک فرهنگ در اکثریت مردم درآمده است. ایده‌ی اجرای قهر آمیز و موفقیت آمیز دین در عرصه‌ی عمومی توسط دولت تنها محدود به اقامت دستگاه رهبری است. حتی روستاییان کشور دوست ندارند نیروی انتظامی بشنقاب‌های ماهواره‌ای آنها را از پشت بام‌ها جمع‌آوری کند یا داشبوردهای اتومبیل‌شان را بگردد.

انقلاب در روابط صمیمی/جنسی
اکثر جوانان امروز ایران برای روابط صمیمی دیگر گزینه‌های خود را سرکوب نمی‌کنند. آنها همچنین برای ارضای غریزه‌های جنسی خود کمتر ازدواج می‌کنند و آنها که ازدواج می‌کنند دیرتر بچه دار می‌شوند و فرزندان کمتری می‌خواهند. بنا به نتایج اولیه‌ی سرشماری سال ۱۳۹۰، متوسط نرخ رشد جمعیت در سال ۹۰ معادل ۱.۳ درصد بوده است در حالی که این رقم در سرشماری سال ۸۵ معادل ۱.۶ درصد بوده است. بعد (متوسط تعداد اعضا خانوار ایرانی) بر اساس سرشماری ۹۰ کاهش جمعیت به کاهش بی‌حدود هشتاد به ۱۲ میلیون و ۳۰۰ هزار دانش آموز (و ۹۲۰ هزار فرهنگی رسمی و پیمانی در کشور،

توسط مجید محمدی (جامعه‌شناس)

کسانی که منتظر وقوع انقلاب در ایران و براندازی جمهوری اسلامی هستند بعضاً بدین نکته توجه ندارند که حکومت جمهوری اسلامی ۳۳ سال در حال براندازی تدریجی خود بوده است. شهروندان ایرانی نیز در این سی و سه سال دارند به تدریج پایه‌ها و بنیادهای حکومت را از درون ویران می‌کنند. هیچ ضرورتی ندارد که همه‌ی انقلاب‌ها خشونت آمیز و خونین باشند و علائم آن را همه در عرصه‌ی خیابان ببینند. انقلاب‌ها و براندازی‌ها می‌توانند زیر پوستی و آرام باشند. نخست به گروه‌هایی اندک محدود باشند و به تدریج بخش‌های بزرگ‌تری را در برگیرند. در نهایت نیز نظام‌های از درون ویران شده با یک تظاهرات چندده هزار نفری مستمر (مثل آنچه در میدان تحریر قاهره روی داد یا انقلاب‌های مخملی اروپای شرقی) یا حمله‌ی خارجی (مثل رژیم بعثی عراق یا دیکتاتوری قذافی در لیبی) فرو می‌پاشند. مبنای نظری و رفتاری کاست حاکم و گفتمان‌هایی که رژیم جمهوری اسلامی بر اساس آنها شکل گرفت سال‌هاست که در حال اضمحلال هستند و از درون می‌پوسند. این رژیم هر روز ریزش داشته و نارضاضی می‌تراشیده و حذف می‌کرده است و تابعیت را از افراد آشنای تجزیه‌های در کنار هم گل تهران را شکل می‌دهند.

یکی از این تصاویر، تصویر جوانانی است که سوار بر اتومبیل‌های خود، به دنبال گذران اوقات فراغت در سطح شهر هستند، اما در این میان سهم زنان جوان شاید بیشتر باشد؛ زنانی که به اصطلاح ماشین بازی یا ماشین سواری (تفریح محبوب‌شان است. برای این زنان شاید اتومبیل چارچوبی فلزی باشد که به شکل یک حصار عمل می‌کند؛ حصار که فضای امن آن، گرمای خوشایند حضور در گروهی همسن و همدل را دور از اجتماع خشمگین در خود دارد؛ دخترانی جوان و خندان که حضور آنها در این حلقه‌های کوچک دوستانه و در این چارچوب‌های فلزی، نقش پررنگی در انتخاب این شیوه‌ی گذران فراغت در نزد شهری از آن خود هانری لافور، فیلسوف فرانسوی، در تعریف خود از فضا، دست‌پنجه‌بازی از آن ارائه می‌کند که در میان این دست‌پنجه‌بندی، دست‌های به عنوان فضاهای بازمانی دیده می‌شود. فضاهای بازمانی در واقع گفت‌وگوهایی از فضاست. به عبارتی دیگر، تعریفی که محتوای یک فضا به آن می‌دهد.

الهام محمدی، انسان‌شناس، زنان در داخل اتومبیل خود با چارچوب فرهنگی و نظم نشانه‌شناختی موجود مسلط، مبارزه می‌کنند و با تغییر در برخی از نشانه‌ها (مثلاً داشتن حجاب اسلامی اما به سبک خود) مقاومت خویش را در برابر تحمیل‌های اجتماعی-سیاسی

نفتی سرپاست. آنچه موجب شکل‌گیری جمهوری اسلامی شد امروز تنها یکی از دهه‌ها گفتمان و مجموعه بنیادهای فکری و عقیدتی و رفتاری در جامعه‌ی ایران و از ضعیف‌ترین آنهاست و یک اقلیت ده تا پانزده درصدی را به همراه دارد. در سه دهه‌ی گذشته هشت انقلاب آرام و بدون خشونت در ایران در جریان بوده است که دیر یا زود به جمهوری اسلامی به عنوان رژیم با باورها، نگرش‌ها و تکیه‌گاه‌های اجتماعی ویژه پایان خواهد داد. این انقلاب‌های زیر پوستی از روز ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ در واکنش به تیرباران بدون محاکمه‌ی مقامات رژیم سابق و روش و محتوای تصمیم‌گیری‌ها در جمهوری اسلامی آغاز شده و به اقشار مختلف بسط یافته‌اند. اگر روزی این رژیم با حمله‌ی خارجی ساقط شود (با احتمال بسیار اندک) نیروهای خارجی اولاً در حوض ضعیف حکومت چنین کاری را انجام خواهند داد و ثانیاً تنها تیر خلاص را شلیک خواهند کرد. خود رژیم قبلاً پایه‌های خود را برانداخته است.

انقلاب فرهنگی
فرهنگ غیر رسمی با پوشش همگانی (حتی شامل آن ده تا پانزده درصد در خانه‌هایشان) دارد. به تدریج جای فرهنگ رسمی را می‌گیرد. فرهنگ رسمی جذابیت خود را در سه دهه حکومت دینی از دست می‌دهد.

نشان می‌دهند که نظر لافور این فضا، فضایی است که باید باشد؛ یعنی فضای زیسته؛ فضایی که فرد با آن خلق‌لحظه‌ها به سمت مفهوم تازه‌ای از زندگی اجتماعی می‌برد. شهر فضایی عمومی است برای قدم زدن و طی کردن اوقات فراغت و برای حضور داشتن، بودن در کنار دیگری، زیستن با افراد ناآشنا و تجربه‌های آشنایی با بیگانه‌ها. چیزی که گفتمان ایدئولوژیک مسلط آن را از جوانان دریغ می‌کند.

حال با این شرح مختصر بر تقسیم‌بندی لافور از فضا، می‌توانیم به این موضوع اشاره کنیم که پدیده ماشین بازی برای جوانان در واقع شکلی است از همین خلق‌لحظه‌های در دل شهر یا همان خلق‌فضاهای بازمانی. فضاهایی که با این پر و خوری شدن‌های مدام، گفتمان‌های در دل شهر حک می‌کنند، اما در این میان این موضوع برای زنان معنای مضاعفی هم می‌یابد که باید به آن اشاره شود. این پدیده برای زنان جوان نه تنها شکلی از گذران اوقات فراغت است که در دل خشونت شهر، که هم به شکل مزاحمت‌های خیابانی و هم در سیمای گشته‌های ارشاد خود را نشان می‌دهد، به منزله ایجاد نوعی فضای امن هم هست.



لو عارضت مرسى حقیقی ملحد و کافر و کاره. لو عارضت شفیق حتی بقی مناضل

نتایج شگفت‌انگیز انتخابات مصر

مهرداد فرهنگد بی بی سی، قاهره

پس از کناره‌گیری حسنی مبارک اگر به مردم مصر می‌گفتی که شاید سال دیگر احمد شفیق رئیس‌جمهور شود، می‌پرسیدند: عقلت را از دست داده‌ای؟ و اگر می‌گفتی که شاید محمد مرسى رئیس‌جمهور شود می‌پرسیدند: محمد مرسى کیست؟ اما اکنون، همان مردم باید بین احمد شفیق و محمد مرسى، یکی را برای ریاست جمهوری برگزینند.

احمد شفیق، سپهبد نیروی هوایی و همچون حسنی مبارک، سابقه خلبانی در جنگ و فرماندهی نیروی هوایی داشت. پس از به راه افتادن جنبش، حسنی مبارک او را روی کار آورد تا اوضاع را آرام کند و به ماندنش در قدرت یاری برساند اما این دولت مستعجل هم مانند خود حسنی مبارک آماج شعارهای مردم شد و سرنوشته‌ی حسنی مبارک گره خورد، اکنون نیز هر جا نام احمد شفیق می‌آید بلافاصله لقب بازمانده نظام سابق به آن افزوده می‌شود. انگار رئیس‌جمهور شدنش هم به معنای بازگشت دوران حسنی مبارک و شکست انقلاب است.

رقیبش، محمد مرسى در زمان حسنی مبارک، نماینده و سخنگوی فراقسیون اخوان المسلمین در مجلس بود و پس از انقلاب هم رئیس حزب تازه تأسیس آزادی و توسعه (شاخه سیاسی اخوان المسلمین) شد، با این حال شهادت چندانی میان توده‌های مردم نداشت.

همین عدم برخورداری از شهرت کافی باعث شد انتخاب اول اخوان المسلمین برای ریاست جمهوری نشود بلکه در اقدامی عجیب و شاید بی سابقه، در جایگاه نامزد ذخیره قرار گیرد. اگر هیئت نظارت بر انتخابات رأی به عدم صلاحیت خیرت شاطر برای ریاست جمهوری (به دلیل داشتن سابقه محکومیت) نمی‌داد، محمد مرسى هرگز رنگ نامزدی انتخابات ریاست جمهوری را به خود نمی‌دید.

هنگامی که تبلیغات انتخاباتی آغاز شد، به هیچ وجه چنین نتیجه‌ای پیش‌بینی نمی‌شد، حتی احمد شفیق در آغاز بنابر قانونی در مصر که به قانون عزل سیاسی معروف است و مقامات بلندپایه نظام سابق را از نامزدی در انتخابات ریاست جمهوری محروم می‌کند، از فهرست نامزدها حذف شد و هنگامی که با رسیدگی به شکایتش در دیوان عالی دوباره به صف نامزدها راه یافت، رقبایش مدتها بود در تبلیغات از او پیش‌افتاده بودند.

برتری احمد شفیق نسبت به رقبایش، پیشینه طولانی او در مدیریت کلان بود، حال آنکه رقبای عمده اش یا همچون محمد مرسى، عبدالمنعم ابوالفتوح و حمدین صباغی اصلاً هیچ سابقه مدیریتی نداشتند یا همچون عمرو موسی، پیشینه مدیریتی شان تنها به نهادهای دیپلماتیک و دستگاه

ماشین سواری خانم‌های تهرانی؟!؟



تصویر این روزهای تهران را اگر بخواهی، لازم است درست مثل یک پازل، قطعات ریز و درشت آن را کنار هم بچسبانی؛ قطعاتی که هرکدام بخشی از تصویر تهران یا واقعیت امروز تهران هستند و همه در کنار هم گل تهران را شکل می‌دهند.

یکی از این تصاویر، تصویر جوانانی است که سوار بر اتومبیل‌های خود، به دنبال گذران اوقات فراغت در سطح شهر هستند، اما در این میان سهم زنان جوان شاید بیشتر باشد؛ زنانی که به اصطلاح ماشین بازی یا ماشین سواری (تفریح محبوب‌شان است. برای این زنان شاید اتومبیل چارچوبی فلزی باشد که به شکل یک حصار عمل می‌کند؛ حصار که فضای امن آن، گرمای خوشایند حضور در گروهی همسن و همدل را دور از اجتماع خشمگین در خود دارد؛ دخترانی جوان و خندان که حضور آنها در این حلقه‌های کوچک دوستانه و در این چارچوب‌های فلزی، نقش پررنگی در انتخاب این شیوه‌ی گذران فراغت در نزد شهری از آن خود هانری لافور، فیلسوف فرانسوی، در تعریف خود از فضا، دست‌پنجه‌بازی از آن ارائه می‌کند که در میان این دست‌پنجه‌بندی، دست‌های به عنوان فضاهای بازمانی دیده می‌شود. فضاهای بازمانی در واقع گفت‌وگوهایی از فضاست. به عبارتی دیگر، تعریفی که محتوای یک فضا به آن می‌دهد.

بقیه در صفحه ۴

بقیه در صفحه ۴

انقلاب ارزشی
تبدیل شدن پول به خدای قاهر جامعه مهم‌ترین وجه انقلاب ارزشی در جامعه‌ی ایران است. پول، امروز هم خدای سکولار هاست و هم خدای مکتبی‌ها، هم خدای فارس‌ها و هم خدای اقوام دیگر، هم خدای همجنسگرایان و

بقیه در صفحه ۴

براندازی به سبک

هم خدای ناهمجنسگرایان، هم خدای زنان و هم خدای مردان، هم خدای جوانان و هم خدای میانسالان و کهنسالان (این تحول البته بالضروره تحولی منفی نیست؛ حسابگری یکی از مولفه های عقلانیت است).

آنچه افراد را از حیث اخلاقی متمایز می کند نحوه ی کسب پول و نحوه ی مصرف آن است و نه محوریت پول در تصمیمات راهبردی زندگی شان.

خدا بودن آن بدین گونه خود را نشان می دهد که امروزه هیچ کالای عمومی و غیر عمومی را در ایران بدون پول نمی توان خریداری کرد و هیچ تصمیم را نمی توان بدون در نظر گرفتن وجوه مالی آن اتخاذ کرد. فعالیت داوطلبی در ایران نزدیک به صفر است و اصولاً افراد نمی توانند جایی برای این گونه فعالیت ها در زندگی خود باز کنند. خیریه ها در ایران ضعیف ترین نهاد های مدنی و عمومی هستند. ایثار و شهادت به گذشته ی باستانی تعلق دارند.

در دهه ی شصت تصور نمی رفت نامزدهای انتخابات با گرفتن وام و فروختن اموال خود، ریزینی با پیمان کاران، کارخانه داران و تاجران، دادن شام و ناهار و اجاره سالن و گروه های موسیقی و استخدام چهره های مشهور ورزشی و هنری، اهدای گوشی تلفن و تی شرت به جوانان، راه اندازی کارناوال های پرخرج تا چاپ و انتشار پترهایی با ایجاد ساختمان های بزرگ برای رفتن به مجلس تلاش کنند. در سال ۱۳۹۰ تنها با پول است که می توان رای خرید (یکی از کاندیداهای انتخابات مجلس در شمال کشور برای پیشی گرفتن از رقبا ی خود با برگزاری همایش پیاده روی، اقدام به اعطای جوایزی چون یک دستگاه پراید، ۱۰۰ دوچرخه و دهها دست لباس گرمکن کرده است، خراسان ۴ اسفند ۱۳۹۰)؛ و تنها با پول است که می توان در دستگاه های دولتی کارها را پیش برد. (مه آفرید امیر خسروی متهم ردیف اول اختلاس ۳۰۰۰ میلیارد تومانی می گوید روسای بانک ها تا پول نمی گرفتند کاری نمی کردند) جهان نیوز، ۲ اسفند ۱۳۹۰) بر همین اساس حکومت به توزیع صدقه ای پول در کشور و حتی به خبرنگاران و سبناگران (تحت عنوان عبیدی رییس دولت) می پردازد تا عمر خویش را تداوم بخشد.

انقلاب اطلاعات

بستن کامل مجاری اطلاعات در ایران علی رغم سه دهه تلاش حکومت برای این هدف غیر ممکن شده است. در ایران بیش از ۲۶ میلیون خط تلفن ثابت و ۴۸ میلیون خط تلفن همراه وجود دارد. (الفد، ۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۱) حدود بیست و هشت میلیون نفر (همان جا) در ایران به اینترنت دسترسی دارند یا به قولی دیگر چهل درصد جامعه (حدود ۳۰ میلیون نفر) کاربر اینترنت هستند (سرپرست مرکز مدیریت توسعه ملی اینترنت، ایسنا ۹ اردیبهشت ۱۳۹۱). در حالی که سایت فیس بوک در ایران فیلتر است گفته می شود ۱۷ میلیون ایرانی در این سایت عضویت دارند.

تشنگی اطلاعات در ایران آن قدر بالاست که حکومت گلو ی جریان آزاد اطلاعات را با هر زجر و زحمتی گرفته است. هفتاد درصد از کاربران ایرانی دارای سرعت زیر ۱۲۸ کیلو بایت در ثانیه اند (سرعتی که شما را زجر کش می کند) در حالی که سرعت متوسط در کره ی جنوبی حدود ۱۳ مگابایت بر ثانیه یعنی حدود ۱۰۰ برابر است. با این حال، افراد تلاش می کنند به هر طریق ممکن به اطلاعات دسترسی پیدا کنند. گذاشتن و جمع آوری بشقاب های ماهواره ای دو دهه است به بازی

موش و گربه میان حکومت و شهروندان (از اقتشار و طبقات مختلف اجتماعی) تبدیل شده است و به گفته ای مقامات جمهوری اسلامی بیش از ۵۰ درصد جمعیت کشور دارای تجهیزات دریافت از ماهواره هستند.

انقلاب فکری

اندیشه در ایران دیگر در انحصار فیلسوفان نیست و فیلسوفان معدود مانند گذشته جایگاه بلندی در جامعه ی ایران ندارند. جوانان شجاعت اندیشیدن به سبک خود را یافته اند. دیگر در جامعه ی ایران چند فیلسوف یا ایدئولوگ موثر که آثارشان همه جا به چشم خورد و مورد بحث قرار گیرد مشاهده نمی شود. دستگاه ها و نهادهای ایدئولوژیک حکومت نیز صرفاً به تبلیغات و پاسخ به پرسش های مربوط به ولایت فقیه و اجرای اجباری احکام دینی می پردازند. این دستگاه ها تنها به شبهات درون دینی پاسخ می دهند (نامش در آن گذشته اند) شبهات چون تنها سوالات سراسری را پاسخ می دهند) و تصور می کنند که تنها رقیب سیاسی حکومت، دینداران و بالآخر روحانیون هستند. از این جهت همه ی نقدها و پرسش هایی که از منظر برون دینی و عقلانی در باب روال های جاری در حکومت طرح می شود پاسخ ناگفته می ماند.

دستگاه های ایدئولوژیک حکومت در این عرصه کاملاً خود را خلع سلاح کرده اند. حکومت برای مواجهه با نیروهای سکولار و لیبرال صرفاً از قوای قهریه استفاده می کند و نیازی به مواجهه ی فکری نمی بیند. همین امر علت بی توجهی عمومی به مباحث مطرح از سوی کارکنان دیوانسالاری دینی است.

انقلاب منوالی

روحانیت حاکم شیعه با سه دهه فساد مالی و تقلب و دروغ گوئی و امتیازجویی منزلت اجتماعی خود را حتی در میان کسانی که به آنها اقتدا می کنند و حتی بسیجیان و سپاهیان از دست داده است (نگاه کنید به سخنان مکارم شیرازی در مورد رابطه ی سپاه و مرجعیت، ۶ اردیبهشت ۱۳۹۱).

بسیجیان در کنار روحانیت قرار می گیرند چون بهترین پله برای ارتقای اقتصادی و سیاسی است. سپاهیان نیز روحانیت را ابزار تداوم قدرت خود می دانند و نگاهی ابزاری به آن دارند. در نظر سنجی ها، روحانیون به پایین رتبه ها از حیث اعتماد و رجوع در میان گروه های مرجع تنزل یافته اند. وقتی علی خامنه ای تنها کسی است که با نورا فکن و فاصله اندازی و دکور و نمایش به عنوان چهره ی مقدس به جامعه معرفی شود و بقیه ی روحانیون در کنار دیگر پیروان در برابر رهبر قدم کنند و به مباشران حکومت تبدیل شوند دیگر تقدسی برای آنان نمی ماند. علی خامنه ای برای آن که بر فراز همه بایستد دیگران را خوار و تحقیر کرده است. منزلت اجتماعی امه ی جمعه در جامعه ی ایران تا آن حد تنزل یافته که اگر از فیلم هایی (خصوصی و گشت ارشاد) بد بگویند فروش آنها سه برابر می شود. (ابوالقاسم طالبی در برنامه ی هفت، ۲۶ فروردین ۱۳۹۱)

انقلاب در سبک زندگی

روحانیون بیش از همه برای تحمیل سبک زندگی خود در پوشش و خورا ک و مراسم و شعائر و ترفیحات بر جامعه ی ایران تلاش کرده اند. آنها عناصر سبک زندگی های رقیب را بی خاصیت یا مضر معرفی کردند؛ کراوات یک پوشش بی خاصیت است نه شما را گرم می کند نه می پوشاند و نه نشانه شخصیت شما است. بهتر است آن را باز کنید. (قرائتی خطاب به وکلا، الف، ۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۰) اما اکثریت شهروندان ایرانی در حیطه ی خصوصی دیگر خود را

مقید به سبک زندگی رسمی نمی بینند و همان طور که بخواهند زندگی می کنند حتی به قیمت از دست دادن بخشی از شبکه ی روابط خانوادگی و اجتماعی. کاهش رفت و آمدهای خانوادگی و دوستانه تا حدی به همین اصرار بر سبک زندگی انتخابی باز می گردد. کشف حجاب میلیون ها بانوی ایرانی عملاً در آلبوم های عکس گذاشته شده در فیس بوک انجام شده است. به عکس های عروسی های طبقات فقیر و زیر

نتایج شگفت انگیز

که به احمد شفیق رأی دادند. احمد شفیق هم در تبلیغات انتخاباتی اش پیوسته خود را شخصی قاطع و مدیر معرفی می کرد و حتی تا حد اینکه تصویری متکبر از خود نشان دهد در این ویژگیها مغالغه می کرد، اما نتیجه انتخابات نشان داد که این تصویر نه چندان دلچسب، اثری منفی بر جای نگذاشت. دهندگان بر جای نگذاشت. بخش مهم دیگری از رأی دهندگان او هم جامعه قبطیان یا مسیحیان مصر بود که اقلیتی بزرگ با سهمی ده درصدی از ترکیب جمعیتی مصرند و قدرت گرفتن اسلامگرایان به هراسشان افکنده است.

برای رقیبش محمد مرسی هم در آغاز تبلیغات انتخاباتی، شانس زیادی دیده نمی شد و تصور می رفت بخش زیادی از آرای هواداران اخوان المسلمین به جای او، نصیب عبدالمنعم ابوالفتوح شود که گرچه نامزد اخوان نبود اما پیشینه مهمتری نسبت به محمد مرسی در اخوان داشت و هم محبوبیتش میان مردم محدود به اسلامگرایان نمی شد.

ولی تجربه و مهارت اخوان المسلمین در تبلیغات و سازماندهی و بسیج هواداران، بنابراین جایگاه محمد مرسی را نسبت به رقبایش بالاتر برد، تا آنجا که پرجمعیت ترین تجمع انتخاباتی نصیب محمد مرسی شد و سرانجام هم بالاترین رأی را در دور نخست انتخابات به دست آورد. یکی از دلایل پیش افتادن او بر رقیب اسلامگرایش عبدالمنعم ابوالفتوح، منظره انتخاباتی تلویزیونی ای بود که حدود دو هفته پیش از انتخابات میان عبدالمنعم ابوالفتوح و عمرو موسی برگزار شد. این نخستین بار در تاریخ جهان است بود که دو رقیب انتخابات ریاست جمهوری، در برابر چشمان مردم با یکدیگر همآوردی می کردند، عبدالمنعم ابوالفتوح موفق شد ضرباتی کاری بر عمرو موسی وارد کند و او را که از شناسهای اول انتخابات به شمار می رفت به رده های پایینتر تنزل دهد اما در جامعه ای که با این چنین جدلیهای عریان و بیرحمانه انتخاباتی آشنا نیست، خود عبدالمنعم ابوالفتوح هم با همین منظره از چشم خیلی از مردم افتاد.

چنین نتیجه ای باعث شد همه هیچکدام از دیگر نامزدها تن به رده های پایینتر تنزل شوند. بیژن اشرفی از آنان هم به سرنوشت همین دو دچار می شدند، بیژنه احمد شفیق که حضور ذهن دیگر نامزدها را نداشت و در سخنرانیها و نشستهای خبری، همیشه حرفهایش را از روی نوشته می خواند.

اثر منفی منظره با عمرو موسی، بخش مهمی از رأی عبدالمنعم ابوالفتوح را نصیب محمد مرسی کرد و خیلی از آثانی هم که به دلیل مخالفت با اسلامگرایان می خواستند به عمرو موسی رأی دهند، رأیشان را به نفع نامزد غیراسلامگرای دیگر، حمدین صباحی به صندوق انداختند.

متوسط حتی در جوامع روستایی نگاه کنیید تا سبک های زندگی کاملاً متفاوت با الگوی روحانیت را مشاهده کنید. حتی نسل دوم خانواده های مکتبی مطابق با سبک زندگی روحانیت زندگی نمی کنند. تنها برخورداران از منافع و مزایای حکومت (حدود ۱۰ درصد) سبک زندگی روحانیت را در برابر دیدگان غربیه ها (رقیبی که می خواهند آن مزایا را به خود اختصاص دهند) پیروی می کنند.

تاریخی برای مصر بود، خیلیها انگیزه کافی برای شرکت در انتخابات نداشتند و مهمترین دلیل این بی انگیزگی این بود که هیچکدام از نامزدها را دارای جذبه و شایستگی کافی برای نخستن در جایگاه رهبری پرجمعیت ترین کشور عربی که ام الدنیا (مادر جهان) می نامندش نمی دیدند. خیلیها می گفتند که اگر محمد برادعی، رئیس پیشین آژانس بین المللی انرژی اتمی در انتخابات نامزد می شد، یک سر و گردن از همه نامزدها بالاتر بود و می توانست رأی بالایی بیآورد اما آقای برادعی از ماهها پیش از شرکت در انتخابات اعلام انصراف کرده بود.

مصر همچنین کشوری است که هنوز نمیی از مردمش سواد خواندن و نوشتن ندارند و طبیعتاً نه می توان از این نیمه جمعیت انتظار آگاهی سیاسی چندان داشت و نه از نسل دیگر که سایه سنگین دهها سال زندگی در حکومتهای فردمحور و خودکامه، مجالی برای کسب آگاهی سیاسی برایشان باقی نگذاشته است.

لایه نازک فرهیختگان مصری هم چنان فاصله زیادی با توده مردم دارد که نتوانسته نقش چندان در آگاهی دادن به بقیه لایه های جامعه ایفا کند. بر اینها باید گزارشهای فراوانی از توزیع پول و غذا میان رأی دهندگان تهیه شد، از افزود، ترفندی که در جامعه ای با اوصاف مصر، می تواند آرای مردم را بسوی نامزدهایی سوق دهد که یا همچون محمد مرسی از پشتوانه شبکه های قدرتمند اجتماعی اخوان المسلمین برخوردار باشند یا همچون احمد شفیق، حمایت سرمایه داران بزرگی را در پس خود داشته باشند. همه این عوامل دست به دست هم داد و هم شگفتی آفرید و هم دلسردی.

در کشوری که انقلابش از فیس بوک آغاز شد، این دلسردی را می توان بروشنی در نمونه هایی از آنچه روزنامه نگاران و فعالان سیاسی و اجتماعی اش پس از اعلام نتیجه انتخابات بر صفحه فیس بوک خود نوشتند، یافت:

دیگر دارم حس می کنم که مشکل در نظام مبارک نبود، مشکل در مردم است. سی سال می گفتیم که مشکل از مبارک نیست بلکه از اطرافیانست. است اما مبارک را ساقط کردیم و مشکل از اطرافیانست. حالا باید بین دو شیطان انتخاب کنیم که یکی شان انقلاب را خرید و خلاف وعده اش عمل کرد (اخوان المسلمین) و دیگری، نظامی ای که در قتل شهدا شرکت داشت (احمد شفیق).

اگر باران ببارد، دیگر باران عادی نیست، بلکه شهدای انقلابند که بر ما تاق می کنند. بشهید، متأسفیم. باز هم مصریها باید بین حزب وطنی (حزب حاکم در زمان حسنی مبارک) و اخوان المسلمین یکی را انتخاب کنند، یکی شان انقلاب را زددید (اخوان المسلمین) و دیگری کمر به قتل انقلاب بست (احمد شفیق).

ماشین سواری

از زیر این تابلو رد شده بودم احساس پیروزی میکردم. به نظر می رسد که همانطور که در فلسفه هائری نفور توضیح داده شد، حضور زنان در فضاهای شهری، با ظاهری که خارج از چارچوب ایدئولوژیک اجتماعی است، به نوعی ایجاد گفتمان فضایی میانجامد. یعنی فضای دیگری به این شکل در شهر تعریف میشود و فضاهای شهری از آن شهروندان خود میشود که در این گزارش در واقع همان زنان هستند.

زیر نگاه خیره زنان

به نظر میرسد مسئله تنها این نباشد که سوار بر اتومبیل در شهر شهر بگردی و فضاهایی را درست کنی که متعلق به خودت باشد، بلکه این فضاها به دلیل امنیتی که برای زنان ایجاد میکنند، این فرصت را برای آنها فراهم میآورد تا از زیر نگاه خیره مردان بیرون بیایند و به زعم خود انتخابگر باشند. به این معنی که خود در اولین حلقه از ارتباط، تصمیم بگیرند یا چه کسی ارتباط برقرار کنند و البته از سویی دیگر نیز این فرصت را برای آنها فراهم میکند که در این ارتباط نقشی فعال داشته باشند و به عنوان مثال شوخی پسران همسن و سال خود را با شوخی پاسخ دهند، چرا که به گمان خودشان در چهارچوب اتومبیل کمتر در معرض خطر قرار میگیرند.

به این مدل گشت و گذار میگویند در در کردن؛ یک حس خوبی است که فرصت آشنایی با مردان متفاوت و تجربه این تفاوت برای آدم فراهم میشود. ضمن اینکه در جایی و شهری که به آدم فرصت نفس کشیدن هم نمیدهند، ایچور در رفتن از زیر زور، حس خوبی به آدم میدهد. به عبارت دیگر مشیبهای اتومبیل به منزله لنز دوربینی میشود که از پشت آن میشود سوره را انطور ببینی که دوست داری ببینی و خودت میخواهی و در رفتار اینگونه باشی که دست میخواهد. در چنین فضاهایی است که در مییابی دختران نیز به اندازه پسران در نظربازی فعال هستند و در چنین فضاهایی منفعل نیستند و این در تقابل با برخی از نظریات فمینیستی قرار دارد که زنان را منفعل و سوزه نگاه خیره مردانه فرض میکند.

از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقصانا در این زمینه میپرسم و او باز خندهای میکند و میگوید: بله. واقعا هم اینطور است که زن گویی. من نمیگویم باید دید زدن مردها را تلافی کرد، اما خوب این هم لذتی به آدم میدهد. اینکه همه در حرکت هستند و کسی برای آشنایی با یک مرد اجباری در کارش نیست. یعنی قشنگ میتوانی نگاه کنی و اگر خوشست آمد با طرف حرف بزنی. ماشین بازی؛ پدیده جدید فرهنگی از رقص

یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا کار بزرگ بنیادکار در کره جنوبی

بنیادکار ازبکستان با پیروزی برابر حریف کره ای خود به مرحله یک چهارم نهایی رقابت های لیگ قهرمانان آسیا صعود کرد

// آدلاید با حذف ناگویی صعود کرد تیم های فوتبال آدلاید یونایتد استرالیا و بنیادکار ازبکستان با پیروزی برابر حریفان خود به مرحله یک چهارم نهایی رقابت های لیگ قهرمانان آسیا صعود کردند. به گزارش خبرنگار مهر، مرحله یک هشتم نهایی مسابقات فوتبال لیگ قهرمانان باشگاه های آسیا امروز سه شنبه با برگزاری دو مسابقه پیگیری شد که طی آن تیم های آدلاید یونایتد استرالیا و بنیادکار ازبکستان به ترتیب برابر نمایندگان کشورهای ژاپن و کره جنوبی پیروزی دست یافتند. در ورزشگاه هیندمارش شهر آدلاید، تیم آدلاید یونایتد استرالیا موفق شد با تک گل دقیقه ۴۱ مک کین ناگویی گرامپوس ژاپن را از پیش رو برداشته و به مرحله یک چهارم نهایی این مسابقات صعود کند. در دیگر بازی برگزار شده، تیم بنیادکار ازبکستان دست به کار

صانعی: برنده فینال زودرسی شدیم فوتسال ایران به جام جهانی رفت آسیایی ها به فوتسال ایران نزدیک شده اند



سرمری تیم ملی فوتسال کشورمان با ابراز خرسندی از برتری این تیم مقابل ازبکستان گفت: ما در این بازی برنده و فاتح فینالی زودرسی شدیم ضمن اینکه به جام جهانی این رشته نیز رسیدیم. علی صانعی پس از برتری ۶ بر ۳ مقابل ازبکستان با بیان این مطلب افزود: این بازی یک فینال زودرسی و مسابقه ای سنگین برای ما بود. خوشبختانه در این مسابقه پیروز شدیم و از امروز آماده می شویم برای بازی با تایلند.

عنوان دشوارترین دیدار مرحله یک چهارم نهایی مسابقات فوتسال قهرمانی آسیا یاد کرد و گفت: از آنجائیکه کویت شگفتی ساز شد، باعث شد که ما در این مرحله با تیم خوب ازبکستان بازی کنیم و زمینه ساز حذف این تیم شویم. سرمری تیم ملی فوتسال کشورمان با ابراز رضایت از عملکرد شاگردانش در دیدار با ازبکستان گفت: در فوتسال اشتباهات طبیعی است و من از اشتباهات بازیکنانم که منجر شد در دقایق آخر دروازه مان باز شود ناراحت نیستم.

صانعی در خاتمه تصریح کرد: پیشرفت تیم های آسیایی زیاد است اما از آنجائیکه ما از آنها یک رده بالاتر هستیم پیشرفت مان کندتر است. تیمهای دیگر کم دارند خود را به ما می رسانند که باید بتوان بیشتر کار کنیم.

اخبار باشگاه تراکتورسازی جذب دو بازیکن خارجی و تمدید قرارداد لویز مذاکره با سرمری معتبر ادامه دارد!

مسئولان باشگاه تراکتور سازی تبریز ضمن تمدید قرارداد فلاویو لویز، با مهاجم تیم ناسیونال پرتغال و هافبک فصل پیش تیم ژیل ویل سند این کشور اروپایی قرارداد رسمی امضا کردند. به گزارش خبرنگار مهر و به نقل از سایت باشگاه تراکتورسازی تبریز، آنسلمو گوزالس مهاجم تیم ناسیونال پرتغال با عقد قرارداد دو ساله به تیم تراکتورسازی پیوست. آنسلمو در فصل گذشته ۸ گل برای تیمش در ثمر رسانده بود. تیم مسئولان در رده هفتم لیگ پرتغال جای دارد. همچنین ژائو ویلا هافبک فصل پیش تیم ژیل ویل سند پرتغال با عقد قرارداد دو ساله به تیم تراکتورسازی پیوست. ژائو ۱۴ سال در تیمهای پایه باشگاه بنفیکا

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس در خصوص بازیکنانی که تا این لحظه حضور آنها در تیم پرسپولیس برای فصل آینده قطعی شده است، گفت: تا این لحظه ایمنو زاید قرارداد خود را تمدید کرده و محمد قاضی نیز با ما قرارداد امضا کرده است، ضمن اینکه با معسن بنگر نیز به توافق نهایی رسیده ایم و او را به طور قطعی پرسپولیس بدانید.

استقلال بالا خره سرو سامان یافت

امیرقلعه نوعی سرمری شد و فتح الله زاده مدیرعامل باقی ماند

میشائیل هنکه دستیار آلمانی مظلومی در سمت خود ابقا شده و فصل آینده در کنار قلعه نویی خواهد بود. علی فتح الله زاده پیش از سفر به ترکیه، در برنامه زنده شبکه دوم صداوسیما و در حالی که مشغول پاسخگویی به سوالات بود ناگهان منقلب شد و گریست. او این واکنش را در پاسخ به سوالی در این باره که آیا اگر او را ابقا کنند در پست خودش می ماند، گفت: باید من را باید روی چشمشان بگذارند.

حالا به نظر می رسد نه تنها دلجویی در کار نخواهد بود، بلکه فتح الله زاده نیز احتمالاً مثل مظلومی، ناخواسته از استقلال جدامی شود.

در پی بازگشت قلعه نویی به استقلال، برخی ستاره های این باشگاه در آستانه جدایی قرار گرفته اند. اعضای حاضر در جلسه هیات مدیره باشگاه استقلال پس از بحث پیرامون برنامه های ارائه شده از سوی کاندیداهای سرمریگری، با رای خود امیر قلعه نویی را به عنوان سرمری جدید این تیم انتخاب کردند و به دوران فعالیت پرویز مظلومی در این تیم خاتمه دادند.

نشست فوق العاده هیات مدیره باشگاه، در محل وزارت ورزش و امور جوانان برگزار شد و امیر قلعه نویی نیز با حضور در جلسه برنامه هایش را تشریح کرد. سرمری جدید استقلال به دعوت احمد رسولی نژاد رییس هیات مدیره باشگاه در این نشست حضور پیدا کرده بود.

رییس هیات مدیره استقلال در این باره گفت: به امیر قلعه نویی اختیار تام داده اند تا فصل آینده تیمی قدرتمند را تدارک ببیند. قلعه نویی پس از بار قهرمانی با استقلال و طی سه فصل دوری از این تیم، دو بار با سپاهان اصفهان عنوان قهرمانی لیگ برتر را کسب کرد و با تراکتورسازی نیز نایب قهرمان شد.

جدایی ستاره های استقلال؟



احتمال بازگشت مصطفی دیزلی سرمری پرسپولیس به استانبول برای هدایت تیم بشیکتاش خبر داده اند.

برده است. امیر قلعه نویی که پر افتخارترین سرمری در تاریخ ۱۱ ساله لیگ برتر ایران است، تراکتورسازی را به مقام نایب قهرمانی رساند و سهمیه حضور در مرحله حذفی لیگ قهرمانان آسیا را نیز برای این تیم کسب کرد.

هر دو عنوان قهرمانی آبی پوشان در لیگ برتر با سرمری گری اورقم خوردند و یک مقام سومی نیز با استقلال به دست آورده. دو قهرمانی و یک نایب قهرمانی در جام حذفی نیز حاصل دوران حضورش در استقلال است. از علی دایی و کلاوس تاپ مولر آلمانی به عنوان جدی ترین گزینه های هدایت تراکتورسازی در فصل آینده نام برده شده. همزمان برخی رسانه های ترکیه ای از

احتمال بازگشت مصطفی دیزلی سرمری پرسپولیس به استانبول برای هدایت تیم بشیکتاش خبر داده اند.

برده است. امیر قلعه نویی که پر افتخارترین سرمری در تاریخ ۱۱ ساله لیگ برتر ایران است، تراکتورسازی را به مقام نایب قهرمانی رساند و سهمیه حضور در مرحله حذفی لیگ قهرمانان آسیا را نیز برای این تیم کسب کرد.

هر دو عنوان قهرمانی آبی پوشان در لیگ برتر با سرمری گری اورقم خوردند و یک مقام سومی نیز با استقلال به دست آورده. دو قهرمانی و یک نایب قهرمانی در جام حذفی نیز حاصل دوران حضورش در استقلال است. از علی دایی و کلاوس تاپ مولر آلمانی به عنوان جدی ترین گزینه های هدایت تراکتورسازی در فصل آینده نام برده شده. همزمان برخی رسانه های ترکیه ای از

احتمال بازگشت مصطفی دیزلی سرمری پرسپولیس به استانبول برای هدایت تیم بشیکتاش خبر داده اند.

برده است. امیر قلعه نویی که پر افتخارترین سرمری در تاریخ ۱۱ ساله لیگ برتر ایران است، تراکتورسازی را به مقام نایب قهرمانی رساند و سهمیه حضور در مرحله حذفی لیگ قهرمانان آسیا را نیز برای این تیم کسب کرد.

هر دو عنوان قهرمانی آبی پوشان در لیگ برتر با سرمری گری اورقم خوردند و یک مقام سومی نیز با استقلال به دست آورده. دو قهرمانی و یک نایب قهرمانی در جام حذفی نیز حاصل دوران حضورش در استقلال است. از علی دایی و کلاوس تاپ مولر آلمانی به عنوان جدی ترین گزینه های هدایت تراکتورسازی در فصل آینده نام برده شده. همزمان برخی رسانه های ترکیه ای از

احتمال بازگشت مصطفی دیزلی سرمری پرسپولیس به استانبول برای هدایت تیم بشیکتاش خبر داده اند.

برده است. امیر قلعه نویی که پر افتخارترین سرمری در تاریخ ۱۱ ساله لیگ برتر ایران است، تراکتورسازی را به مقام نایب قهرمانی رساند و سهمیه حضور در مرحله حذفی لیگ قهرمانان آسیا را نیز برای این تیم کسب کرد.

هر دو عنوان قهرمانی آبی پوشان در لیگ برتر با سرمری گری اورقم خوردند و یک مقام سومی نیز با استقلال به دست آورده. دو قهرمانی و یک نایب قهرمانی در جام حذفی نیز حاصل دوران حضورش در استقلال است. از علی دایی و کلاوس تاپ مولر آلمانی به عنوان جدی ترین گزینه های هدایت تراکتورسازی در فصل آینده نام برده شده. همزمان برخی رسانه های ترکیه ای از

احتمال بازگشت مصطفی دیزلی سرمری پرسپولیس به استانبول برای هدایت تیم بشیکتاش خبر داده اند.

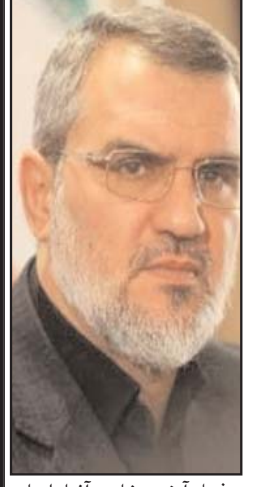
برده است. امیر قلعه نویی که پر افتخارترین سرمری در تاریخ ۱۱ ساله لیگ برتر ایران است، تراکتورسازی را به مقام نایب قهرمانی رساند و سهمیه حضور در مرحله حذفی لیگ قهرمانان آسیا را نیز برای این تیم کسب کرد.

هر دو عنوان قهرمانی آبی پوشان در لیگ برتر با سرمری گری اورقم خوردند و یک مقام سومی نیز با استقلال به دست آورده. دو قهرمانی و یک نایب قهرمانی در جام حذفی نیز حاصل دوران حضورش در استقلال است. از علی دایی و کلاوس تاپ مولر آلمانی به عنوان جدی ترین گزینه های هدایت تراکتورسازی در فصل آینده نام برده شده. همزمان برخی رسانه های ترکیه ای از

احتمال بازگشت مصطفی دیزلی سرمری پرسپولیس به استانبول برای هدایت تیم بشیکتاش خبر داده اند.

برده است. امیر قلعه نویی که پر افتخارترین سرمری در تاریخ ۱۱ ساله لیگ برتر ایران است، تراکتورسازی را به مقام نایب قهرمانی رساند و سهمیه حضور در مرحله حذفی لیگ قهرمانان آسیا را نیز برای این تیم کسب کرد.

رویانیان : حضور سه بازیکن در پرسپولیس قطعی شد به علی کریمی در پرسپولیس نیاز داریم مشروط به این که وی خودش را با شرایط تیم وفق دهد



مدیرعامل باشگاه پرسپولیس با نام بردن از سه بازیکنی که حضور آنها در تیم پرسپولیس قطعی شده، نظرش را در خصوص وضعیت تمدید قرار داد علی کریمی اعلام کرد و گفت: دوست دارم فصل آینده علی کریمی جدیدی را ببینم. محمد رویانیان در گفتگو با خبرنگار مهر، در خصوص بازیکنانی که حضور آنها در پرسپولیس قطعی شده و همچنین تمدید قرارداد علی کریمی ضمن بیان مطلب فوق گفت: من شخصا به علی کریمی علاقه زیادی دارم و پرسپولیس قدرتمندی که برای فصل آینده خواهیم ساخت نیاز دارد که یک کاپیتان ششدانگ و مقتدر داشته باشد، به همین دلیل قصد داریم که علی کریمی را در پرسپولیس حفظ کنیم.

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس با نام بردن از سه بازیکنی که حضور آنها در تیم پرسپولیس قطعی شده، نظرش را در خصوص وضعیت تمدید قرار داد علی کریمی اعلام کرد و گفت: دوست دارم فصل آینده علی کریمی جدیدی را ببینم. محمد رویانیان در گفتگو با خبرنگار مهر، در خصوص بازیکنانی که حضور آنها در پرسپولیس قطعی شده و همچنین تمدید قرارداد علی کریمی ضمن بیان مطلب فوق گفت: من شخصا به علی کریمی علاقه زیادی دارم و پرسپولیس قدرتمندی که برای فصل آینده خواهیم ساخت نیاز دارد که یک کاپیتان ششدانگ و مقتدر داشته باشد، به همین دلیل قصد داریم که علی کریمی را در پرسپولیس حفظ کنیم.

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس در خصوص بازیکنانی که تا این لحظه حضور آنها در تیم پرسپولیس برای فصل آینده قطعی شده است، گفت: تا این لحظه ایمنو زاید قرارداد خود را تمدید کرده و محمد قاضی نیز با ما قرارداد امضا کرده است، ضمن اینکه با معسن بنگر نیز به توافق نهایی رسیده ایم و او را به طور قطعی پرسپولیس بدانید.

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس در خصوص بازیکنانی که تا این لحظه حضور آنها در تیم پرسپولیس برای فصل آینده قطعی شده است، گفت: تا این لحظه ایمنو زاید قرارداد خود را تمدید کرده و محمد قاضی نیز با ما قرارداد امضا کرده است، ضمن اینکه با معسن بنگر نیز به توافق نهایی رسیده ایم و او را به طور قطعی پرسپولیس بدانید.

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس با نام بردن از سه بازیکنی که حضور آنها در تیم پرسپولیس قطعی شده، نظرش را در خصوص وضعیت تمدید قرار داد علی کریمی اعلام کرد و گفت: دوست دارم فصل آینده علی کریمی جدیدی را ببینم. محمد رویانیان در گفتگو با خبرنگار مهر، در خصوص بازیکنانی که حضور آنها در پرسپولیس قطعی شده و همچنین تمدید قرارداد علی کریمی ضمن بیان مطلب فوق گفت: من شخصا به علی کریمی علاقه زیادی دارم و پرسپولیس قدرتمندی که برای فصل آینده خواهیم ساخت نیاز دارد که یک کاپیتان ششدانگ و مقتدر داشته باشد، به همین دلیل قصد داریم که علی کریمی را در پرسپولیس حفظ کنیم.

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس در خصوص بازیکنانی که تا این لحظه حضور آنها در تیم پرسپولیس برای فصل آینده قطعی شده است، گفت: تا این لحظه ایمنو زاید قرارداد خود را تمدید کرده و محمد قاضی نیز با ما قرارداد امضا کرده است، ضمن اینکه با معسن بنگر نیز به توافق نهایی رسیده ایم و او را به طور قطعی پرسپولیس بدانید.

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس در خصوص بازیکنانی که تا این لحظه حضور آنها در تیم پرسپولیس برای فصل آینده قطعی شده است، گفت: تا این لحظه ایمنو زاید قرارداد خود را تمدید کرده و محمد قاضی نیز با ما قرارداد امضا کرده است، ضمن اینکه با معسن بنگر نیز به توافق نهایی رسیده ایم و او را به طور قطعی پرسپولیس بدانید.

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس با نام بردن از سه بازیکنی که حضور آنها در تیم پرسپولیس قطعی شده، نظرش را در خصوص وضعیت تمدید قرار داد علی کریمی اعلام کرد و گفت: دوست دارم فصل آینده علی کریمی جدیدی را ببینم. محمد رویانیان در گفتگو با خبرنگار مهر، در خصوص بازیکنانی که حضور آنها در پرسپولیس قطعی شده و همچنین تمدید قرارداد علی کریمی ضمن بیان مطلب فوق گفت: من شخصا به علی کریمی علاقه زیادی دارم و پرسپولیس قدرتمندی که برای فصل آینده خواهیم ساخت نیاز دارد که یک کاپیتان ششدانگ و مقتدر داشته باشد، به همین دلیل قصد داریم که علی کریمی را در پرسپولیس حفظ کنیم.

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس در خصوص بازیکنانی که تا این لحظه حضور آنها در تیم پرسپولیس برای فصل آینده قطعی شده است، گفت: تا این لحظه ایمنو زاید قرارداد خود را تمدید کرده و محمد قاضی نیز با ما قرارداد امضا کرده است، ضمن اینکه با معسن بنگر نیز به توافق نهایی رسیده ایم و او را به طور قطعی پرسپولیس بدانید.

مدیرعامل باشگاه پرسپولیس در خصوص بازیکنانی که تا این لحظه حضور آنها در تیم پرسپولیس برای فصل آینده قطعی شده است، گفت: تا این لحظه ایمنو زاید قرارداد خود را تمدید کرده و محمد قاضی نیز با ما قرارداد امضا کرده است، ضمن اینکه با معسن بنگر نیز به توافق نهایی رسیده ایم و او را به طور قطعی پرسپولیس بدانید.

آماده اجاره

آپارتمان های بزرگ و روشن
۲ اتاق خوابه با اسکور فیت
۱۲۰۰ و ۱۵۰۰ با قیمتهای ویژه
در محیطی آرام و خانوادگی
در بلوار رسیدا آماده اجاره
برای اطلاعات بیشتر با تلفن
زیر تماس بگیرید.
۸۱۸-۳۴۲-۵۰۱۱

آرایشگاه علی در ولی

(۸۱۸)
۳۴۴-۲۴۰۰

دکتر ایوج ابراهمی

جراح دندان پزشکی
جراحی دهان و دندان • روت کانال معالجه
ریشه دندان • دندانپزشکی زیبایی
۰۸۳۲-۲۸۸۸-۲۸۸ (۸۱۸)
کاشتن دندان با حداقل قیمت
(۷۱۴)۵۴۳-۷۷۷۰
ولی - انیسینو
۸۳۳۷-۹۰۵-۸۱۸ (۸۱۸)
اورنج کانتی (سانتا آنا)
۷۷۷۰-۵۴۳-۷۱۴ (۷۱۴)

ادریس

میثامهدوی خرداد

مرکز خدمات گالکسی

- امور مهاجرت ، اقامت ، سبتیزن شیب
و پاسپورت سفید
- گذرنامه و شناسنامه ایرانی، وکالتنامه و وصیتنامه
- دعوتنامه ، تصدیق اوضاع و شهادتنامه
- ترجمه رسمی و تأیید اسناد و مدارک
بمدیریت
ایرج تنکابنی
تلفن : ۰۰۹۹-۹۰۶-۸۱۸ (۸۱۸)
فکس : ۷۸۴-۵۹۵۴-۸۱۸ (۸۱۸)
15928 Ventura Blvd, # 201-Encino, CA91436

نیاز به نماینده فعال

یکی از بزرگترین کمپانی های آمریکائی احتیاج به
نماینده فعال برای فروش برق و گاز و سرویس ارتباطات
منازل و مشاغل در کالیفرنیا دارد
برای اطلاعات بیشتر خواهشمنداست با تلفن زیر تماس
حاصل بفرمائید
۹۴۹-۵۴۷-۷۴۰۹

پرده مولن روژ

زیباترین پردهها با ارزاترین قیمت
دوخت و نصب پرده، رونختی، کوسن
818-633-4383
818-300-4793
www.MoulinRougeDraperies.com

نصب و تنظیم ساتلایت تلویزیون های ایرانی

نصب دوربین های
حفاظتی
۶۹۹۵-۶۲۵-۸۱۸ (۸۱۸)
۶۰۸۸-۷۹۳-۸۱۸ (۸۱۸)

فال قهوه

(۸۱۸)
۲۰۵-۳۸۲۲

خریدار همه نوع اتومبیل شما اعم از نو دست دوم و تصادفی هستیم

(۸۱۸)۵۸۵-۸۴۶۱
05-24

سفارشات شمارا	رسیدها	نشیونین سرا	انیسینو
برای تهیه انواع شیرینیجات جهت جشنها، عروسیها و ... میپذیرد.	(818)996-5104 6900 Reseda Blvd	در انیسینو و رسیدا	(818) 757-1248 18000 Ventura Blvd

سوپر شایان به واقع بازار تهران را برای شما ندای میکند

۳۱۰-۳۷۵-۵۵۹۷

رستوران حاتم میشن ویهو

(949)768 0122
25800 Jeronimo Rd, #402
Mission Viejo, CA 92691

هاتورن مارکت

انواع گوشت و مرغ تازه حلال
بهترین و تازه ترین میوه و
سبزیجات و مواد غذایی

(310)373 4448
24202 Hawthorne Blvd,
Torrance, CA 90505

رستوران حاتم شماره یک

باغذاهای خوشمزه ایرانی

(714)991 6262
1112 N. Brookhuert St.
Anaheim, CA 92801

آرتریا مارکت

مرکز پیش گوشت حلال ، مواد غذایی

2322 ARTESIA BLVD
Redondo Beach, CA 90278
(310) 376-0043

- نه دخترم، ما از قدیم شنیده ایم که بعد از ازدواج عشق و تفاهم در زندگی خود را نشان می دهد.
- اگر چنین نشد ما باید از هم جدا شویم؟
- امیدوار باش که چنین اتفاقی نیفتد، اما بستگی به شدت اختلاف تان هم دارد. من هم اوایل زندگی به این چیزها زیاد فکر می کردم و دلپره داشتم و از طرفی هم می ترسیدم از خانواده ام جدا شوم ، اما وقتی با پدرت زندگی را شروع کردم مشکلات و اختلاف نظرها برایم معنی دیگری پیدا کرد. من به خاطر پدرت از خیلی چیزها گذشتم و از دلخوری ها صرف نظر کردم تا پدرت را پایبند زندگی کنم و او دوستم داشته باشد.
وقتی مردی ببیند که در زندگی اش این همه گذشت و فداکاری است پایبند زندگی می شود و همه تلاشش را برای رفاه زن و فرزندش می کند و حتی اگر آن مرد از آن زن خوشش هم نیاید قدر او را می داند. این زن است که با محبت می تواند مرد را عاشق و شیفته کند. به نظر من ادریس پس بدی نیست و با او می توانی کنار بیایی، البته کمی مغرور است که همه مردها باید غرور داشته باشند.
همه حرف های مادر را می شنیدم و در موردش فکر می کردم اما آنها که از شرط ادریس خبر نداشتند من باید کنارش می بودم و در حالی که همه فکر می کردند من با او زندگی مشترک دارم بدون او زندگی کنم. اگر حرف های مادرم حقیقت داشت و من می توانستم با مهر و محبت ادریس را واقعاً عاشق خود کنم پس ارزش داشت که شناسم را امتحان کرده و همه تلاشم را برای جلب محبت ادریس کنم.

جلوی آینه ایستادم و دستی به صورتم کشیدم و به خودم نگاه کردم. من عاشق شده بودم؟ اسم این حس عاشقی بود؟ از آن نادبای متفکر و سر به هوا چیزی نمانده بود و حالا یک نادیا که قلبش را بی منطق و با نگاه باخته بود جلوی رویم ایستاده بود. این سرنوشت بود که مهر او را به دلم انداخت یا شاید رفتارهای خونسرد ادریس بود که من هم فکر می کردم مسئله مهمی نیستی و تصمیم گرفتم این بازی را شروع کنم و بهش جواب مثبت بدهم. برای همین زمانی که مادر ادریس تماس گرفت به مادر گفتم، جوابم مثبت است و مادر با خوشحالی به او خبر داد که نادیا موافق است.
مادر تلفن قطع کرد به طرفم آمد و صورتم را بوسید و گفت:
- خوشحالم عزیزم.

ساعتی بعد که پدر آمد مادر با خوشحالی او را کناری کشید و به آرامی خبر را به او داد. پدر کنارم نشست و گفت:
- همه فکر هایت را کردی این مسئله خیلی مهم است.

- بله پدر، فکر می کنم ادریس پسر خوبی است و ما با هم کنار بیاییم.
- راه زیادی است که باید با او بروی، صحبت یک عمر زندگی است.
صدای رنگ تلفن مانع از ادامه صحبت هایمان شد و مادر گوشی را برداشت و گفت:
- سلام خانم صامت...
و گرم صحبت با او شد و کمی بعد کنارمان نشست و گفت:
- ادریس خواسته که دوباره تورا ببیند و برای فردا قرار ملاقات گذاشتم. روز بعد ادریس و خانواده اش با سیدی بزرگ از گل های رز سرخ آمدند و کمی بعد پریناز نامزد نریمان همراه او به جمع مان پیوستند و با دیدن ادریس، ریز خنده ای کرد و گفت:
- این آن پسری است که بالاخره دل پری قصه ها را ربوده، امیدوارم خوشبخت شویید.

- ممنون پریناز جان شما هم همین طور، امیدوارم خوشبخت شوید.
از دیدن ادریس قلبم پر شور می زد و دلم می خواست زودتر با او صحبت کنم تا بفهمم برای برگزاری مراسم حرفی دارد یا از تصمیمش منصرف شده بود که در آن صورت من به شدت احساس حقارت می کردم. ادریس کت و شلوار سیاهی پوشیده و جذاب تر نشده بود اما کمی بی حال به نظر می رسید و مدام به فرش یا سید گل سرخی که آورده بودند نگاه می کرد و هر بار که نگاهش اتفاقی به نگاهم می افتاد آن را سریع می دزدید و سرخ می شد. طرف شیرینی را به خواسته مادرم برداشتم و به همه تعارف کردم و هنگامی که به ادریس رسیدم ا. دستش را برای برداشتن شیرینی بالا آورده، اما پیشیمان شد و گفت:
- ممنون، نمی خورم.

پدر پرسید:
- چرا ادریس جان، چیزی شده؟
- نه میل ندارم، فکر کردم درست نباشد که شیرینی را دست خورده کنم. نریمان با شیطنت گفت:
- حتماً باز جای می خواهید؟
- نه آقا نریمان، من امروز کمی دیر غذا خوردم.
مهدیس که شال سبز کم رنگی سرش کرده بود و گونه هایش را بی رنگ تر نشان می داد گفت:
- از آن شبی که ما از خانه شما رفتیم ادریس درست غذا نمی خورد.
ادریس کمی اخم کرد و گفت:

• افقی :

۱- نظر - از اعداد-
تفقیش وتفحص-۲-
کنایه از ثروت بی حد
۳- مرز - موعد انجام
تعهد یا زمان
پرداخت-۳- علامت
مفعولی- ارمان -
۵- بلند مرتبه - حشره
بی خونخوار-۴-
شکافتن گور - شیوه
و روش - روایتگر- ۵-
۸- مادر لر - کشوری
باستانی درحاشیه
مدیترانه - از نام های
امام علی (ع) -۶-
۱۱- پرنده شانه به سر -
پدر رستم - دیوانه
دگر آزار-۷- ضربه ای
از مشتزن - نام دیگر
سیاره مریخ - دست
نخورده -۸- صحبت
خودمانی - برادر
شیرازی - نازک -

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

کننده ۴- صدای گریه - آلت
ریسندگی - موافق ۵- عنوان قدیم
رشته علوم انسانی - مصرف کننده -
آمریکایی چرخبال یا بالگرد -
رهاوردی خوش طعم از سریلانکا
۱۵- قطعه ضروری برای دستگاه
خراب - برادر مرگ - رودی در
آذربایجان غربی .
آلت
۹-جادوگر قبایل
مغول وتاتار- سبزی ترش مزه-
مطیع ، غیروحشی ۱۰- سفره یا
زیرانداز - کیف دستی
ورزشکاران - از عوارض تغذیه
غلط ۱۱- علامت ونشانه - آبستن
۱۲- وصفی برای
برده وکنیز - رودی مرزی -
شادمانی ۱۳- خاک کوزه گری -
باید نویسنده یا شاعر باشد -

سوره بعد از فاطر ۹- ناپدری -
اختراع مارکنی ایتالیایی - شکل در
هندسه ۱۰- نسبت و هماهنگی -
قوچ - عدد ششم عربی- ۱۱- دودمان
گلی خوشبو- لوله تنفسی ۱۲- رکتی
در موسیقی ایرانی - مظهر سرعت -
کسی که با دیگران خودمانی و
مهربان باشد -۱۳- فوت و فن انجام
کار - سرپیچی از فرامین خداوند-
رشد ونمو- پسوند فاعلی آذری ۱۴-
حس باصره - زبان نگارشی اهالی
چین ۱۵- کشروی آن سوی آب های
خلیج فارس - زهرآگین - متلک .

• عمودی :
۱- ناظر و بیننده - واحد سنجش وزن
- حسرت الملوک ، جنوریغور-۲-
شهری در خراسان رضوی - از
هرهای نمایشی ۳- سطح زبرسوهان
- صدای اسب - پدر - پیشوند نفی

کشف پیچیده ترین سارق اطلاعاتی در شبکه اینترنتی کشور

کشف پیچیده ترین ویروس سارق اطلاعات اینترنتی شرکت روسی کسپرسکی لب اعلام کرده موفق به کشف ویروس پیچیده‌ای با نام فلیم شده است. چنانچه اظهارات کارشناسان امنیتی اثبات شده، این ویروس سومین ویروس مخرب اینترنتی پس از استاکس نت و دوکو خواهد بود. به گزارش خبرگزاری رویترز، شرکت روسی کسپرسکی لب که در زمینه تولید آنتی ویروس فعال است، توانسته یکی از پیچیده ترین ویروس‌های اینترنتی را با نام (Flame فلیم) کشف کند. به گفته‌ی کارشناسان امنیتی چنانچه پیش بینی شرکت روسی صحیح باشد، این ویروس سومین سلاح اینترنتی پیچیده پس از استاکس نت و دوکو خواهد بود. کارشناسان شرکت کسپرسکی لب می گویند، ویروس فلیم تاکنون بیش از پنج هزار کامپیوتر را در منطقه خاورمیانه و در کشورهای همچون ایران، اسرائیل، سودان و سوریه آلوده کرده است. شرکت روسی کشف کننده این ویروس از ذکر نام شرکت تولیدکننده‌ی احتمالی فلیم خودداری کرده، اما می گویند ویروس فلیم بیش از پنج سال است که فعال شده است. ویروس فلیم قادر خواهد بود اطلاعات ذخیره شده در کامپیوتر را جمع آوری و ضبط کند.

باز شدن ابعاد عجیب در پرونده قاضی کهریزک

یافته‌های خبرنگار بازتاب حاکی از آن است که با باز شدن ابعاد عجیب و حیرت انگیزی در پرونده قاضی کهریزک، فعلا آزادی وی منتفی شده است. بر اساس اطلاعات جمع آوری شده توسط خبرنگار بازتاب درباره این فرد، وی که ابتدا به دلیل استفاده از اسلحه در اصفهان بازداشت شده بود، اکنون علاوه بر پرونده کهریزک دارای چندین اتهام است و در صورت مجرم شمرده شدن توسط دادگاه، می تواند موجب حبس طولی‌المدت برای وی شود. ظاهرا این اتهامات که از کشف مواد مخدر در خودروی وی پس از دستگیری آغاز شده، به کشف عتیقه جات در تفتیش منزل و کشف مقادیر زیادی سکه طلا منجر و زمینه ساز متهم شدن وی به

شرکت خودرو سازی فیات فروش محصولاتش را به ایران متوقف کرد

شرکت خودروسازی ایتالیایی فیات که کنترل تولید گروه خود رو سازی کرایسلر آمریکایی را نیز در اختیار دارد، روز جمعه اعلام کرد کلیه مبادلات مالی و فروش محصولاتش به ایران را متوقف کرده است. به گزارش رویترز، شرکت فیات طی بیانیه‌ای اعلام کرد که، از این پس، هیچ یک از شرکت‌های تابعه این کمپانی، هیچ محصول یا قطعات یدکی که مقصد آن کشور ایران باشد را نخواهند فروخت.

در اقدامی جداگانه شرکت صنعتی کامیون سازی فیات، سازنده ماشین‌های بزرگ کشاورزی، صنعتی و ساختمان سازی که مانند خود شرکت فیات متعلق به خانواده آئیلی است، نیز اعلام کرد که معاملات مالی و بازرگانی با ایران را متوقف کرده است. هر دو شرکت گفته‌اند که حجم بازرگانی آنها طی سال‌های گذشته با ایران چندان پر حجم نبوده است. اعلام قطع رابطه شرکت فیات در حالی منتشر شده است که اخیرا شرکت‌های ماشین سازی جنرال موتورز، هیوندای و پورشه نیز اعلام کردند که تجارت با ایران را متوقف کرده‌اند. در این میان خبرگزاری

کشورهای غربی دیپلمات‌های سوریه را اخراج کردند

بی بی سی: کشتار بیش از یکصد شهروند غیرنظامی سوریه با واکنش شدید جامعه جهانی رو به رو شده و گروهی از کشورها دیپلمات‌های سوریه را اخراج کرده‌اند. فرانسوا اولاند، رئیس‌جمهور فرانسه روز سه شنبه، ۲۹ مه در پاریس به خبرنگاران گفت سفیر سوریه در پاریس از این کشور اخراج شده است. آقای اولاند گفت که سفیر سوریه در فرانسه، امروز یا فردا خاک آن کشور را ترک خواهد کرد. رئیس‌جمهور فرانسه امروز در پاریس از برپایی نشست موسوم به دوستان سوریه در پاریس در ماه ژوئیه خبر داد. خبرگزاری رسمی آلمان نیز از اخراج سفیر سوریه از این کشور خبر داده است. دولت استرالیا نیز امروز دو دیپلمات سوری را از آن کشور

رفسنجانی:

در مورد نتیجه مذاکرات اتمی بغداد خوش بینی‌ها کاذب بود

مذاکرات ۱۰۵. اگر آنها خواهند در عین خصومت از مذاکره هم استفاده کنند جواب نمی‌دهد، معکوس جواب می‌دهد، واقعا اگر یک روز آمریکا حسن نیت نشان دهد وضع فرق می‌کند. به فرموده امام اگر آمریکا آدم بشود، آن وقت می‌توانیم مشکلات را حل کنیم، قرار نیست تا قیامت با آمریکا قهر باشیم. الان آمریکائیا از موضع تحریم و فشار می‌خواهند کار بکنند. در مذاکره هم آنها دست بالا دارند. تحریم‌ها را کرده‌اند. فشارها را بر ما آورده‌اند. تحریم‌های سازمان ملل را اعمال کرده‌اند. حالا وقتی می‌نشینیم برای مذاکره می‌گویند شما این کار را بکنید تا ما تحریم‌ها را کم کنیم. این که مذاکره نیست. مذاکره این است که به طور مساوی با دو امکان با هم بنشینند مصالح عمومی را در نظر بگیرند، مصالح جامعه را در نظر بگیرند و با هم کار و همکاری کنند.

اسرائیل مذاکرات بغداد را شکست خورده تلقی کرد

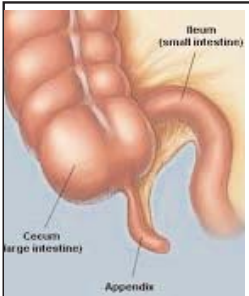
دوپیچه وله: به گفته‌ی معاون نخست‌وزیر اسرائیل مذاکرات هسته‌ای در بغداد هیچ نتیجه‌ای در برداشته و تهران مجددا موفق به خریدن زمان شده است. این مقام ارشد دولتی مدعی شد که شماری از کشورهای غربی از این امر خشنودند. موشه یعلون، معاون نخست‌وزیر اسرائیل، در اظهاراتی تازه مذاکرات هسته‌ای گروه + با ایران که هفته‌ی گذشته در شهر بغداد صورت گرفت، را تنها به فرصتی برای ایران تعبیر کرد تا از آن برای ادامه‌ی فعالیت‌های اتمی خود بهره‌برد. این مقام ارشد اسرائیلی در گفت‌وگویی با رادیو ارتش اسرائیل خاطرنشان ساخت: این مذاکرات هیچ دستاورد قابل توجهی به همراه نداشته، به جز بیشتر به ایرانی‌ها که تا زمان دور بعدی مذاکرات در مسکو به دنبال پروژه‌های هسته‌ای شان بروند. موشه یعلون همچنین بدون نام بردن از کشوری مشخص، برخی دولت‌های غربی را به تعلل در این مذاکرات متهم کرد. او افزود: متأسفانه من هیچ احساس فوریتی را در این مذاکرات

کویت چهار تبعه ایرانی را به اتهام جاسوسی به حبس ابد محکوم کرد این چهارتن قبلا به اعدام محکوم شده بودند

منابع آگاه از صدور حکم حبس ابد از سوی دستگاه قضایی کویت برای چهار تبعه ایرانی که متهم به دست داشتن در فعالیت‌های جاسوسی بوده‌اند، خبر می‌دهند. به گزارش مهر، شبکه خبری العربیه دقایقی پیش در خبری فوری از صدور حکم حبس ابد برای چهار تبعه ایرانی که متهم به دست داشتن در فعالیت‌های جاسوسی بوده‌اند خبر داد. سفارت ایران نداشته است.

فال قهوه توسط گیتا ۳۸۲۲ - ۲۰۵ (۸۱۸)

شماری از کشورهای غربی باشد که این مذاکرات به درازا بکشد که قطعاً با منافع ایرانی‌ها نیز همراستاست. معاون نخست‌وزیر اسرائیل که یکی از اعضای حزب راستگرای لیکود به ریاست بنیامین نتانیا‌هو، نخست‌وزیر این کشور است، پیش از این نیز در ماه ژانویه باراک اوباما، رئیس‌جمهوری آمریکا، را به دلیل کم کردن فشارها بر ایران سرزنش کرده بود. او تضعیف تحریم‌ها علیه ایران را به دلیل ترس باراک اوباما از افزایش قیمت سوخت دانسته بود که می‌تواند باعث نارضایتی عمومی در آمریکا و عدم راهیابی دوباره باراک اوباما به کاخ سفید شود. موشه یعلون در گفت‌وگو با رادیو ارتش خواستار تشدید تحریم‌ها علیه ایران شد زیرا به باور وی ایرانی‌ها در مذاکرات تاکنون نسبت به کاهش غنی‌سازی اورانیوم پاسخ مثبتی نداده‌اند. او گفت: ما حتی هنوز به این مرحله در مذاکرات نرسیده‌ایم و این موضوع را تنها از یک دیدار به دیدار بعد موکول می‌کنیم.



به علت محدود شدن و کوچک شدن بریدگی و همچنین کاهش خطر عفونت می تواند در سراسر جهان مورد توجه قرار گیرد.

گناهکار!
وقتی با این همه گناه رسیدم اون دنیا، خودم شروع کردم به رفتن سمت جهنم که به فرشته بهم گفت: کجا؟!
گفتم: هان؟!
گفت: ایرانی هستی دیگه؟!
گفتم: آره.....
گفت: بیا برو تو بهشت!
... گفتم: من میدونم گناهکارم اول باید برم جهنم...
گفت: پس فکر کردی تو این مدت کجا بودی!؟

تازه های پزشکی

جراحی آپاندیس از راه دهان

یکی از راه هایی که پزشکان اخیرا برای ممانعت از ایجاد شکافهای پوستی برای درمان اندامهای داخلی مورد استفاده قرار داده اند استفاده از روزنه های داخلی مانند خارج کردن آپاندیس از راه دهان بوده است. در این روش به جای ایجاد شکاف روی پوست از روزنه های طبیعی بدن مانند دهان، مجاری ادراری، رحم و رکتوم استفاده می کنند تا به اندامهای داخلی دسترسی داشته باشد و آنها را خارج و یا ترمیم کنند.

از این روش تاکنون برای برداشتن آپاندیس، کیسه صفرا، پروستات و بیماری های کلیوی استفاده شده است. در این روش ابزارهای برش رباتیک جدید مورد استفاده قرار می گیرد که راه خود را در بدن باز کرده و دامنه این تکنیک را افزایش می دهند. با پیشرفتهای بیشتر در رباتیک پزشکی می توان جراحی های پیشرفته تری را از طریق روزنه های طبیعی انجام داد. این روش علاوه بر جراحی بدون زخم، درد را



"بن کینگزلی در نقش ابن سینا"

طرح تولید یک فیلم سینمایی درباره ابن سینا، دانشمند سرشناس ایرانی، با بازی هنرپیشه های نام آشنایی از جمله بن کینگزلی، تام پین، استلان اسکارسگارد به مراحل نهایی رسیده است. قرار است فیلمبرداری این پروژه در اواسط ماه ژوئن در کشورهای مراکش و آلمان آغاز شود.

به گزارش سایت اسکرین دیلی، فیلم "پزشک" به کارگردانی فیلیپ استولز و تهیه کنندگی مشترک بتا سینما بهمدراه دو شرکت دیگر، بر مبنای کتابی با همین عنوان به قلم نوح گوردون تولید خواهد شد. داستان فیلم حول ماجرای شکل می گیرد که در قرن یازدهم میلادی در انگلستان و ایران اتفاق افتاد. "پزشک" روایتگر داستان زندگی مردی است که در جامعه به شدت مذهبی و خرافات زده قرن یازدهم با شور و شوق زیاد به دنبال کشف واقعیت است. فروش جهانی این کتاب به رقمی بیش از ۲۱ میلیون نسخه رسیده است. تا کنون حضور این بازیگران برای ایفای نقش در فیلم سینمایی "پزشک" قطعی شده است: تام پین در نقش اصلی پزشکی به نام راب جمعیت کرد و گفت: چرا نگاه میکنید، به عیسی مسیح قسم که با چند رکعت نماز خواندن کسی مسلمان نمیشود!!!

کامرشل تراول

سفر دریایی همراه با دکتر فرهنگ هلاکوبی

7 Nights Alaska Cruise
Vancouver to Seward, Alaska July 20, 2012

20 JUL	VANCOUVER, BRITISH COLUMBIA
21 JUL	INSIDE PASSAGE (CRUISING)
22 JUL	KETCHIKAN, ALASKA
23 JUL	ICY STRAIT POINT, ALASKA
24 JUL	JUNEAU, ALASKA
25 JUL	SKAGWAY, ALASKA
26 JUL	HUBBARD GLACIER (CRUISING)
27 JUL	SEWARD, ALASKA

8 Days Cruise Barcelona
June 29, 2012

June 29 Fri	Depart Barcelona	09PM
June 30 Sat	Monello	8 - 5PM
July 01 Sun	Genoa	11:30 - 7:30PM
July 02 Mon	Naples	9 - 5PM
July 03 Tue	1 Palermo	7 - 5PM
July 04 Wed	Lu Gualstuzi, Taormina	7 - 5PM
July 05 Thu	Ai Sca	9AM
July 06 Fri	Barcelona	9AM

برای اطلاعات بیشتر لطفاً با ما تماس بگیرید
1-800-800-1991



خدمات بیمه روبن یوسفیه
Pars American Insurance Agency
Tel: (866)653-6655
با ۳۰ سال تجربه مشاور شما در انتخاب معتبرترین شرکت های بیمه
بیمه های: اتومبیل + منزل + (آمبرلا)
بیمه های: درمانی + عمر + پس انداز
بیمه های: تجاری + شخص ثالث + کارمندی و کاریگری
Ca Lic # 0616221

توقیف 'شام ایرانی' با حضور خانم های بازیگر



وزارت ارشاد چهار قسمت دوم مجموعه 'شام ایرانی' با حضور خانم های بازیگر توقیف کرده است. بیژن بیرنگ کارگردان این مجموعه گفت وزارت ارشاد برای چهار قسمت دوم این مجموعه، که به خانم های بازیگر اختصاص داشته، مجوز توزیع، صادر نکرده است. به گزارش خبرگزاری مهر آقای بیرنگ برنامه ساز و کارگردان مجموعه 'شام ایرانی' که چهار قسمت اول آن پیشتر در شبکه نمایش خانگی ایران توزیع شده، گفت که به این ترتیب سرنوشت این مجموعه در 'هاله ای از ابهام' قرار دارد.

مهدی پاکدل، سروش صحت، اشکان خیطبی و رامبد جوان در قسمت های نخست این مجموعه ایفای نقش کرده اند. سری جدید این مجموعه که وزارت ارشاد مجوز توزیع آن را صادر نکرده به خانم های بازیگر اختصاص دارد. بهاره رهنما، سحر زکریا، شقایق دهقان و لادن طباطبایی در این قسمت ها بازی می کنند.

آقای بیرنگ ضمن اعلام این موضوع که ادامه تولید این مجموعه در حالت تعلیق قرار گرفته است گفت که مسئولان در توضیح دلیل عدم صدور مجوز توزیع برای این مجموعه گفته اند که 'فلا برای ادامه تولید آن دست نگه دارید'.

"لبخند بزنیید"
مسلمانی!
جوانی با چاقو وارد مسجد شد و گفت: بین شما کسی هست که مسلمان باشد؟
سکوت در مسجد حکمفرما شد، بالاخره پیرمردی گفت: من مسلمانم. جوان به پیرمرد گفت با من بیا، کمی دورتر کله گوسفندان را نشان و گفت: میخواهد تمام آنها را قربانی کند، پیرمرد و جوان مشغول شدند، پیرمرد خسته شد و گفت دیگری را برای کمک بیاورد.
جوان با چاقوی خون آلود به مسجد بازگشت پرسید: آیا مسلمان دیگری در بین شما هست؟
مردم که گمان کردند پیرمرد را به قتل رسانده، نگاهشان را به پیش نماز مسجد دوختند، پیش نماز رو به

نگران کردیت منفی خود نباشید
Bankruptcies, Liens, judgments, Foreclosures, charge Offs, Collections, repossessions and late paments

با گارانتی، به شما کمک می کنیم موارد بالا را در ظرف ۳۰ روز از کردیت شما پاک کنیم
www.fix-no-risk.com zadeh3@yahoo.com
213-290-1590

"خنچه"
khoncheh
سفره عقد - میرنامزدی
تزیین: پوری هوشیارنژاد
(818)297-0200
khonchehaghd1@yahoo.com

الوند تور تقدیم می کند
هر ماه لافین \$۹۰ لاس وکاس \$۱۰۹ سافرانسکو \$۲۵۰ لیک تاهو \$۱۹۵
هر شنبه کازینو چوماس پرداختی \$۲۰ دریافتی \$۲۰
هر شنبه و سه شنبه کازینو اسپات لایت \$۲۹ دریافتی \$۲۵
هر شنبه ظهر کازینو سن مانویل پرداختی \$۲۰ دریافتی \$۳۰
هر یکشنبه و سه شنبه و پنج شنبه سن مانویل پرداختی \$۱۰ دریافتی \$۱۰
هر دوشنبه و جمعه سن مانویل پرداختی \$۲۰ دریافتی \$۳۰
هر دوشنبه دو جمعه مورنگو پرداختی \$۲۵ دریافتی \$۲۵
هر یکشنبه و چهارشنبه کازینو پالا پرداختی \$۱۰ دریافتی \$۱۰
هر شنبه کازینو فانتری پرداختی \$۲۵ دریافتی \$۲۵
هر جمعه ظهر کازینو پاچانگا پرداختی \$۲۰ دریافتی \$۲۰
۸۱۸-۲۴۰-۴۵۴۰

Woodland Hills Market
QUALITY & FRESHNESS
وودلند هیلز مارکت
تازگی - کیفیت - رضایت
۱۹۹۶۴ ونچورا بلوار
تلفن: ۸۱۸-۹۹۹-۴۴۷۷
نان سنگک و بربری داغ داغ (Whole Wheat, White) همه روزه صبح و بعدازظهر
تازه ترین میوه - سبزیجات - گوشت - مرغ و ماهی با بهترین کیفیت
همه روزه فیله تازه بدون چربی و جوجه کباب جهت B.B.Q آماده است
حراج هر روزه گوشت: نیویورک استیک هر پانده ۴/۹۹ - ران کامل مرغ با استخوان و حلال هر پانده ۹۹ سنت
شریت نارگیل هر شیشه ۷۹ سنت - روغن هسته انگور ۲ لیتری ۷/۹۹ - سوس گوجه فرنگی حاضر ۴۹ سنت
پنیر فتا یونانی پانده ۳/۴۹ - پنیر فتا دانمارکی پانده ۲/۹۹ - ماست و موسیر اگلا پانده ۴/۹۹
دلی وودلند هیلز مارکت
تلفن ۸۱۸-۶۱۵-۰۱۳۹
همه روزه ساندویچ های خوشمزه ایرانی با مواد تازه و سالم عرضه میشود
• ساندویچ های مارتادالا - سالاد البویه - کوکو-کنتل- بوقلمون و غیره با طعم و مزه ایرانی
همچنین انواع سوسیس - کالباس - پنیر - زیتون و ماست و موسیر به سبک ایرانی موجود است
تازه بودن و خوشمزه گی فراورده های ما زبانزد تمامی شهر است

رستوران های شیراز
افتخار دارند با سرویس عالی و قیمت های بسیار مناسب مثل همیشه در خدمت مشتریان عزیز خود باشند
همه روزه فقط ۹ دلار
نان سنگک داغ با دو سیخ کوبیده
ماهی قزل آلا سرخ شده یا کبابی
عدس پلو با مرغ
زرشک پلو با مرغ
باقالی پلو با مرغ
رستوران شیراز در شرم اوکس
15472 Ventura Blvd Sherman oaks, Ca 91403
(818)789-7788
میرزا قاسمی - سبزی پلو و رقص قاسم آبادی
در رستوران شیراز شرم اوکس